

## **COMUNICADO**

Referente ao Edital ATAc 067/2017.

A Congregação da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, da Universidade de São Paulo, em sessão de 27.03.2018, nos termos do Artigo 166, do RGUSP, apreciou e julgou em ordem a inscrição do candidato **LUIZ ANTONIO RECAMAN BARROS**, processo nº 2018.1.200.16.5, inscrito no concurso de títulos e provas visando à obtenção do título de Livre-Docente, com base nas disciplinas: AUH0514 - Fundamentos Sociais da Arquitetura e Urbanismo; AUH0516 - Fundamentos Sociais da Arquitetura Urbanismo II e AUH 5869 – Teoria e crítica contemporânea da arquitetura e urbanismo, do Departamento de História da Arquitetura e Estética do Projeto da FAUUSP, declarando-o inscrito. Na mesma sessão foi aprovado o programa, bem como, a seguinte Comissão Julgadora: **MEMBROS TITULARES**: 1. Ana Lúcia Duarte Lanna - AUH/FAUUSP - Presidente, 2.Ermínia Terezinha Menon Maricato - AUP/FAUUSP, 3.Miguel Antonio Buzzar – IAU/USP, 4.Leopoldo Garcia Pinto Waizbort – FFCH/USP e 5.Fernanda Arães Peixoto – FFCH/USP. **MEMBROS SUPLENTE**S: 1.José Tavares Correia de Lira - AUH/FAUUSP, 2. Maria Lucia Caira Gitahy - AUH/FAUUSP, 3. Maria Cristina da Silva Leme - AUP/FAUUSP, 4.Maria Ruth Amaral de Sampaio - AUH/FAUUSP, 5.Vera Maria Palamin - AUT / FAUUSP, 6.João Sette Whitaker Ferreira - AUP/FAUUSP, 7.Eugênio Fernandes Queiroga- AUP/FAUUSP, 8.Monica Junqueira de Camargo - AUH/FAUUSP, 9.Carlos Alberto Ferreira Martins – IAU/USP, 10.Cibele Saliba Rizek - IAU/USP , 11.João Marcos de Almeida Lopes - IAU/USP , 12.Sara Feldman – IAU/USP, 13.Maria Alice Rezende de Carvalho – PUC-RJ, 14.Luiz Carlos Jackson - FFCH/USP, 15.Sônia Salzstein Goldberg – ECA/USP, 16. Paulo Mugayar Kühl – IA/UNICAMP; 17. Ricardo Musse - FFCH/USP; 18. Fraya Frehse - FFCH/USP; 19. Jorge Mattos Brito de Almeida - FFCH/USP; 20. Silvana Barbosa Rubino - UNICAMP. Programas: 1. Racionalização do tempo e espaço; 2. O sistema colonial; 3. A sociedade de corte; 4. A cidade sob a ordem liberal burguesa; 5. Sociedade industrial e sociedade urbana; 6. Revolução industrial e a metrópole; 7. Vanguarda e metrópole; 8. Arquitetura e Utopia; 9. Modernização em crise; 10. Formação da arquitetura moderna brasileira; 11. Modernização conservadora e espaço; 12. A condição pós-moderna; 13. Cidade contemporânea e cultura e 14. A crise do urbanismo contemporâneo. Assistência Técnica Acadêmica, da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, da Universidade de São Paulo.