

AUH 2302

seg 2 mar 2015

19:00 - 20:30

**Apresentação do programa, metodologia e introdução:
Arte/Técnica/Tecnologia**

Agenda: AUH 2302

Criado por: desvirtual@gmail.com

seg 9 mar 2015

19:00 - 20:30 Perspectiva e janelas. Friedberg, A. The Virtual Window. cap. 1

Agenda: AUH 2302

Criado por: desvirtual@gmail.com

seg 16 mar 2015

19:00 - 20:30

**Perspectiva e molduras. A câmera e o enquadramento do mundo.
Friedberg, A. - The Virtual Window, cap. 2**

Agenda: AUH 2302

Criado por: desvirtual@gmail.com

seg 23 mar 2015

19:00 - 20:30

**Perspectiva, olhar e política. H. Steyerl. In Free Fall: A Thought
Experiment on Vertical Perspective**

Agenda: AUH 2302

Criado por: desvirtual@gmail.com

seg 30 mar 2015

19:00 - 20:30 Semana Santa. Não Há aula

Agenda: AUH 2302

Criado por: desvirtual@gmail.com

seg 6 abr 2015

19:00 - 20:30

**Máquinas de visão e imagens técnicas. Dubois, P. Cinema, Vídeo,
Godard.**

Agenda: AUH 2302

Criado por: desvirtual@gmail.com

seg 13 abr 2015

19:00 - 20:30

**Máquinas de visão e imagens técnicas. Dubois, P. Cinema, Vídeo,
Godard.**

Agenda: AUH 2302

Criado por: desvirtual@gmail.com

seg 20 abr 2015

19:00 - 20:30 Recesso não há aula

Agenda: AUH 2302

Criado por: desvirtual@gmail.com

AUH 2302

seg 27 abr 2015

19:00 - 20:30

Estéticas das Imagens Industriais: Meliès, Antonioni e Scorsese (Viagem à Lua, Blow Up, A Invenção de Hugo Cabret)

Agenda: AUH 2302

Criado por: desvirtual@gmail.com

seg 4 mai 2015

19:00 - 20:30

Dadaísmo, Ready made e crítica das noções tradicionais de autoria, arte e gesto. Argan, G. C., Arte Moderna, cap. 6 + filmes de Man Ray, Duchamp e László Moholy-Nagy

Agenda: AUH 2302

Criado por: desvirtual@gmail.com

seg 11 mai 2015

19:00 - 20:30

Dadaísmo, Ready made e crítica das noções tradicionais de autoria, arte e gesto Argan, G. C, Arte Moderna, cap. 6 + filmes de Man Ray, Duchamp e László Moholy-Nagy

Agenda: AUH 2302

Criado por: desvirtual@gmail.com

seg 18 mai 2015

19:00 - 20:30

Do ready made às paisagens artificiais. J. Starobinski, A Invenção da Liberdade, p. 188-209

Agenda: AUH 2302

Criado por: desvirtual@gmail.com

seg 25 mai 2015

19:00 - 20:30 Ruínas midiáticas. R. Menkman, The Glitch Moment(um)

Agenda: AUH 2302

Criado por: desvirtual@gmail.com

seg 1 jun 2015

19:00 - 20:30

Arte, ciência e o fim do antropocentrismo. Beiguelman, G. Arte pós-virtual; Santaella, L. Artes do pós-humano.

Agenda: AUH 2302

Criado por: desvirtual@gmail.com

seg 8 jun 2015

19:00 - 20:30

Arte, ciência e a consciência planetária. Farias, A., Paisagens Assassinas.

Agenda: AUH 2302

Criado por: desvirtual@gmail.com

AUH 2302

seg 15 jun 2015

19:00 - 20:30

Arte em rede. Bulhões. M. A. Web Arte e Poéticas do Território, p. 13 - 57

Agenda: AUH 2302

Criado por: desvirtual@gmail.com

seg 22 jun 2015

19:00 - 20:30

Tecnofagias: de Glauber Rocha às estéticas dos bancos de dados. Bentes, I. Glauber Remix.

Agenda: AUH 2302

Criado por: desvirtual@gmail.com

seg 29 jun 2015

19:00 - 20:30 Tecnofagias: de Glauber Rocha às estéticas dos bancos de dados.

Agenda: AUH 2302

Criado por: desvirtual@gmail.com