

# AUP 2202 – PROJETO URBANO

---

2º SEMESTRE DE 2015  
UNIDADE: FAU – CURSO DESIGN  
DEPARTAMENTO: PROJETO  
CRÉDITOS AULA: 4  
CARGA HORÁRIA TOTAL: 90h  
HORÁRIO: SEXTAS-FEIRAS DAS 18:50 –  
22:30

DOCENTES RESPONSÁVEIS:  
Eduardo Nobre  
Heliana Vargas  
Karina Leitão  
Nuno Fonseca  
Paula Santoro  
Raquel Rolnik

## OBJETIVO GERAL:

A disciplina tem como objetivo explorar conhecimentos introdutórios sobre projetos urbanos e identificar possíveis interfaces com projetos de design. Propõe-se o desenvolvimento de uma visão integradora de dimensões básicas de análise e do desenho urbano com práticas projetuais do design.

## PROGRAMA:

A disciplina introduz o aluno na leitura do espaço urbano, em algumas de suas diversas dimensões. Deste modo, parte de exercícios exploratórios para leitura e apreensão da forma, de processos e dinâmicas socioterritoriais. A partir de tais exercícios, propõem-se ensaios projetuais que articulem as disciplinas arquitetura, urbanismo e design.

## MÉTODO

As discussões sobre as diversas dimensões urbanas a serem trabalhadas na disciplina partirão de exercícios críticos sobre a produção do espaço urbano, que consistirão em levantamento, mapeamentos, diagnósticos, e consequentemente, no delineamento de diretrizes de intervenção em diversas escalas e campos urbanos.

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

As avaliações serão realizadas com base na participação dos alunos nos exercícios críticos e projetuais desenvolvidos em sala de aula, em campo e em horas de trabalho prático. A composição da nota será dada com peso igual para cada exercício temático desenvolvido ao longo da disciplina.

Para a pesquisa de campo, as observações devem ser registradas por meio de imagens, textos, plantas, desenhos e apresentadas em seminário contendo manifestações sobre os aspectos abaixo relacionados.

## **NÃO HÁ RECUPERAÇÃO.**

## CRONOGRAMA

<b>AGOSTO</b>	
07	Apresentação do curso Apresentação do <b>Exercício 1</b> – Leitura urbana Eixo da R. Augusta <b>(TODOS OS PROFESSORES PRESENTES)</b>
14	Visita e levantamento de campo – Eixo R. Augusta <b>Aspectos a serem observados:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intensidade e Direcionamento do Fluxo de pessoas e veículos</li> <li>• Tipologia arquitetônica e ocupação do lote, densidades</li> <li>• Tipos de atividades/uso do solo</li> <li>• Existência de equipamentos socioculturais</li> <li>• Serviços urbanos (transporte limpeza urbana/segurança/iluminação)</li> <li>• Formado e dimensão das calçadas e vias, forma de apropriação do espaço público (estacionamentos, mobiliário, ambulantes)</li> <li>• Fachadas, vitrinas, cores e iluminação</li> <li>• Comunicação urbana (referenciais, sinalização e publicidade)</li> <li>• Público alvo (renda, faixa etária, segmentos)</li> </ul>
21	<b>Entrega e seminário Exercício 1</b> – Profa. Heliana Vargas
28	Apresentação <b>Exercício 2</b> – morfologia, paisagem e densidades – apropriação e ocupação no eixo da rua augusta – Profa. Karina Leitão
<b>SETEMBRO</b>	
04	Mapeamento coletivo e ensaios em sala de aula – <b>Entrega Exercício 2</b> – Profa. Karina Leitão
18	Um olhar sobre a metrópole – Prof. Nuno Fonseca
25	<b>Exercício 3</b> – mobilidade urbana – Prof. Nuno Fonseca
<b>OUTUBRO</b>	
02	A regulação urbanística e a cidade Apresentação <b>Exercício 4</b> – Profa. Raquel Rolnik
09	Levantamento de campo – aula externa
16	<b>Entrega e seminário Exercício 4</b> – Profa. Raquel Rolnik
23	<b>BALANÇO DAS ATIVIDADES 1º BLOCO – TODOS PROFESSORES JUNTOS</b>
30	Notas introdutórias sobre a Periferia da Cidade – foco no caso de Itaquera Apresentação <b>Exercício 5</b> – Prof. Eduardo Nobre e Profa. Paula Santoro
<b>NOVEMBRO</b>	
06	Visita e levantamento de campo – Itaquera
13	<b>Entrega e seminário Exercício 5</b> – Prof. Eduardo Nobre e Profa. Paula Santoro
27	<b>BALANÇO DAS ATIVIDADES 2º BLOCO – TODOS PROFESSORES JUNTOS</b>

## BIBLIOGRAFIA

ALMY, Dean ed. On Landscape Urbanism. 2007. The Center for American Architecture and Design, Austin, TX.

ASHWORTH, G.J. VOOGD, H. Selling the city: Marketing Approaches in Public Sector Urban Planning. Londres: Belhaven Press. 1990.

CALVINO, Italo (1997) *Cidades Invisíveis*. Trad. Diogo Mainardi. São Paulo: Companhia das Letras.

CASTELLS, M. e GODARD, F. - "O advento de Monopoleville: análise das relações entre a empresa, o Estado e o Urbanismo", in FORTES (ed) - *Marxismo e Urbanismo Capitalista*. Livraria Ciências Humanas, São Paulo, 1979.

CASTELLS, M. "Para uma teoria sociológica do planejamento urbano. In: *Problemas de Investigación en Sociologia Urbana*, Siglo XXI Editores, Argentina, 1971.

CULLEN, Gordon (1961). *Townscape*. Londres: Architectural Press. LOJKINE, Jean. "El Marxismo, El Estado y la Cuestion Urbana" - Siglo Veintiuno Editores, 1979.

LYNCH, Kevin. *The Image of the city*. Cambridge: MIT Press, 1960.

MARGOLIS, Liat e ROBINSON, Alexander. *Living Systems: Innovative materials and technologies for landscape architecture*. 2007. Birkhauser Verlag AG Basel, Swiss.

MILLER, Andy et al. *Landscape Urbanism*, *Kerb RMIT Journal of Landscape Architecture*, n. 15, 2007, Melbourne, Australia.

PISSARDO, Felipe. *A rua apropriada: um estudo sobre as transformações e usos urbanos na Rua Augusta (São Paulo, 1891-2012)*. São Paulo, 2013 Dissertação de mestrado apresentada à FAUUSP (disponível em <http://www.teses.usp.br/teses/disponiveis/16/16136/tde-12082013-101209/es.php>)

RAMALHOSO, Wellington. *Destino Itaquera: o metrô rumo aos conjuntos habitacionais da COHAB-SP*. São Paulo, 2013. Dissertação de Mestrado apresentada ao IAU USP (disponível em <http://www.teses.usp.br/teses/disponiveis/102/102132/tde-26042013-105748/pt-br.php>)

REESER, Amanda e SCHAFFER, Ashley ed. *Landscapes, Praxis*, n. 4. 2002, Cambridge, MA.

ROLNIK, Raquel. *O que é cidade?* Coleção Primeiros Passos. São Paulo, Brasiliense, 1988 (disponível em <http://pt.scribd.com/doc/52018401/Colecao-Primeiros-Passos-O-QUE-E-CIDADE-Rolnik-Raquel#scribd>)

SOUSA, Antonio Alvarez. (1994) *El ocio turístico en las sociedades industriales avanzadas*. Barcelona: Bosch, Casa editorial, S.A.

SOUZA, Marcelo Lopes. *Mudar a cidade. Uma introdução crítica ao planejamento*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2001.

VARGAS, Heliana C. (1999) *Qualidade ambiental urbana: em busca de uma nova ética*. VII Encontro Nacional da Anpur, Anais. 1999. Porto Alegre: ANPUR. Anais.

VARGAS, Heliana C. *Espaço Terciário. O lugar, a arquitetura e a imagem do comércio*. São Paulo: Senac, 2001. VARGAS, Heliana C. e RIBEIRO, Helena (org.) *Novos instrumentos de Gestão Ambiental Urbana*. São Paulo: EDUSP, 2001.

WALDHEIM, Charles . Ed. *The Landscape Urbanism Reader*. 2006 Princeton Architectural Press, New York, Ny.