

**FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO
TECNOLOGIA DA ARQUITETURA**

Disciplina AUT 2514 – Legislação, normas e ética profissional

Créditos aula: 2
Créditos trabalho: 0
Carga horária total: 30h
Tipo: semestral
Ativação: 01/01/2009

Ementa:

Discute as relações entre o exercício da profissão, sua regulamentação, a ética e o atendimento a leis e normas em situações de projeto. Analisa os mecanismos de proteção legal do design, assim como condições específicas de contratos de prestação de serviços em design.

Objetivos:

Dotar o aluno de conhecimentos essenciais sobre as relações de trabalho, ética profissional e legislação específica que influencia na prática profissional no contexto da sociedade atual.

Docente responsável:

Cyntia Santos Malaguti de Sousa

Programa resumido

- Ética, cidadania, o direito e a responsabilidade social do designer
- Código de ética profissional do designer
- O sistema de legislação e normas, hierarquia – instituições envolvidas
- Código de Defesa do Consumidor
- instrumentos legais de proteção a públicos especiais
- acessibilidade, design universal, NR 17 - ergonomia
- normas técnicas no cenário nacional e a internacionalização dos mercados
- certificação de produtos
- normas, certificação e implicações no design – exemplos práticos
- o designer e a elaboração de normas
- proteção legal do design: direito autoral
- proteção legal do design: propriedade industrial
- Contrato de prestação de serviços de design
- Regulamentação profissional

Cronograma

Aula	data	Conteúdo / atividade
1	15/08	Apresentação do programa da disciplina, objetivos, cronograma, metodologia e forma de avaliação; levantamento de interesses associados ao tema central.
2	22/08	Ética, cidadania, o direito e a responsabilidade social do designer.
3	29/08	Código de ética profissional do designer Atividade 1 – Proposição
05/09		Semana da pátria – não haverá aula
4	12/09	O sistema de legislação e normas, hierarquia – instituições envolvidas.

		Atividade 1 – Definição de temas e grupos
5	19/09	Código de Defesa do Consumidor. Instrumentos legais de proteção a públicos e contextos especiais; estatuto da criança e do adolescente; acessibilidade; design universal; NR 17 – ergonomia.
6	26/09	Atividade 1 - Atendimento a grupos.
7	03/10	Seminários de apresentação da atividade 1
8	10/10	Normas técnicas, exigências legais e certificação de produtos no cenário nacional e a internacionalização dos mercados; ex. práticos.
9	17/10	Proteção legal do design: direito autoral
10	24/10	Proteção legal do design: propriedade industrial - marcas Atividade 2 – Proposição
11	31/10	Proteção legal do design: propriedade industrial - patentes Atividade 2 – Definição de temas e grupos
12	07/11	Regulamentação da profissão de desenhista industrial.
	14/11	Ponte de feriado nacional – não haverá aula
13	21/11	Contrato de prestação de serviços de design
14	28/11	Atividade 2 – Atendimento a grupos.
15	05/12	Seminários de apresentação da atividade 2
16	12/12	Devolutiva final da disciplina

Metodologia de ensino

Aulas expositivas dialogadas; leitura e discussão de textos; palestrantes convidados; estudo de casos práticos; exercício de aplicação em projeto.

Avaliação

Método

1. Participação em classe 20%
2. Atividade 1 40%
3. Atividade 2 40%

Crterios de avaliação

1. Interesse, contribuição
2. Cumprimento de prazos; conteúdo – clareza, coerência, criatividade, profundidade; apresentação.

Bibliografia Básica

1. GUIMARÃES, Susana Serrão. **Proteção legal do design**. São Paulo: Limiar, 2005.
2. SACCHETTA, Vladimir. **O valor do design**. São Paulo: Senac, 2002.
3. STRUNCK, Gilberto. **Viver de design**. 2AB Editora, Rio de Janeiro, 1999.
4. VÁSQUEZ, Adolfo Sanchez. **Ética**. Civilização Brasileira, Rio de Janeiro, 1996.

Bibliografia Complementar

5. ADG Brasil. **Ética x design**. São Paulo: ADG Brasil, s.d.
6. BEZERRA, Charles. **O designer humilde**. Lógica e ética para inovação. São Paulo: Rosari, 2008.
7. BRESSLER, Peter. **Como avaliar e contratar serviços de design**. Papers do seminário de gerenciamento do design. The University of the Arts, Filadélfia, 1990.
8. BUCHANAN, Richard and MARGOLIN, Victor. **Discovering design: explorations in design studies**. Chicago: The University of Chicago Press, 1995.
9. CHAVES, Norberto. **El oficio de diseñar**. Propuestas a la conciencia crítica de los que comienzan. Barcelona: Gustavo Pili, 2001.

10. CUNHA, Frederico Carlos da. **A proteção legal do design**. Editora Lucerna, Rio de Janeiro, 2000.
11. **CÓDIGO DE ÉTICA**. ADP – Associação de Designers de Produto. Disponível em <<http://www.adp.org.br/institucional/etica.htm>> acesso em 11/08/2009.
12. ESCOREL, Ana Luisa. **O efeito multiplicador do design**. São Paulo: Editora Senac São Paulo, 2000.
13. ICSID/ICOGRADA/IFI. **Model Code of Professional Conduct for Designers**, 2005.
14. Lei 5.988, de 14/12/1973 – regula os direitos autorais e dá outras providências
15. Lei 9.610, de 19/02/1998 – altera, atualiza e consolida a legislação sobre direitos autorais e dá outras providências
16. Lei 9.279, de 15/05/1996 – regula direitos e obrigações relativos à Propriedade Industrial
17. Lei 8.078, de 11/09/1990 – Código de Defesa do Consumidor
18. MALDONADO, Tomás. **Design, nature and revolution: toward a critical ecology**. New York: Harper & Row, Publishers, 1972.
19. MARGOLIN, Victor. **The politics of the artificial: essays on design and design studies**. Chicago: The University of Chicago Press, 2002.
20. NOETINGER, Fernando. **O papel dos ativos de propriedade industrial de uma empresa e seu valor no mercado acionário e financeiro**. Série papers 11 e 12. FIESP/CIESP-Detec, São Paulo, 1995.
21. PAPANÉK, Victor. **The green imperative: natural design for the real world**. New York: Thames and Hudson, 1995.
22. PENNA, Dep. Federal José Luiz. Projeto de lei no. 1.391, de 18 de maio de 2011 - dispõe sobre a regulamentação do exercício profissional de Designer, e dá providências.
23. SECCO, Orlando de Almeida. **Introdução ao estudo do direito**. 11 ed. Rio de Janeiro: Editora Lúmen Júris, 2008.
24. WHITELEY Nigel. **Design for society**. London: Reaktion Books, 1993.

Sites de interesse

- ABNT - <http://www.abnt.org.br>
- ANVISA - <http://www.anvisa.gov.br/>
- Direito Autor - <http://www.eba.ufrj/direitos/>
- Design Brasil - <http://www.designbrasil.org.br/via/regulamentacao/index.jhtml>
- IDEC - <http://www.idec.org.br>
- INMETRO - <http://www.inmetro.gov.br>
- INPI - <http://www.inpi.gov.br>
- ISO - <http://www.iso.ch>
- Ministério da Justiça - <http://www.mj.gov.br/data/Pages/MJA21B014BPTBRIE.htm>
- Direito Autoral/consulta pública - <http://www.cultura.gov.br/consultadireitoautor/>