

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO  
FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO  
TECNOLOGIA DA ARQUITETURA  
CURSO DE DESIGN**

**AUT 2514 – Legislação, normas e ética profissional**

**2º. semestre 2018 – 2ª. feira, 20:50 /22:30**

**Docente responsável**

Profa. Dra. Cyntia Santos Malaguti de Sousa (cyntiamalaguti@usp.br)

**Ementa**

Discute as relações entre o exercício da profissão, sua regulamentação, a ética e o atendimento a leis e normas em situações de projeto. Analisa os mecanismos de proteção legal do design, assim como condições específicas de contratos de prestação de serviços em design.

**Objetivos**

Dotar o aluno de conhecimentos essenciais sobre as relações de trabalho, ética profissional e legislação específica que influencia na prática profissional no contexto da sociedade atual.

**Programa**

- Ética, cidadania, o direito e a responsabilidade social do designer
- Código de ética profissional do designer
- Sistema de legislação e normas, hierarquia – instituições envolvidas
- Código de Defesa do Consumidor
- Instrumentos legais de proteção a públicos especiais
- Acessibilidade, design universal, NR 17 - ergonomia
- Normas técnicas no cenário nacional e a internacionalização dos mercados
- Certificação de produtos
- Normas, certificação e implicações no design – exemplos práticos
- O designer e a elaboração de normas
- Normalização de serviços de design
- Proteção legal do design: direito autoral
- Proteção legal do design: propriedade industrial
- Contrato de prestação de serviços de design
- Regulamentação profissional

**Método de ensino**

Aulas expositivas dialogadas; leitura e discussão de textos; palestrantes convidados; estudo de casos práticos; exercício de aplicação em projeto.

**Avaliação**

- |                |     |
|----------------|-----|
| 1. Atividade 1 | 20% |
| 2. Atividade 2 | 60% |
| 3. Atividade 3 | 20% |

**Critérios de avaliação**

1. Interesse, contribuição
2. Cumprimento de prazos; conteúdo – clareza, coerência, criatividade, profundidade; apresentação.

### **Bibliografia Básica**

1. GUIMARÃES, Susana Serrão. **Proteção legal do design**. São Paulo: Limiar, 2005.
2. SACCHETTA, Vladimir. **O valor do design**. São Paulo: Senac, 2002.
3. STRUNCK, Gilberto. **Viver de design**. 2AB Editora, Rio de Janeiro, 1999.
4. VÁSQUEZ, Adolfo Sanchez. **Ética**. Civilização Brasileira, Rio de Janeiro, 1996.

### **Bibliografia Complementar**

5. ADG Brasil. **Ética x design**. São Paulo: ADG Brasil, s.d.
6. BEZERRA, Charles. **O designer humilde**. Lógica e ética para inovação. São Paulo: Rosari, 2008.
7. BRESSLER, Peter. **Como avaliar e contratar serviços de design**. Papers do seminário de gerenciamento do design. The University of the Arts, Filadélfia, 1990.
8. BUCHANAN, Richard and MARGOLIN, Victor. **Discovering design: explorations in design studies**. Chicago: The University of Chicago Press, 1995.
9. CHAVES, Norberto. **El oficio de diseñar**. Propuestas a la conciencia crítica de los que comienzan. Barcelona: Gustavo Gili, 2001.
10. CUNHA, Frederico Carlos da. **A proteção legal do design**. Editora Lucerna, Rio de Janeiro, 2000.
11. ESCOREL, Ana Luisa. **O efeito multiplicador do design**. São Paulo: Editora Senac São Paulo, 2000.
12. Ico-D International Council of Design. **Model Code of Professional Conduct for Designers**, 2016.
13. Lei 5.988, de 14/12/1973 – regula os direitos autorais e dá outras providências
14. Lei 9.610, de 19/02/1998 – altera, atualiza e consolida a legislação sobre direitos autorais e dá outras providências
15. Lei 9.279, de 15/05/1996 – regula direitos e obrigações relativos à Propriedade Industrial
16. Lei 8.078, de 11/09/1990 – Código de Defesa do Consumidor
17. MALDONADO, Tomás. **Design, nature and revolution: toward a critical ecology**. New York: Harper & Row, Publishers, 1972.
18. MARGOLIN, Victor. **The politics of the artificial: essays on design and design studies**. Chicago: The University of Chicago Press, 2002.
19. NOETINGER, Fernando. **O papel dos ativos de propriedade industrial de uma empresa e seu valor no mercado acionário e financeiro**. Série papers 11 e 12. FIESP/CIESP-Detec, São Paulo, 1995.
20. PAPANÉK, Victor. **The green imperative: natural design for the real world**. New York: Thames and Hudson, 1995.
21. PENNA, Dep. Federal José Luiz. Projeto de lei no. 1.391, de 18 de maio de 2011 - dispõe sobre a regulamentação do exercício profissional de Designer, e dá providências.
22. SECCO, Orlando de Almeida. **Introdução ao estudo do direito**. 11 ed. Rio de Janeiro: Editora Lúmen Júris, 2008.
23. WHITELEY Nigel. **Design for society**. London: Reaktion Books, 1993.

### **Sites de interesse**

- ABNT - <http://www.abnt.org.br>
- ANVISA - <http://portal.anvisa.gov.br/>
- Direito Autor - <http://www.eba.ufrj.br/index.php/servicos/direitos-autorais>
- Design Brasil - <http://www.designbrasil.org.br/tag/regulamentacao/>
- IDEC - <https://idec.org.br/>
- INMETRO - <http://www.inmetro.gov.br>
- INPI - <http://www.inpi.gov.br>
- ISO - <https://www.iso.org/standards.html>
- Ministério da Justiça - <http://justica.gov.br/seus-direitos/consumidor>

## Cronograma

<b>Aula</b>	<b>Data</b>	<b>Conteúdo / atividade</b>
1	20/08	Apresentação do programa da disciplina, objetivos, cronograma, métodos e forma de avaliação; levantamento de interesses associados ao tema central.
2	27/08	Ética, cidadania, o direito e a responsabilidade social do designer.
<b>Semana da pátria – não haverá aula</b>		
3	10/09	Código de ética profissional do designer <b>Ativ 1: Dinâmica em grupo</b>
4	17/09	O sistema de legislação e normas, hierarquia – instituições envolvidas. Instrumentos legais de proteção a públicos e contextos especiais; acessibilidade; design universal; estatuto da criança e do adolescente; NR 17 – ergonomia.
5	24/09	Código de Defesa do Consumidor. <b>Ativ 2: Proposição</b>
6	01/10	Normas técnicas e o design; exemplos práticos. Normatização de serviços de design. <b>Ativ 2: Atendimento</b>
7	08/10	Exigências legais e certificação de produtos no cenário nacional e a internacionalização dos mercados; ex. práticos. <b>Ativ 2: Atendimento</b>
8	15/10	<b>Ativ 2: Seminários de apresentação.</b>
9	22/10	Proteção legal do design: direito autoral
10	29/10	Proteção legal do design: propriedade industrial - marcas
	05/11	Não haverá aula – professor em evento externo
11	12/11	Proteção legal do design: propriedade industrial - patentes
12	19/11	Contrato de prestação de serviços de design; formalização de empreendimentos de design. <b>Ativ 3: Proposição</b>
13	26/11	Regulamentação da profissão de desenhista industrial.
14	03/12	<b>Ativ 3: Atendimento a grupos.</b>
15	10/12	<b>Ativ 3: Seminários de apresentação</b>
16	17/12	Devolutiva final da disciplina