

**Lista de teses e dissertações  
a partir de 01/01/2004 até 31/12/2019**

**Colegiado: 16 - FAU - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo**  
**Programa: 16001 - Arquitetura e Urbanismo**  
**Área: 16136 - Projeto, Espaço e Cultura**

**Total de teses de doutorado: 30**  
**Total de teses de doutorado direto: 5**  
**Total de dissertações de mestrado: 71**

**Teses de Doutorado**

---

**2019**

- 1. Título:** "David Libeskind biografia de uma casa"  
**Aluno:** Luciana Tombi Brasil  
**Orientador:** Luis Antonio Jorge  
**Data da Defesa:** 08/05/2019
- 2. Título:** "Unidade de vizinhança em suas conexões latino-americanas: a construção do conceito e suas apropriações nas obras de Josep Lluís Sert, Carlos Raul Villanueva e Affonso Eduardo Reidy entre 1945 e 1958"  
**Aluno:** Dinalva Derenzo Roldan  
**Orientador:** Maria Cristina da Silva Leme  
**Data da Defesa:** 24/04/2019

**2018**

- 1. Título:** "Habitação a contrapelo: as estratégias de produção do urbano dos movimentos populares durante o Estado Democrático Popular"  
**Aluno:** Isadora de Andrade Guerreiro  
**Orientador:** Vera Maria Pallamin  
**Data da Defesa:** 25/06/2018
- 2. Título:** "Fluxos e refluxos"  
**Aluno:** Samira Margotto  
**Orientador:** Agnaldo Aricê Caldas Farias  
**Data da Defesa:** 25/06/2018
- 3. Título:** "A cultura vem a pé: práticas espaciais na Alta Amazônia"  
**Aluno:** Gisela de Andrade Brugnara  
**Orientador:** Maria Angela Faggin Pereira Leite  
**Data da Defesa:** 11/05/2018
- 4. Título:** "O edifício multifuncional em São Paulo: desafios e potencialidades para sua inserção no quadro urbano contemporâneo"  
**Aluno:** Jaime Cunha Junior  
**Orientador:** Regina Maria Proserpi Meyer  
**Data da Defesa:** 09/05/2018

**2017**

- 1. Título:** "Arte em Fuga"  
**Aluno:** Joana Zatz Mussi  
**Orientador:** Vera Maria Pallamin  
**Data da Defesa:** 07/12/2017
- 2. Título:** "Coreogeografias da lentidão: gestos de ralentamento"  
**Aluno:** Thiago de Araújo Costa  
**Orientador:** Agnaldo Aricê Caldas Farias  
**Data da Defesa:** 10/08/2017
- 3. Título:** "Exposições de arte brasileira: um estudo de exposições como meio para a compreensão dos fundamentos e da recepção da arte contemporânea"  
**Aluno:** Adrienne de Oliveira Firmo  
**Orientador:** Maria Cecília França Lourenço  
**Data da Defesa:** 09/05/2017
- 4. Título:** "Flávio Império teatro e arquitetura 1960-1977: as relações interdisciplinares"  
**Aluno:** Rogério Marcondes Machado  
**Orientador:** Ricardo Marques de Azevedo  
**Data da Defesa:** 28/04/2017

**2015**

- 1. Título:** "Projeto expográfico interativo: da adoção do dispositivo à construção do campo da interatividade"  
**Aluno:** Tatiana Gentil Machado  
**Orientador:** Luis Antonio Jorge  
**Data da Defesa:** 03/11/2015

**2. Título:** "Quixote, andante poesia"

**Aluno:** **Gabriel Pedrosa Pedro**

**Orientador:** **Luis Antonio Jorge**

**Data da Defesa:** 26/05/2015

**3. Título:** "Diagramática: descrição e criação das formas na arquitetura seriada de Peter Eisenman"

**Aluno:** **Gabriela Izar dos Santos Gonçalves**

**Orientador:** **Luiz Americo de Souza Munari**

**Data da Defesa:** 15/05/2015

## 2014

**1. Título:** "Propriedades sem bens: dos lotes de Gordon Matta-Clark às manifestações de Félix González-Torres"

**Aluno:** **Julia Buenaventura Valencia**

**Orientador:** **Agnaldo Aricê Caldas Farias**

**Data da Defesa:** 26/05/2014

**2. Título:** "Cildo Meireles - espaço, modos de usar"

**Aluno:** **Diego Moreira Matos**

**Orientador:** **Agnaldo Aricê Caldas Farias**

**Data da Defesa:** 22/05/2014

**3. Título:** "As exposições das arquitetas curadoras Lina Bo Bardi e Gisela Magalhães como linguagem de arquitetura"

**Aluno:** **César Augusto Sartorelli**

**Orientador:** **Luis Antonio Jorge**

**Data da Defesa:** 07/05/2014

**4. Título:** "O uso contemporâneo da favela na cidade do Rio de Janeiro"

**Aluno:** **Izabel Cristina Reis Mendes**

**Orientador:** **Maria Cristina da Silva Leme**

**Data da Defesa:** 11/04/2014

## 2012

**1. Título:** "Novas derivas"

**Aluno:** **Jacopo Crivelli Visconti**

**Orientador:** **Luis Antonio Jorge**

**Data da Defesa:** 19/04/2012

## 2011

**1. Título:** "Da renovatio urbis à cidade porosa. Um laboratório para a cidade contemporânea"

**Aluno:** **Milena D'Ayala Valva**

**Orientador:** **Maria Cristina da Silva Leme**

**Data da Defesa:** 30/05/2011

**2. Título:** "Os limites da arquitetura, do urbanismo e do planejamento urbano em um contexto de modernização retardatária. As particularidades desse impasse no caso brasileiro"

**Aluno:** **André de Oliveira Torres Carrasco**

**Orientador:** **Vera Maria Pallamin**

**Data da Defesa:** 05/05/2011

**3. Título:** "A ideia de ordem: symmetria e decor nos tratados de Filarete, Francesco di Giorgio e Cesare Cesariano"

**Aluno:** **Ana Paula Giardini Pedro**

**Orientador:** **Mário Henrique Simão D'Agostino**

**Data da Defesa:** 28/03/2011

## 2010

**1. Título:** "MASP: Museu laboratório. Projeto de museu para a cidade, 1947-1957"

**Aluno:** **Adriano Tomitão Canas**

**Orientador:** **Fernanda Fernandes da Silva**

**Data da Defesa:** 21/05/2010

**2. Título:** "Imagem dialética e imagem crítica: fotografia e percepção na metrópole moderna e contemporânea"

**Aluno:** **Luciano Bernardino da Costa**

**Orientador:** **Vera Maria Pallamin**

**Data da Defesa:** 14/05/2010

**3. Título:** "São Paulo e Rio de Janeiro: Hipermetrópoles turismo e moda como economias culturais do espaço"

**Aluno:** **Valnei Pereira**

**Orientador:** **Maria Cristina da Silva Leme**

**Data da Defesa:** 07/05/2010

**4. Título:** "Processos de intervenção urbana: bairro da Luz, São Paulo"

**Aluno:** **Márcio Novaes Coelho Junior**

**Orientador:** **Luis Antonio Jorge**

**Data da Defesa:** 16/04/2010

## 2009

**1. Título:** "Residência artística: ambientes de formação, criação e difusão"

**Aluno:** **Marcos José Santos de Moraes**

**Orientador:** **Carlos Roberto Zibel Costa**

Data da Defesa: 25/09/2009

2. **Título:** "Cenários urbanos: construindo identidades através de uma arquitetura temática"

**Aluno:** Flavia D'Albuquerque Andrade da Silveira

**Orientador:** Carlos Roberto Zibel Costa

Data da Defesa: 18/05/2009

3. **Título:** "Arquitetura paulista: do modelo à miragem"

**Aluno:** Evandro Fiorin

**Orientador:** Vera Maria Pallamin

Data da Defesa: 08/05/2009

## 2008

1. **Título:** "Raptos do direito à cidade como categoria de análise do plano urbano na modernidade"

**Aluno:** Luciano Torres Tricarico

**Orientador:** Lucrecia D'Alessio Ferrara

Data da Defesa: 18/12/2008

2. **Título:** "Para quem e com quem: ensino de arquitetura e urbanismo"

**Aluno:** Sylvia Adriana Dobry

**Orientador:** Maria Angela Faggin Pereira Leite

Data da Defesa: 05/05/2008

3. **Título:** "Espaço e evento: considerações críticas sobre a arquitetura contemporânea"

**Aluno:** David Moreno Sperling

**Orientador:** Vera Maria Pallamin

Data da Defesa: 18/04/2008

4. **Título:** "Cidade em transição. Urbano em translação: o reuso de áreas industriais como metáfora da condição global"

**Aluno:** Polise Moreira de Marchi

**Orientador:** Lucrecia D'Alessio Ferrara

Data da Defesa: 30/01/2008

## 2007

1. **Título:** "As capas de disco da gravadora elenco (1963-1971): subsídios para uma historiografia incluyente do design gráfico brasileiro"

**Aluno:** Marcello Montore

**Orientador:** Vera Maria Pallamin

Data da Defesa: 15/10/2007

## 2006

1. **Título:** "Cidade errante: arquitetura em movimento"

**Aluno:** Marta Vieira Bogéa

**Orientador:** Lucrecia D'Alessio Ferrara

Data da Defesa: 16/08/2006

2. **Título:** "Diagramas digitais: pensamento e gênese da arquitetura mediada por tecnologias numéricas"

**Aluno:** Octavio de Lima Mendes Lacombe

**Orientador:** Lucrecia D'Alessio Ferrara

Data da Defesa: 31/05/2006

## Dissertações de Mestrado

---

### 2019

1. **Título:** "A forma ambígua: diálogos entre arte, cidade e o público no Brasil"

**Aluno:** Maria Helena Cavalheiro

**Orientador:** Agnaldo Aricê Caldas Farias

Data da Defesa: 10/06/2019

2. **Título:** "Expografia na 27ª Bienal de São Paulo"

**Aluno:** Anna Helena de Assis Meirelles Villela

**Orientador:** Fernanda Fernandes da Silva

Data da Defesa: 24/05/2019

3. **Título:** "Memória e cidade em dois tempos (1995-2016): espaços narrados por Paulo Mendes da Rocha e Jean-Claude Bernardet"

**Aluno:** Luis Carlos Baum Ludmer

**Orientador:** Luis Antonio Jorge

Data da Defesa: 17/05/2019

### 2018

1. **Título:** "Estação ferroviária como terminal intermodal: uma aproximação a partir de três escalas de intervenção"

**Aluno:** Rodrigo Morganti Neres

**Orientador:** Fernanda Fernandes da Silva

Data da Defesa: 23/05/2018

2. **Título:** "As várzeas urbanas de São Paulo: o processo de ocupação e transformação das várzeas dos rios Tietê, Pinheiros e Tamandateí"

**Aluno:** Anita Rodrigues Freire

**Orientador:** Regina Maria Prospero Meyer

Data da Defesa: 15/05/2018

- 3.** *Título:* "Retratos de Brasília - Os horizontes dos significados: de Doorway to Brasília a A idade da Terra"  
*Aluno:* **Ilana Schlaich Tschiptschin**  
*Orientador:* **Luis Antonio Jorge**  
*Data da Defesa:* 06/04/2018

## 2017

- 1.** *Título:* "A resignificação do espaço na arte contemporânea. Três casos de intervenções espaciais sutis"  
*Aluno:* **Anna Ferrari**  
*Orientador:* **Agnaldo Aricê Caldas Farias**  
*Data da Defesa:* 04/08/2017
- 2.** *Título:* "A ruína brutalista. Sobre a fotografia e a nostalgia na contemporaneidade"  
*Aluno:* **Ana Lucia Benedicto Ottoni**  
*Orientador:* **Giselle Beiguelman**  
*Data da Defesa:* 31/05/2017
- 3.** *Título:* "A cidade em movimento: a via expressa e o pensamento urbanístico no século XX"  
*Aluno:* **Luís Pompeo Martins**  
*Orientador:* **Luis Antonio Jorge**  
*Data da Defesa:* 24/05/2017
- 4.** *Título:* "A programação total do ambiente: infraestruturas planetárias da comunicação"  
*Aluno:* **Lucas Tavares de Menezes Girard**  
*Orientador:* **Luis Antonio Jorge**  
*Data da Defesa:* 18/05/2017
- 5.** *Título:* "Bienais de arquitetura na América Latina: Dez anos de grandes prêmios bienais (2005-2015)"  
*Aluno:* **Javier Enrique Romero Avila**  
*Orientador:* **Fernanda Fernandes da Silva**  
*Data da Defesa:* 11/05/2017
- 6.** *Título:* "Territórios de exceção: resistência e hedonismo em ruínas urbanas"  
*Aluno:* **Silas de Souza Marti**  
*Orientador:* **Giselle Beiguelman**  
*Data da Defesa:* 03/05/2017
- 7.** *Título:* "Navegar na contracorrente. Uma leitura da metrópole fluvial."  
*Aluno:* **Martin Benavidez**  
*Orientador:* **Luis Antonio Jorge**  
*Data da Defesa:* 28/04/2017
- 8.** *Título:* "Informes"  
*Aluno:* **Francesco Bruno Perrotta Bosch**  
*Orientador:* **Guilherme Teixeira Wisnik**  
*Data da Defesa:* 25/04/2017

## 2016

- 1.** *Título:* "Imageria e poéticas de representação da paisagem urbana nas redes"  
*Aluno:* **Didiana Prata de Lima Barbosa**  
*Orientador:* **Giselle Beiguelman**  
*Data da Defesa:* 09/12/2016
- 2.** *Título:* "Internacional Situacionista e Superstudio: arquitetura e utopia nos anos 1960-1970"  
*Aluno:* **Diego Mauro Muniz Ribeiro**  
*Orientador:* **Vera Maria Pallamin**  
*Data da Defesa:* 05/08/2016
- 3.** *Título:* "Espaços Cíbridos: mobilidade e locatividade na arte e na arquitetura pós-virtuais"  
*Aluno:* **Luciana de Paula Santos**  
*Orientador:* **Giselle Beiguelman**  
*Data da Defesa:* 24/05/2016
- 4.** *Título:* "A janela e a moldura - o espaço e o enquadramento nas obras de Rodrigo Andrade e de Pedro Calapez"  
*Aluno:* **Tiago Alexandre Teixeira Mestre**  
*Orientador:* **Agnaldo Aricê Caldas Farias**  
*Data da Defesa:* 23/05/2016
- 5.** *Título:* "Elementos da cultura popular na obra de Lina Bo Bardi. SESC Pompéia e Igreja do Espírito Santo do Cerrado"  
*Aluno:* **Aline da Silva Escórcio Ribeiro**  
*Orientador:* **Luis Antonio Jorge**  
*Data da Defesa:* 02/05/2016

## 2015

- 1.** *Título:* "Liberdade estática, razão estética: permeabilidades entre arquitetura e engenharia na obra de Oscar Niemeyer"  
*Aluno:* **Alexandre Augusto Martins**  
*Orientador:* **Ricardo Marques de Azevedo**  
*Data da Defesa:* 21/05/2015
- 2.** *Título:* "São Paulo: urbanidade, projeto e oportunidade, espaços para o exercício da cidadania"

Aluno: **Joel Bages Sanabra**  
Orientador: **Regina Maria Prospero Meyer**  
Data da Defesa: 13/05/2015

**3. Título:** "Interseções entre arte e arquitetura - estudo de casos - Olafur Eliasson"

Aluno: **Silvia Maciel Savio**  
Orientador: **Agnaldo Aricê Caldas Farias**  
Data da Defesa: 28/04/2015

**4. Título:** "Hub de mobilidade e projeto urbano: ações urbanísticas e infraestrutura de transporte na metrópole de São Paulo"

Aluno: **Marlon Rúbio Longo**  
Orientador: **Regina Maria Prospero Meyer**  
Data da Defesa: 23/04/2015

**5. Título:** "A inserção da FAUUSP no campo de arquitetura e urbanismo em São Paulo: as contribuições de Anhaia Mello e Vilanova Artigas"

Aluno: **Renata Monteiro Siqueira**  
Orientador: **Ana Claudia Castilho Barone**  
Data da Defesa: 06/04/2015

**2014**

**1. Título:** "Revisão urbanística das perimetrais. As avenidas perimetrais da Área Central como suporte para o transporte público de São Paulo"

Aluno: **Alessandro Moreno Muzi**  
Orientador: **Regina Maria Prospero Meyer**  
Data da Defesa: 27/05/2014

**2. Título:** "Migração, espaço e paisagem: o caso da comunidade brasileira em Framingham, no Estado Norte-Americano de Massachusetts"

Aluno: **Maurício Altenfelder de Cresci Paraguassú**  
Orientador: **Maria Angela Faggin Pereira Leite**  
Data da Defesa: 26/05/2014

**3. Título:** "Expografia brasileira contemporânea: Rio São Francisco navegado por Ronaldo Fraga"

Aluno: **Isabel Frota de Abreu**  
Orientador: **Luis Antonio Jorge**  
Data da Defesa: 25/04/2014

**4. Título:** "Modernos trópicos - Brasil e Brasília"

Aluno: **Juliana Villela Junqueira**  
Orientador: **Luis Antonio Jorge**  
Data da Defesa: 24/04/2014

**5. Título:** "A casa comunicativa e o habitante: o espaço doméstico e o uso dos meios de comunicação"

Aluno: **Artur Vasconcelos Cordeiro**  
Orientador: **Ricardo Marques de Azevedo**  
Data da Defesa: 22/04/2014

**2013**

**1. Título:** "Arquitetura e casa-museu: conexões"

Aluno: **Paulo Eduardo Barbosa**  
Orientador: **Maria Cecilia França Lourenço**  
Data da Defesa: 14/11/2013

**2. Título:** "Territórios invisíveis da Vila Leopoldina: permanência, ruptura e resistência na cidade"

Aluno: **Ligia Rocha Rodrigues**  
Orientador: **Regina Maria Prospero Meyer**  
Data da Defesa: 01/11/2013

**3. Título:** "Arte e paisagem. Estudo de obras contemporâneas brasileiras"

Aluno: **Cristiana Bernardi Isaac**  
Orientador: **Maria Angela Faggin Pereira Leite**  
Data da Defesa: 27/05/2013

**4. Título:** "A rua apropriada: estudo sobre as transformações e usos urbanos na Rua Augusta(São Paulo, 1891-2012)"

Aluno: **Felipe Melo Pissardo**  
Orientador: **José Tavares Correia de Lira**  
Data da Defesa: 27/05/2013

**5. Título:** "A plataforma rodoviária de Brasília: infraestrutura, arquitetura e urbanidade"

Aluno: **Martin Gonzalo Corullon**  
Orientador: **Regina Maria Prospero Meyer**  
Data da Defesa: 24/05/2013

**6. Título:** "Interseções entre arte e arquitetura. O caso dos pavilhões"

Aluno: **Ana Carolina Tonetti**  
Orientador: **Agnaldo Aricê Caldas Farias**  
Data da Defesa: 29/04/2013

**7. Título:** "Arte e arquitetura: diálogo possível um estudo de caso sobre o Museu de Arte da Pampulha"

Aluno: **Fabiola Moulin Mendonça**  
Orientador: **Fernanda Fernandes da Silva**  
Data da Defesa: 29/04/2013

## 2012

- Título:** "Waltercio Caldas: Arquitetura da hospitalidade"  
**Aluno:** Roberta Calábria Albertim  
**Orientador:** Ricardo Marques de Azevedo  
**Data da Defesa:** 29/10/2012
- Título:** "O espaço como obra: ações, coletivos artísticos e cidade"  
**Aluno:** Joana Zatz Mussi  
**Orientador:** Vera Maria Pallamin  
**Data da Defesa:** 28/09/2012
- Título:** "Urbanismo e mobilidade na metrópole paulistana, estudo de caso : o Parque Dom Pedro II"  
**Aluno:** Tomas André Rebollo Figueiredo da Silva  
**Orientador:** Regina Maria Prospero Meyer  
**Data da Defesa:** 01/06/2012
- Título:** "Design e arte: campo minado uma antologia de discursos comentados e uma proposta disciplinar"  
**Aluno:** Andre Stolarski  
**Orientador:** Agnaldo Aricê Caldas Farias  
**Data da Defesa:** 24/05/2012
- Título:** "Morar na rua: há projeto possível?"  
**Aluno:** Paula Rochlitz Quintão  
**Orientador:** Carlos Roberto Zibel Costa  
**Data da Defesa:** 23/05/2012
- Título:** "A ourivesaria de adorno na preservação nacional - uma discussão a partir da autenticidade"  
**Aluno:** Raquel da Costa Nery  
**Orientador:** Maria Cecília França Lourenço  
**Data da Defesa:** 23/05/2012

## 2011

- Título:** "Arquitetura e infra-estrutura urbana: A linha Norte-Sul e a Estação Ponte Pequena do Metrô de São Paulo"  
**Aluno:** Márcia Yoko Terazaki  
**Orientador:** Luis Antonio Jorge  
**Data da Defesa:** 04/10/2011
- Título:** "Preservação do patrimônio arquitetônico moderno: a Fau de Vilanova Artigas"  
**Aluno:** Silvio Oksman  
**Orientador:** Luis Antonio Jorge  
**Data da Defesa:** 10/05/2011
- Título:** "Fotógrafos estrangeiros na cidade: campo profissional e imagem fotográfica em São Paulo, 1930-60"  
**Aluno:** Mariana Gonçalves Guardani  
**Orientador:** José Tavares Correia de Lira  
**Data da Defesa:** 06/04/2011
- Título:** "Fundamentos da arquitetura pós-moderna: anotações sobre o pós-modernismo em Minas Gerais"  
**Aluno:** Matteo Santi Cremasco  
**Orientador:** Carlos Augusto Mattei Faggin  
**Data da Defesa:** 16/03/2011

## 2010

- Título:** "Arquitetura-Capital: a funcionalidade dos edifícios corporativos paulistas"  
**Aluno:** Isadora de Andrade Guerreiro  
**Orientador:** Vera Maria Pallamin  
**Data da Defesa:** 28/09/2010
- Título:** "Desfuncional"  
**Aluno:** Gabriel Pedrosa Pedro  
**Orientador:** Giorgio Giorgi Junior  
**Data da Defesa:** 12/05/2010
- Título:** "Roberto Schwarz, arquitetura e crítica"  
**Aluno:** Camila Gui Rosatti  
**Orientador:** Vera Maria Pallamin  
**Data da Defesa:** 27/04/2010
- Título:** "Percursos do ornamento"  
**Aluno:** Luiz Fabio Antonioli  
**Orientador:** Luis Antonio Jorge  
**Data da Defesa:** 09/04/2010

## 2009

- Título:** "Iconografias da metrópole: grafiteiros e pixadores representando o contemporâneo"  
**Aluno:** Sergio Miguel Franco  
**Orientador:** Vera Maria Pallamin  
**Data da Defesa:** 23/10/2009

2. **Título:** "Mayumi Watanabe Souza Lima: a construção do espaço para a educação"  
**Aluno:** Cássia Schroeder Buitoni  
**Orientador:** Vera Maria Pallamin  
**Data da Defesa:** 24/06/2009
3. **Título:** "Aspectos da formação do espaço urbano em Campinas: a região do Pólo 2 de alta tecnologia"  
**Aluno:** André Pinotti  
**Orientador:** Regina Maria Prosperi Meyer  
**Data da Defesa:** 29/05/2009
4. **Título:** "Pirapora do Bom Jesus: dicotomia de símbolos, o sagrado e o profano como elementos representativos da imagem da cidade"  
**Aluno:** Alexandre Nascimento Salles  
**Orientador:** Luis Antonio Jorge  
**Data da Defesa:** 17/04/2009
5. **Título:** "Curador e arquiteto em diálogo: os casos das bienais internacionais de arte de São Paulo de 1981 e 1985"  
**Aluno:** Diego Moreira Matos  
**Orientador:** Agnaldo Aricê Caldas Farias  
**Data da Defesa:** 07/04/2009

## 2008

1. **Título:** "Ambiente escolar infantil"  
**Aluno:** Tatiana Gentil Machado  
**Orientador:** Giorgio Giorgi Junior  
**Data da Defesa:** 14/05/2008
2. **Título:** "Aproximações sobre a obra de Salvador Candia"  
**Aluno:** Eduardo Rocha Ferroni  
**Orientador:** Regina Maria Prosperi Meyer  
**Data da Defesa:** 09/05/2008
3. **Título:** "O bairro da Mooca: traços culturais para projetos de requalificação urbana"  
**Aluno:** Adriana Custodio Dias  
**Orientador:** Luis Antonio Jorge  
**Data da Defesa:** 28/04/2008
4. **Título:** "Urbanidade vira-lata: segregação sócio-espacial e imaginário urbano no cinema brasileiro"  
**Aluno:** Sirlene Maria Cheriato  
**Orientador:** Luis Antonio Jorge  
**Data da Defesa:** 25/04/2008
5. **Título:** "São Paulo em prata: a capital paulista nas fotografias de Aurélio Becherini (anos 1910-20)"  
**Aluno:** Angela Celia Garcia  
**Orientador:** Ana Lucia Duarte Lanna  
**Data da Defesa:** 24/04/2008
6. **Título:** "A cidade como cena para os grupos teatrais: o caso do Grupo Galpão, do Grupo Armatrux e do Teatro da Vertigem"  
**Aluno:** Gabriela Mafra Barreto  
**Orientador:** Carlos Roberto Zibel Costa  
**Data da Defesa:** 22/04/2008

## 2007

1. **Título:** "Praça do Patriarca, a permanência dos espaços públicos centrais na cidade de São Paulo"  
**Aluno:** Jordana Alca Barbosa Zola  
**Orientador:** Fernanda Fernandes da Silva  
**Data da Defesa:** 04/05/2007
2. **Título:** "Revista habitat: um olhar moderno sobre os anos 50 em São Paulo"  
**Aluno:** Fabiana Terenzi Stuchi  
**Orientador:** Fernanda Fernandes da Silva  
**Data da Defesa:** 27/04/2007
3. **Título:** "Sentidos do Anhangabaú"  
**Aluno:** Pablo Emilio Robert Hereñú  
**Orientador:** Regina Maria Prosperi Meyer  
**Data da Defesa:** 10/04/2007
4. **Título:** "Edifício metrópole: um diálogo entre arquitetura moderna e cidade"  
**Aluno:** Jaime Cunha Junior  
**Orientador:** Regina Maria Prosperi Meyer  
**Data da Defesa:** 27/03/2007

## 2006

1. **Título:** "A linguagem do movimento na arquitetura contemporânea"  
**Aluno:** Roberto Rampazzo Gambarato  
**Orientador:** Luis Antonio Jorge  
**Data da Defesa:** 07/12/2006
2. **Título:** "Programa favela-bairro: uma inovação estratégica? Estudo do programa favela-bairro no contexto do plano estratégico da cidade do Rio de Janeiro"

Aluno: **Izabel Cristina Reis Mendes**

Orientador: **Maria Cristina da Silva Leme**

Data da Defesa: 21/11/2006

**3.** Título: "Memória e identidade. Da praça Pádua Salles em Amparo, S.P"

Aluno: **Cintia Alen Zimmermann**

Orientador: **Luis Antonio Jorge**

Data da Defesa: 08/11/2006

**2005**

**1.** Título: "Análise gráfica. Um olhar sobre a arquitetura moderna paulistana"

Aluno: **Edvania Helenice Dantas Comitre**

Orientador: **Luis Antonio Jorge**

Data da Defesa: 18/02/2005

**2004**

**1.** Título: "Turismo e hotéis. Centro de São Paulo a partir dos anos 80"

Aluno: **Katia Canova**

Orientador: **Vera Maria Pallamin**

Data da Defesa: 14/12/2004

**2.** Título: "Projetos de intervenção no Bairro da Luz: patrimônio e cultura urbana em São Paulo"

Aluno: **Márcio Novaes Coelho Junior**

Orientador: **Luis Antonio Jorge**

Data da Defesa: 01/10/2004