

Ementa - Disciplina AUP5810
Paisagem e Ambiente - Pesquisa

Área de Concentração: 16135

Criação: 22/10/2015

Ativação: 22/10/2015

Nr. de Créditos: 9

Carga Horária:

Teórica (por semana)	Prática (por semana)	Estudos (por semana)	Duração	Total
5	2	2	15 semanas	135 horas

Docentes Responsáveis:

Catharina Pinheiro Cordeiro dos Santos Lima

Silvio Soares Macedo

Vladimir Bartalini

Objetivos:

- Contribuir para o aprimoramento e desenvolvimento dos projetos de pesquisa dos alunos recém ingressados nos cursos de mestrado e doutorado da Área de Concentração Paisagem e Ambiente.
- Consolidar, pela discussão dos projetos de pesquisa, os fundamentos teóricos e metodológicos da Área Paisagem e Ambiente e de suas linhas de pesquisa.
- Promover o intercâmbio de informações entre os pesquisadores da Área.

Justificativa:

A Área de Concentração Paisagem e Ambiente acolhe projetos de pesquisa com grande diversidade de temas, enfoques e objetivos. Os fundamentos teóricos e os procedimentos metodológicos envolvidos no desenvolvimento desses projetos variam na mesma medida. Em meio à variedade de temas, conceitos e práticas postos em jogo, vislumbra-se, pela discussão dos projetos de pesquisa, a possibilidade de constituir um patamar comum reforçando-se, assim, os vínculos dos projetos com as linhas de pesquisa e os laboratórios da Área de Concentração Paisagem e Ambiente.

Conteúdo:

Paralelamente à introdução e discussão dos aspectos teóricos e metodológicos basilares para a Área de Concentração Paisagem e Ambiente, a disciplina se voltará às especificidades dos projetos de pesquisa dos alunos matriculados. Os conteúdos a serem tratados podem ser assim resumidos: • Precisoões sobre os termos "paisagem", "ambiente", "espaço", "território" e "lugar". • Teorias da paisagem e do ambiente. • Objeto, objetivo e método na atividade de pesquisa. O desenvolvimento da disciplina se dará mediante aulas expositivas, leitura de textos e seminários específicos sobre os projetos de pesquisa dos alunos. Os professores orientadores poderão ser convidados a participar dos seminários referentes aos projetos dos seus orientados.

Forma de Avaliação:

Observação:

A avaliação será feita individualmente, com base no envolvimento de cada aluno no decorrer da disciplina e no aprofundamento, reformulação (ou confirmação) do projeto de pesquisa inicial. A disciplina, sempre voltada aos projetos de pesquisa dos alunos e professores da Área de Concentração Paisagem e Ambiente, vinha sendo ministrada sob o nome "Paisagismo". Por ocasião do recredenciamento da disciplina, além de se apresentar de forma mais clara e objetiva os seus conteúdos e de atualizar a bibliografia, optou-se pela alteração do seu nome para "Paisagem e Ambiente - Pesquisa" por se entender que assim se expressariam melhor os seus objetivos e seus vínculos com a Área de Concentração Paisagem e Ambiente.

Bibliografia:

- BARTALINI, Vladimir (org.). Paisagemtextos 1. Material didático. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, 2013.
- BARTALINI, Vladimir (org.). Paisagemtextos 2. Material didático. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, 2013.
- BESSE, Jean-Marc. Le goût du monde. Exercices de paysage. Arles, Actes Sud / ENSP, 2009.
- BESSE, Jean-Marc. Ver a Terra. Seis ensaios sobre a paisagem e a geografia. Tradução Vladimir Bartalini. São Paulo, Perspectiva 2006.
- CAUQUELIN, Anne. A invenção da paisagem. Tradução Marcos Marcionilo. São Paulo, Martins Fontes, 2007.
- MADERUELO, Javier. (2005). El paisaje: génesis de um concepto. Madrid, Abada.
- MAGNOLI, Miranda Martinelli. A universidade, a pesquisa em paisagem e ambiente e o ensino nas escolas de arquitetura. São Paulo, FAU-USP, 1987.
- MAGNOLI, Miranda Martinelli. Ambiente, Espaço, Paisagem. In Paisagem e Ambiente - ensaios II, FAU USP - GDPA, (1987) 1994b, 2º ed.
- MENEZES, Ulpiano Bezerra de. A paisagem como fato cultural. in YÁZIGI, Eduardo (org). Turismo e Paisagem. São Paulo, Contexto, 2002, pg. 65 a 82.
- RIBEIRO, Rafael Winter. Paisagem cultural e patrimônio. Rio de Janeiro, IPHAN, 2007.
- SANTOS, Milton. A Natureza do Espaço. São Paulo, EDUSP, 2002.
- SERRÃO, Adriana Veríssimo. Filosofia da Paisagem. Uma Antologia. Lisboa, Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa, 2011.
- SERRÃO, Adriana Veríssimo. Filosofia e Arquitectura da Paisagem. Um manual. Lisboa, Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa, 2012.

Idiomas ministrados:

Português

OFERECIMENTO**Número de vagas:**

Alunos regulares	Alunos especiais	Total
20	10	30

Número mínimo de alunos: 3

Data inicial: 18/02/2019 **Data final:** 03/06/2019

Data limite de cancelamento: 19/02/2019

Número de créditos: 9

Docente(s) Ministrante(s)

Vladimir Bartalini

Horário / Local:

Segunda	09:00 - 13:00	FAU Cidade Universitária
Segunda	14:00 - 18:00	FAU Cidade Universitária
Terça	09:00 - 13:00	FAU Cidade Universitária
Terça	14:00 - 18:00	FAU Cidade Universitária
Quarta	09:00 - 13:00	FAU Cidade Universitária
Quarta	14:00 - 18:00	FAU Cidade Universitária
Quinta	09:00 - 13:00	FAU Cidade Universitária
Quinta	14:00 - 18:00	FAU Cidade Universitária
Sexta	09:00 - 13:00	FAU Cidade Universitária
Sexta	14:00 - 18:00	FAU Cidade Universitária