

Curso Livre: Procedimentos para salvaguarda de uma residência moderna

O **Museu de Arte Sacra** promove um Curso Livre sobre o tema "Procedimentos para salvaguarda de uma residência moderna: casa Nadyr de Oliveira / Carlos Millan. Coordenação Fabio Di Mauro, Mirza Pellicciotta e Vanessa Kraml.

OBJETIVO

O objetivo do curso é estudar estratégias de salvaguarda e conservação de uma casa moderna paulistana projetada por Carlos Millan em princípios dos anos 1960, com especial atenção sobre a preservação de alguns de seus componentes materiais (concreto armado, serralheria e marcenaria integradas à construção, paisagismo, etc.), bem como sobre sua continuidade de uso, zelando por um bom posicionamento no mercado imobiliário. As atividades contarão com exercícios de levantamento métrico-arquitetônico, diagnóstico com técnicas não destrutivas e identificação das manifestações patológicas a fim de subsidiar soluções de projeto que visem à conservação do imóvel. Também será objeto desse curso a análise de procedimentos legais e outros necessários à contribuição para a preservação da edificação.

O curso também oferece uma atividade complementar de estudos de intervenção arquitetônica visando um uso mais contemporâneo do morar.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

A arquitetura de Carlos Millan: Prof. Ms. Sergio Matera (USJT)

Comercialização de imóveis históricos contemporâneos: Matteo Gavazzi e Felipe Grifoni (Imobiliária Refúgios Urbanos)

Desafios conservativos da residência: memórias de Delma de Oliveira Machado

Características, manifestações patológicas, diagnóstico não destrutivo e possibilidades de pequenas intervenções para a conservação do concreto: Prof^a. Dr^a. Fabiana Lopes de Oliveira (FAU-USP)

Análise dos materiais, características e uso de madeiras no mobiliário integrado à arquitetura da residência: Gerson de Amorim Oliveira

Caixilharias metálicas: conhecimento do funcionamento e possibilidades de intervenção para a sua conservação: Márcio Rodrigo Sartori (Amadri Comércio de Esquadrias)

Compreensão, avaliação e questões legais envolvendo o caso específico da edificação: arq. Fabio Di Mauro e arq. Vanessa Kraml

Compreensão e análise de jardins históricos: arq. Patrícia Akinaga

Aspectos práticos e legais de cuidado e manejo da vegetação: eng. agrônomo Vicente Tundisi (Ambiente Legal)

Exercícios de levantamento métrico-arquitetônico; prospecção cromática; diagnóstico do estado de conservação; patologias e mapeamento de danos e discussão a respeito de medidas de salvaguarda e conservação: arq. Vanessa Kraml

Atividade Complementar: exercício projetual de arquitetura com vistas às propostas de intervenção que adaptem a residência às formas contemporâneas do morar: arq. Vanessa Kraml e convidados

A QUEM SE DESTINA

O curso, em seus dois módulos, é voltado para estudantes e profissionais de arquitetura, engenharia, conservadores e restauradores de bens imóveis e técnicos de edificações. Serão necessários conhecimentos básicos de Desenho Técnico e/ou AutoCad e dispor de materiais de desenho e levantamento métrico, bem como de vestimentas e equipamentos básicos de proteção pessoal (relação será disponibilizada aos inscritos).

Período: de 03 a 14 de julho de 2017 (de segunda a sexta)

Atividade Complementar: dias 17, 18, 19, 20 e 21 de julho

Horário: 13h às 17h

Carga horária: 40 a 60 horas

Valor: R\$ 900,00 (à vista) ou R\$ 1.050,00 (03 vezes) - VAGAS LIMITADAS.

Incluindo a Atividade Complementar: R\$ 1.300,00 (à vista) ou R\$ 1.410,00 (03 vezes) –

TURMA MÍNIMA DE 10 ALUNOS PARA A ATIVIDADE COMPLEMENTAR.

Inscrições: mfatima@museuartesacra.org.br

Informações: 11. 5627.5393

Endereços: Museu de Arte Sacra de São Paulo – Av. Tiradentes, 676, Luz | Metrô Tiradentes

Estacionamento gratuito (ou alternativa de acesso): Rua Jorge Miranda, 43 – Sujeito à lotação

Casa Nadyr de Oliveira – Rua das Açucenas, 10, Cidade Jardim | Estação Cidade Jardim

No final do curso o aluno receberá um certificado para cada módulo frequentado.

Frequência mínima exigida para receber o certificado de cada módulo: 75%

Estacionamento gratuito (ou alternativa de acesso): Rua Jorge Miranda, 43 – Sujeito a lotação

No final do curso o aluno receberá um certificado para cada módulo frequentado.
Frequência mínima exigida para receber o certificado de cada módulo: 75%