

ABAP PROMOVE
5º CIAP - Congresso Internacional de
Arquitetura Paisagística, na cidade de São Paulo
Dias 28, 29 e 30 de abril
O tema do evento: Paisagem e Arte
Inscrições Gratuitas

A **abertura (28) às 09h30**, no CINEARTE (Avenida Paulista, 2073) com a exibição do documentário: Filme Paisagem – Um Olhar sobre Roberto Burle Marx. Com mesa debate: João Vargas Penna (diretor do documentário). José Tabacow, Ricardo Marinho e convidados. **Com visitas guiadas** pela avenida Paulista. **Dois dias de diálogos (29 e 30), a partir das 8h30**, na FAU USP, no auditório Ariosto Mila. Cidade Universitária (Rua do Lago, 876).

***Pierre Monbeig e Marcel Gautherot:** percepções e experiências paisagísticas fotográficas no Brasil, com a presença de **Heliana Angoti Salgueiro**, e debate por **Carlos Roberto de Andrade. Jean Paul Ganem**, arte com a paisagem: land art. **Lúcia Veras e Luciana Schenk**, Carta da paisagem; **Lúcia Veras**, cartões postais de uma Recife Moderna. **Valéria Piccoli**, paisagem e representação: pintura. **Vladimir Bartalini e Feres Lourenço Khoury**, com paisagem e representação: contemporaneidade. **Rui Amaral e Celso Gitahy**, com paisagem e arte: representação e desenhos. **Sérgio Santana**, paisagem e arte: trajetória e prática profissional. **David Driskell**, paisagem e arte: democracy by design. **Artur Simões Rozestraten, Sara Miriam Goldchmit, Luciano Bernardino da Costa**, paisagem e representação; fotografia. **José Tabacow**. Paisagens feitas de luz.*

Entre os dias **28 e 30 de abril de 2019** ocorre o **5º CIAP - Congresso Internacional de Arquitetura Paisagística, na cidade de São Paulo**. Promovido pela ABAP - Associação Brasileira de Arquitetos Paisagistas e com o apoio do **CAU/SP – Conselho de Arquitetura e Urbanismo de São Paulo**, via parceria de fomento.

O tema **“Paisagem e Arte”** vai conduzir a edição deste ano, do Congresso Internacional de Arquitetura Paisagística. A temática surge de uma questão fundamental: a paisagem como construção cultural. Ela inclui o verde da cidade e dos campos, mas não se esgota nele. A paisagem dá significado a nossa relação com a natureza que nos cerca.

O Congresso pretende percorrer diferentes representações estéticas buscando discutir um dos perfis que nos diferencia como profissionais da área de Arquitetura e Urbanismo: para além da resposta eminentemente técnica, a dimensão estética e cultural, o projeto de uma experiência, afirma **Luciana Schenk**, presidente da **ABAP**.

Nos três dias (**28, 29 e 30 de abril de 2019**) no **5º CIAP**, serão debatidos temas acerca da relação entre Arte e Paisagem, das representações na pintura, gravura, fotografia que retratam a paisagem brasileira e a formação de uma ideia de país, bem como aos desafios apresentados pela representação contemporânea.

A programação acontecerá em dois locais: no domingo, dia **28**, no CINEARTE no Conjunto Nacional, com a exibição do documentário sobre Roberto Burle Marx e, na segunda-feira, **29** e terça-feira, **30**, no auditório da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. O **5º CIAP** é um evento gratuito, mas é preciso inscrever-se previamente devido à capacidade de lotação.

Programação:

Dia (28/04, domingo), no CINEARTE do Conjunto Nacional (Avenida Paulista, 2,073), será exibido o documentário “Filme Paisagem: um olhar sobre Roberto Burle Marx”. Depois da exibição, está marcada uma roda de conversa com profissionais que já trabalharam com o Grande mestre e pioneiro do paisagismo no Brasil.

09h30 – Credenciamento

10h00 – Exibição do documentário “**Filme Paisagem: um olhar sobre Roberto Burle Marx**”.

11h30 – Debate

Com João Vargas Penna (diretor do documentário), José Tabacow, Ricardo Marinho e convidados.

Almoço

14h00 às 17h00

Visitas guiadas pela Avenida Paulista, com a APV - Associação Paulista Viva

Dia (29/04, segunda), na FAU USP, no Auditório Ariosto Mila (Rua do Lago, 876. Cidade Universitária). Palestras e debates.

08h30 – Abertura Geral

09h00 – Pierre Monbeig e Marcel Gautherot: percepções e experiências paisagísticas fotográficas no Brasil. Com a presença de **Heliana Angoti Salgueiro**, e apresentação por **Carlos Roberto de Andrade**

10h00 – Arte com a Paisagem: *Land Art*. **Jean Paul Ganem**

Almoço

13h30 – Carta da Paisagem

ABAP E IFLA - **Lúcia Veras e Luciana Schenk**

14h00 – Paisagem e representação: pintura

Valéria Piccoli

14h50 – Paisagem e representação: cartões postais de uma Recife Moderna **Lúcia Veras**

16h00 – Paisagem e representação: contemporaneidade

Vladimir Bartalini e Feres Lourenço Khoury

17h00 – Paisagem e arte: representação e desenhos

Rui Amaral e Celso Gitahy

Dia (30/04, terça-feira), na FAU USP, no Auditório Ariosto Mila (Rua do Lago, 876. Cidade Universitária). Debates e palestras.

08h30 – Paisagem e Arte: trajetória e prática profissional
Sérgio Santana

09h30 – Paisagem e Arte Democracy by Design
David Driskell

11h00 – Sócios colaboradores e parceiros

Almoço

13h30 – UIA 2020, ABAP Nacional e Núcleos

14h00 – Paisagem e representação: fotografia
Artur Simões Rozestraten, Sara Miriam Goldchmit, Luciano Bernardino da Costa

16h00 – Paisagens feitas de luz
José Tabacow

17h15 – Encerramento
Luciana Schenk

O **5º CIAP** é um evento gratuito, mas é preciso inscrever-se previamente devido à capacidade de lotação dos locais.

Inscrições: www.abap.org.br

Dúvidas: eventos@abap.org.br

Assessoria de Imprensa

Luciana Freitas

lucianafreitasconsultoria@gmail.com

(11) 9 4590. 8009

(11) 3675.7810
