

**FAU USP****Semana de Integração****Mesa Redonda com a participação dos autores Marili Brandão, Sandra Nedopetalski, Christian Ullmann e o ex-aluno da FAU USP e premiado na categoria Estudante do BFD Élcio Miazaki**

Apresentação Livro “Brasil Faz Design: criatividade brasileira no cenário internacional”

O livro Brasil Faz Design: criatividade brasileira no cenário internacional, de autoria de Marili Brandão, Christian Ullmann e Sandra Nedopetalski relata a história deste evento que aconteceu em Milão pela primeira vez em 1995 e foi responsável por apresentar no cenário internacional designers hoje importantes como Fernando e Humberto Campana, Fernando Jaeger e Pedro Paulo Franco na época jovens talentos que apenas iniciavam sua produção. A obra baseou-se nos registros de catálogos do Brasil Faz Design, em reportagens publicadas na imprensa nacional e internacional e depoimentos de cerca de 70 designers e profissionais colaboradores que participaram do evento ao longo de suas 6 edições. No final foram reunidos de textos de acadêmicos que escreveram sobre personagens que foram homenageados em cada uma das edições. A obra registra essa importante parte da história do design brasileiro, seus desafios, sonhos e conquistas.

“Brasil Faz Design: criatividade brasileira no cenário internacional” é uma realização do Governo do Estado de São Paulo e Secretaria da Cultura, por meio da lei de incentivo à cultura do ProAC ICMS, patrocinada pela Tok&Stok e Fernando Jaeger. É uma co-edição da Brasil Faz Design e da Editora Olhares.

**Sobre os autores****Marili Brandão**

Formada em desenho industrial pela FAAP, fez curso de especialização no Instituto Europeo di Design Milão (IED) e mestrado na FAU-USP. Atuou como designer na Philips do Brasil. Lecionou História do Design e Projeto na Faculdade de Belas Artes de São Paulo e Eco Design e Sustentabilidade no curso de pós-graduação da Faesa (ES). Realizou sete edições da mostra Design & Natureza, no Shopping D&D, em São Paulo. Escreve sobre design desde 1987, tendo sido correspondente da revista italiana Abitare e da Folha de São Paulo. Em 2001, foi curadora de design da Bienal 50 Anos – Uma Homenagem a Ciccillo Matarazzo, e em 2006 do painel de design contemporâneo da Bienal Brasileira de Design. Idealizadora e realizadora do projeto BrasilFaz Design.

**Christian Ullmann**

Argentino formado em desenho industrial pela Faculdade de Arquitetura, Design e Urbanismo de Buenos Aires e reside no Brasil desde 1996. Recebeu prêmios na Itália, Espanha, Brasil e Argentina com móveis residenciais, de escritório, objetos e projetos socioambientais. Coordenador do Núcleo Exploratório de Design, professor do Instituto Europeo di Design São Paulo (IED) e pesquisador do Núcleo de Design e Sustentabilidade

da UFPR. Foi colaborador da Revista abc Design, Rede Latino Americana de Design, do Portal Design Brasil. Realizou sete edições da mostra Design & Natureza, no Shopping D&D, em São Paulo. Desde 2001 é sócio-diretor do escritório iTProjetos, atuando como consultor especializado em desenvolvimento de produtos com responsabilidade socioambiental.

**Sandra Nedopetalski**

Jornalista formada pela ECA-USP e foi repórter da TV Globo e assessora de imprensa da divisão jeans da São Paulo Alpargatas. Chefiou redações de revistas como Gourmet, Casa Vogue (Carta Editorial) e Quartos de Criança (Editora Globo). Desenvolveu e executou projetos especiais para as revistas Casa Claudia e Arquitetura & Construção (Editora Abril), entre várias outras empresas. Coautora dos livros O Toribana Cultura de Campos do Jordão (Editora Meta livros), 150 Ideias de Decoração de Casa Claudia, volume III (Editora Abril), 1936-2011 – A Sua História Tem a Nossa Marca (Decor Books), Momento Itália/Brasil (Editora Abril), Jóia Bergamo (Editora Abril). Foi diretora de conteúdo do programa Arquitetura Verde, veiculado pelo canal +Globosat.

**Sobre o convidado****Élcio Miazaki**

Nascido na capital paulista, o artista visual com formação em arquitetura pela FAU USP, vive e trabalha na cidade de São Paulo dedicando-se à realização de projetos cujas criações lidam com extensões de corpos, experimentações em tramas, bem como a pesquisa das formas, materiais e limites dos suportes. Como temas, a infância, a memória, o patrimônio, o cotidiano e a ausência são recorrentes em diferentes graus e combinações. Trabalhos recentes abordam relações de simbiose e apropriação demonstrando a importância e a dependência do 'outro' para que suas criações passem a existir.

**Brasil Faz Design: criatividade brasileira no cenário internacional**

**Dia e Horário:** 28 de fevereiro, quarta-feira, às 19h

**Entrada gratuita**

**Local:** Auditório Ariosto Mila – FAUUSP - Rua do Lago – Cidade Universitária