

## Habitar o Centro

AUP 5912-1 | Projeto em Pauta: Arquitetura Contemporânea | 2016 |

Anália Amorim e Marta Bogéa

SIGLA DA DISCIPLINA: AUP 5912-1

NOME DA DISCIPLINA: Projeto em Pauta: Arquitetura Contemporânea

ÁREA DE CONCENTRAÇÃO: Projeto de Arquitetura

VALIDADE INICIAL (Ano/Semestre): 2016/2

Nº DE CRÉDITOS: 9

Aulas Teóricas: 5

Aulas Práticas, Seminários e outros: 10

Horas de Estudo: 2 horas semanais

DURAÇÃO EM SEMANAS: 16 semanas

Horário regular (11 aulas) | segunda-feira 08:30 às 12:30

Oficina de projeto | semana 03 a 07 de outubro | segunda a sexta de 08:30 às 12:30

(atividade com docentes arquitetos convidados e estudantes de graduação).

## CRONOGRAMA:

01/08	Introdução, plano de curso
08/08	<i>Tempo: adição subtração</i> (Marta Bogéa) + <i>Estruturas associadas</i> (Anália Amorim)
15/08	<i>Habitação</i> (Joana Mello 08h30) _ definição equipes da boa vida
22/08	<i>Intervenção em Patrimônio</i> (Beatriz Kuhl 10h30)_reunião de equipes
29/08	<i>São Paulo Centro</i> (João Whitaker 08h30)_definição de equipes oficina
05/09	Feriado _ semana da pátria
12/09	<i>A destinerrância do suporte</i> (Igor Guatelli 10h30)
19/09 e 26/09	A boa vida – seminário discente_ mesa de debate (ppt)
03/10 a 10/10	Oficina: Habitar o centro de São Paulo
17/10	debate de conclusão de curso
14/11	entrega (discente) trabalho final
05/12	entrega (docente) de avaliação e comentários

## BIBLIOGRAFIA:

ÁBALOS, Iñaki. *A boa-vida: visita guiada às casas da modernidade*. São Paulo: Editorial Gustavo Gili, 2013.

DEVECCHI, Alejandra Maria. *Reformar não é construir: a reabilitação de edifícios verticais – novas formas de morar em São Paulo no século XXI*. São Paulo: Editora Senac, 2014.

Edição Actar (vários autores). *Vivienda total: alternativas a la dispersión urbana*. Barcelona: Actar, 2010. [www.actar.com/totalhousing/](http://www.actar.com/totalhousing/)

GAUSA, Manuel & SALAZAR, Jaime. *Housing: nuevas alternativas, nuevos sistemas + Singular housing: El dominio privado*. Barcelona: Actar, 2002.

PER, Aurora Fernández, MOZAS, Javier, ARPA, Javier. *Density is home*. Vitoria-Gasteiz: a+t research group, 2011.

PUNTONI, Alvaro. *Estruturas Habitacionais Urbanas*. Orientador: Arnaldo Antonio Martino. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo: USP, 2005.

## **Seminário Discente**

Iñaki Ábalos.

“A boa-vida: visita guiada às casas da modernidade”.

Barcelona: Gustavo Gili, 2013. 1 ed. 4° impressão.

TOTAL 24 estudantes (6 regulares + 18 especiais)\_

8 equipes de 3 estudantes

Todos: prefácio e epílogo

- 1 A casa de Zaratustra
- 2 Heidegger em seu refúgio: a casa existencialista
- 3 A máquina de morar de Jacques Tati: a casa positivista
- 4 Picasso em férias: a casa fenomenológica
- 5 *Warhol at the Factory*: das comunidades freudiano-marxistas ao *loft* nova-iorquino
- 6 Cabanas, parasitas e nômades: a desconstrução da casa
- 7 “A bigger slash”: a casa do pragmatismo

## **Oficina de projeto**

“Habitar o centro: Intervenção nos edifícios do centro de São Paulo”

Convidados: Antonio Carlos Barossi, Eduardo Ferroni, Francisco Fanucci, Helena Ayoub, Milton Braga e Vinicius Andrade

8 Equipes: 3 estudantes de Pós-Graduação + 2 estudantes de Graduação

Todas as manhãs de 8h30 as 12h30

03 a 10 de outubro

- |           |  |
|-----------|--|
| 03/10_Seg | desenvolvimento do partido   |
| 04/10_Ter | desenvolvimento do partido   |
| 05/10_Qua | apresentação do partido em <i>ppt</i> até 10 slides em 10min por equipe, seguido de orientação com os convidados por projeto |
| 06/10_Qui | desenvolvimento do projeto   |
| 07/10_Sex | finalização estudo   |
| 10/10_Seg | apresentação e debate com a presença dos convidados ( <i>ppt</i> 15min por equipe).  |