

Universidade de São Paulo
Faculdade de Arquitetura e Urbanismo

Processo de transferência interna 2009

Prova de Linguagem Arquitetônica

Data: 31 de março de 2009
Horário: 14:00 às 18:00h

Observações gerais relativas à prova

- **Importante:** leia integralmente estas observações e o enunciado da questão antes de iniciar a prova.
- **Verifique se** você recebeu o seguinte material:
 - **Três folhas** de papel branco grosso (120g) de 24cm x 33cm para fazer os desenhos solicitados abaixo ("folhas de prova").
 - **Quatro folhas** de papel fino de 24cm x 33cm, duas delas translúcidas, para rascunho.
- **Não assine** nenhuma das folhas de prova, sob pena de anulação da prova.
- Ao final da prova, você deverá **entregar** ao fiscal apenas **as três folhas de prova. Levar**, obrigatoriamente, todo o material utilizado, deixando sobre a prancheta apenas as folhas de rascunho não utilizadas.
- Você deverá fazer **quatro desenhos** nas três folhas de prova recebidas, conforme as instruções abaixo. As condições para a execução dos desenhos são as seguintes:
 - Faça os desenhos utilizando somente grafite preto.
 - É opcional o uso de instrumentos de desenho técnico (régua, esquadro, compasso, etc.).
 - As técnicas de desenho são livres, não se exige o uso do recurso de sombreamento nos desenhos.

Questão única

São dados três prismas retos com as seguintes características:

- prisma A: base retangular de 9x15 cm e altura de 4,5 cm;
- prisma B: base quadrada com lado de 3,0 cm e altura de 9 cm;
- prisma C: base em quarto de círculo com raio de 6,0 cm e altura de 3,0 cm.

Imagine um sólido composto desses três prismas, obtido por justaposição **de faces laterais** dos prismas, mantendo suas bases sobre uma base plana e horizontal comum.

Desenho 1 (Folha "1")

Desenhe o sólido composto imaginado como se o mesmo estivesse **à sua frente, sobre a prancheta**, informando da melhor maneira possível as relações tridimensionais configuradas.

Desenho 2 (Folha "2")

Imaginar o sólido composto agora **aumentado em 100 (cem) vezes** e desenhá-lo na mesma direção do olhar do Desenho 1, tal como seria visto se Você estivesse em pé no mesmo plano em que ele está apoiado. A direção de seu olhar deve ser horizontal.

O desenho deverá, igualmente, informar da melhor maneira possível as relações tridimensionais configuradas pelo sólido composto imaginado.

Desenho 3 (Folha "3")

Imaginar agora este sólido composto, ainda aumentado em 100 vezes e **totalmente oco**, configurado apenas por sua superfície externa, opaca e com espessura desprezível.

Fazer um desenho tal como Você veria se estivesse no interior desse espaço, em pé no plano da base do sólido oco e com a direção do olhar na horizontal.

O desenho deverá informar da melhor maneira possível as relações tridimensionais e espaciais configuradas no interior do sólido composto imaginado.

Lembre-se:

- Apenas as três folhas de prova deverão ser entregues.
- Não assine as folhas.
- Leve com você todo o material utilizado e deixe sobre a prancheta apenas as folhas de rascunho não utilizadas.