

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA DA ARQUITETURA E ESTÉTICA DO PROJETO (AUH)

EXAME DE TRANSFERÊNCIA EXTERNA – 24/09/2010

Nº do candidato:

Discorra sobre as quatro perguntas abaixo:

1. O mundo grego serviu de modelo para as artes e para a arquitetura romana após as invasões. Quais parâmetros foram respeitados mesmo dentro da nova plástica imposta pela necessidade de implantação do modelo romano no período de expansão imperial?
2. O período histórico correspondente à Idade Média foi considerado pelos iluministas como período das trevas. Entretanto, no âmbito da arquitetura, há importantes conquistas técnicas de programas de necessidades e de expressão arquitetônica de relevância, sobre as quais o Renascimento foi construído. Aponte essas situações e cite exemplos de cada uma delas.
3. Faça um relato sobre o Impressionismo e a luta contra a tradição pictórica dos Salões de Paris.
4. Descreva a gênese do Surrealismo, suas fontes, seus objetivos e principais artistas.