

TRANSFERÊNCIA INTERNA 2014

FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

PROVAS DE HABILIDADES ESPECÍFICAS

DATA 28 DE JANEIRO DE 2013 HORÁRIO DAS 14h ÀS 18h

QUESTÃO 1

A partir dos conceitos estabelecidos no texto abaixo fornecido, construa uma composição tridimensional utilizando uma única folha de papel canson, espessa fornecida, explore as qualidades visuais e as propriedades do material por meio de desenhos, texturas, vincos, cortes, dobras, etc...

Não é permitido adicionar, nem reduzir a área da folha A3 (42,0 x 29,7 cm) na construção do trabalho, ou seja, não se pode agregar mais material, nem cortar a folha em pedaços menores e colar os fragmentos na montagem.

Descreva e justifique seu partido, mediante a realização de um texto, com no máximo 20 linhas, em folha de papel fornecida.

.....
"É um fato poético, que um sonhador possa escrever que uma curva é quente (...)
Que fazemos demais se dizemos que um ângulo é frio e uma curva é quente?
Que a curva nos acolhe e que o ângulo muito agudo nos expulsa?
Que o ângulo é masculino e a curva é feminina? Um nada de valor muda tudo."
.....

Bachelard, Gaston

Material fornecido

- Uma base de apoio em papel rígido cinza, para a fixação ou apoio do trabalho tridimensional.
- Três folhas de papel Canson branco espesso, formato A3 sem etiqueta, para desenvolver a construção tridimensional.
- Três folhas de papel branco para realização de estudos.
- Folha para realização do texto.

Importante

- Utilize o papel rígido cinza com a identificação do candidato voltada para cima, com o número do candidato, apenas como base horizontal onde será apoiado ou fixado o trabalho.
- Se julgar necessário, folhas adicionais de papel Canson poderão ser fornecidas.
- Entregue dentro do envelope numerado, a(s) folha(s) de papel Canson, e se julgar necessário os rascunhos desenvolvidos, deixe sobre a prancheta a estrutura obtida.
- É permitido o uso de cola, fita adesiva, estilete, tesoura, e instrumentos de desenho— compasso, esquadros, régua e materiais como grafite, lápis de cor e lápis de cera.
- Caso opte por utilizar estilete, tome muito cuidado ao manuseá-lo.

