

TRANSFERÊNCIA EXTERNA 2017—2018
FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
PROVA 1 **FUNDAMENTOS DE PROJETO**
04 DE SETEMBRO DE 2017 | 14h — 18h

OBSERVAÇÕES GERAIS RELATIVAS À PROVA

Importante

Leia integralmente as observações e o enunciado antes de iniciar a prova

Verifique se recebeu o seguinte material:

Para execução do exercício:

- 01 Foto aérea do terreno e área envoltória
- Planta 1 – entorno sem escala
- Planta 2 – quadra sem escala
- Planta 3 – terreno sem escala
- 06 folhas de papel manteiga A3

Para elaboração da(s) maquete(s):

- 05 folhas de papel Canson texturizado A3
- Uma base rígida para fixação das maquetes

Ao final da prova entregue o envelope com todo material, deixando sobre a mesa a(s) maquete(s) de estudo, fixadas na base rígida.

QUESTÃO ÚNICA

A foto aérea apresenta um terreno na região central da cidade de São Paulo, no Centro Velho, onde está situada a Praça da Sé. Nos demais desenhos (sem escala) visualizam-se o entorno, a quadra e o terreno de intervenção projetual.

Amplie a **planta 3¹** (terreno) na escala que julgar pertinente para desenvolver um estudo conforme o **Tema e Programa do Edifício com dimensões sugeridas**.

Considerando hipoteticamente que o terreno da intervenção é plano, busque mostrar o processo de raciocínio por meio de desenhos, ideogramas, croquis, perspectiva(s) (uma ou mais), além de maquete(s) que traduza(m) o processo de intervenção. Tal estudo deve conter plantas, cortes e elevações em escalas proporcionais, livremente escolhidas e indicadas nas peças gráficas representadas na folha de papel manteiga.

Fixe a(s) maquete(s) no papel rígido.

¹ Quaisquer imprecisões na ampliação do terreno não serão levadas em conta para a avaliação.



Observações importantes:

- Utilize o papel rígido cinza apenas como base horizontal para fixar a estrutura obtida;
- Recomenda-se o uso do grafite para os desenhos processuais. São também permitidos outros materiais adicionais, como lápis de cor, canetas hidrográficas etc.;
- Para as maquetes de estudo é permitido o uso de cola, fita adesiva, estilete, tesoura, e instrumentos de desenho compasso, esquadros, régua, entre outros;
- Caso opte por utilizar estilete, tome cuidado ao manuseá-lo;
- Identifique sua prova e maquete no espaço etiquetado, com o número atribuído pelo fiscal.

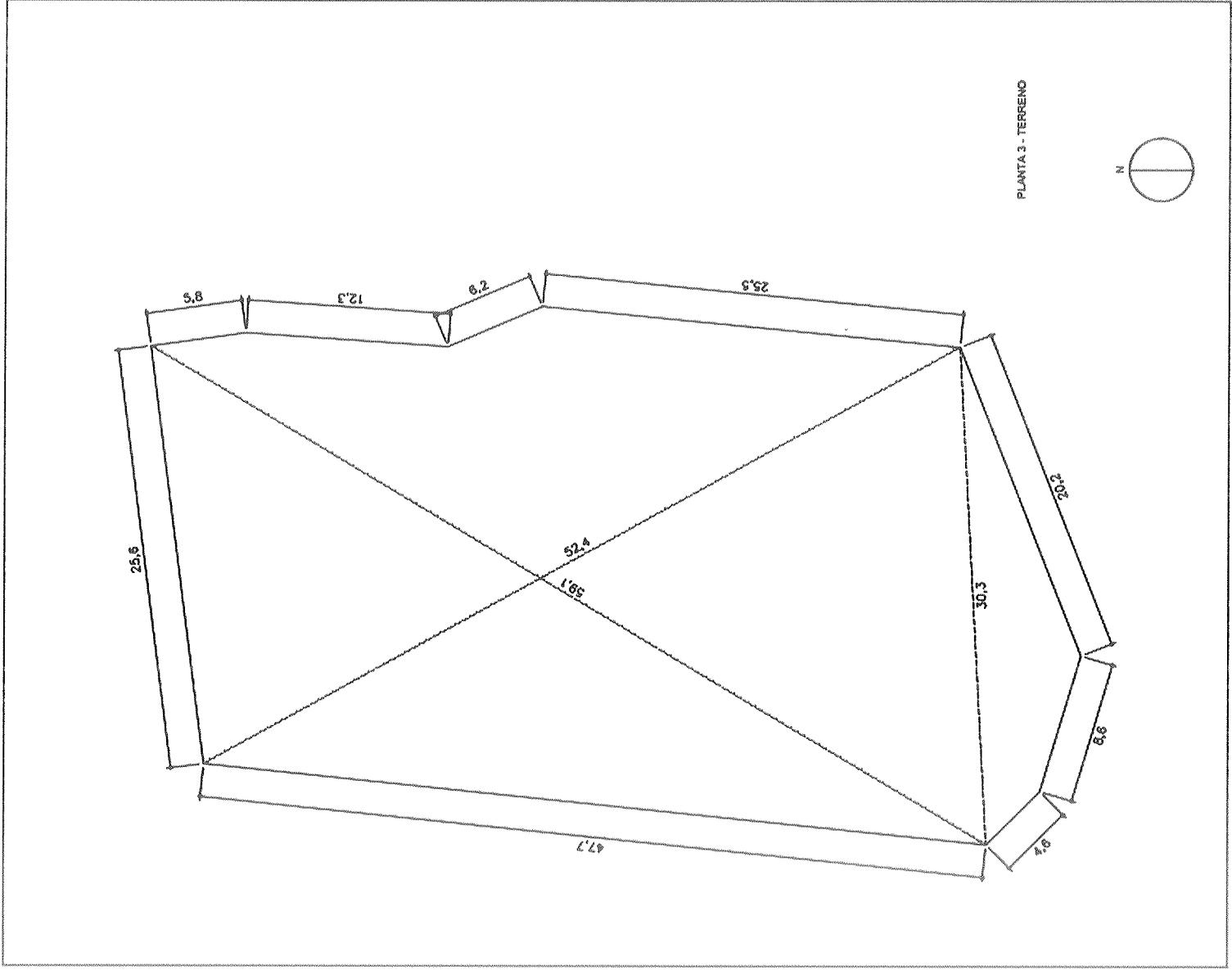
Tema: **ESTUDO PARA EDIFÍCIO PAVILHÃO NO CENTRO DA CIDADE DE SÃO PAULO**

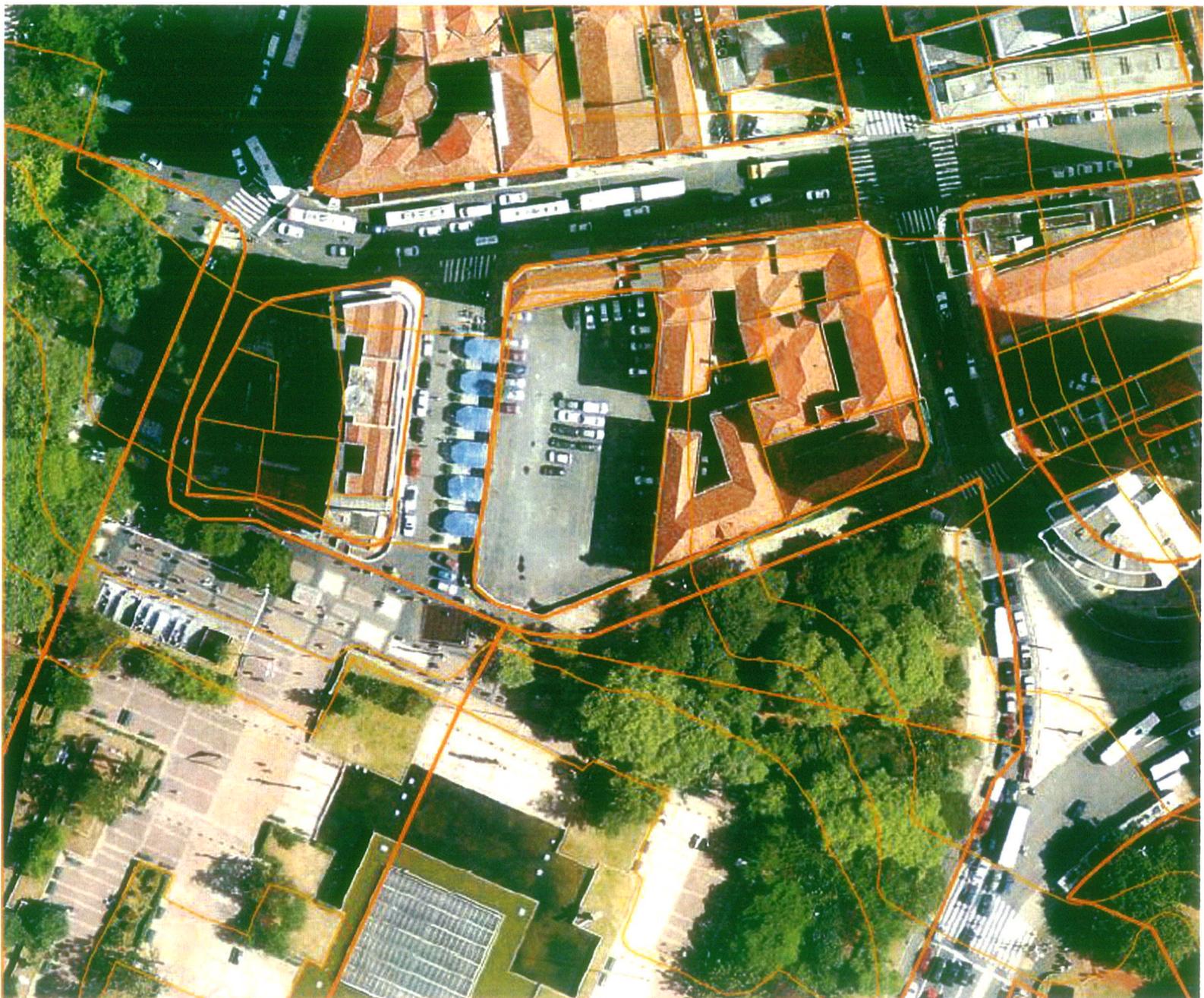
Programa do Edifício com dimensões sugeridas²

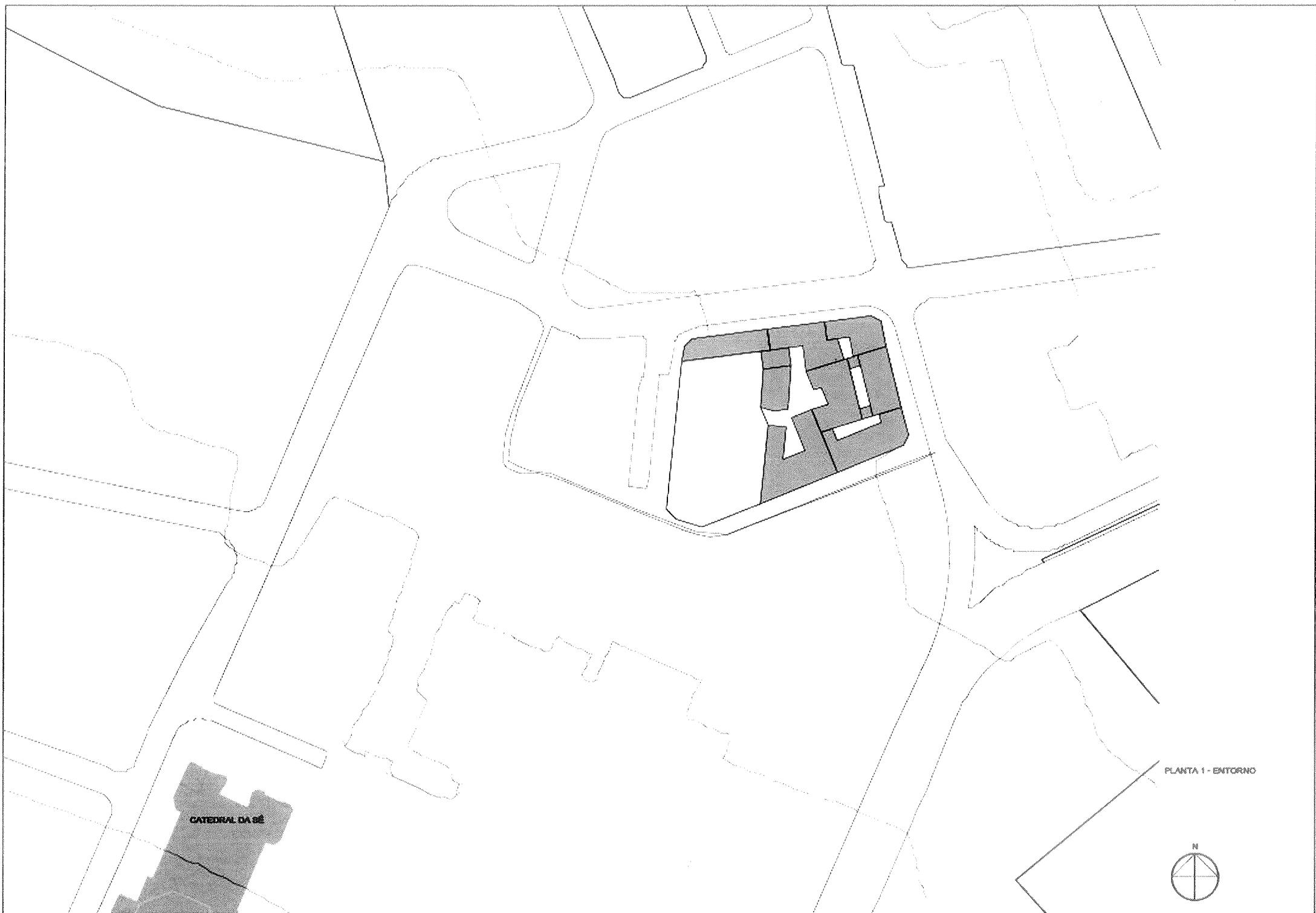
→ Um salão interno com pé direito duplo (ou triplo)	240m ²
→ Um auditório fechado	180m ²
→ Área de exposição (pode ser subdividida)	540m ²
→ Área de leitura e internet	120m ²
→ Quatro salas de atividades (4x45m ²)	180m ²
→ Café	80m ²
→ Sanitários	100m ²
→ Depósitos e serviços	80m ²
→ Total da área sem contabilizar as circulações	1520m ²

² Dimensões aproximadas. Quaisquer imprecisões nas medidas sugeridas não serão levadas em conta para a avaliação.









CATEDRAL DA SÉ

PLANTA 1 - ENTORNO

