

1

FUVEST 2014

FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

PROVAS DE HABILIDADES ESPECÍFICAS

CARREIRAS 105 ARQUITETURA—FAU E 155 DESIGN

PROVA DE LINGUAGEM TRIDIMENSIONAL

DATA 10 DE JANEIRO DE 2014 HORÁRIO DAS 8h ÀS 12h

OBSERVAÇÕES GERAIS RELATIVAS À PROVA

Importante

Leia integralmente as observações e o enunciado das questões antes de iniciar a prova.

Verifique se você recebeu o seguinte material

Para a construção tridimensional:

- Uma base de apoio em papel rígido cinza etiquetada, para a fixação do trabalho tridimensional e identificação do candidato;
- Quatro folhas de papel Canson branco espesso formato A3 sem etiqueta, para desenvolver a construção tridimensional solicitada e para estudos, ou rascunhos.

Para o desenho:

- Uma folha de papel Canson branco fino formato A3 etiquetada, para desenvolver os desenhos solicitados;
- Uma folha de papel Canson branco fino formato A3 sem etiqueta, para estudos, ou rascunhos.

Verifique se o número impresso nas etiquetas coladas na base de apoio e na folha de desenho recebidas, corresponde ao seu número de inscrição.

Não assine, nem identifique as folhas etiquetadas, sob pena de anulação da prova.

Ao final da prova, entregue ao fiscal a folha etiquetada com o desenho e deixe sobre a mesa a base de apoio etiquetada com o trabalho tridimensional elaborado, fixado na mesma.

2 **FUVEST 2014**

FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

PROVAS DE HABILIDADES ESPECÍFICAS

CARREIRAS 105 ARQUITETURA—FAU E 155 DESIGN

PROVA DE LINGUAGEM TRIDIMENSIONAL

DATA 10 DE JANEIRO DE 2014 HORÁRIO DAS 8h ÀS 12h

QUESTÃO 1

Elabore um volume composto por uma série de planos onde as unidades geratrizes são figuras geométricas, as quais, por meio de encaixes, repetições, variações de tamanho, rotações, translações, etc... **transmitam o conceito de expansão.**

Importante

- Utilize o papel rígido cinza com a etiqueta voltada para cima, apenas como base horizontal onde será fixado o trabalho.
- É permitido o uso de cola, fita adesiva, estilete, tesoura, e instrumentos de desenho—compasso, esquadros, régua.
- Caso opte por utilizar estilete, tome muito cuidado ao manuseá-lo.

QUESTÃO 2

Na folha de papel Canson fino formato A3 etiquetada, realize quantos desenhos achar necessário para representar o volume tridimensional construído na primeira questão.

Importante

- Utilize toda a face não etiquetada da folha da prova.
- Execute os desenhos utilizando somente grafite.
- Não reproduza nos desenhos as eventuais marcas de cola ou fita adesiva utilizadas na montagem da composição tridimensional.