

AUT-2502 Geometria Projetiva

1º Semestre 2017 – Terças-feiras das 18:50 às 20:30 (Turmas 01 e 02) Crédito-aula: 2
 Profs. Responsáveis: Arthur Lara e Rosana Vasques

Objetivo: Desenvolver a representação através do desenho à mão livre e instrumentado. Estudar os objetos e suas varrições formais em pranchas com detalhes, vistas e perspectivas. Propiciar, de modo sistêmico, o desenvolvimento da capacidade de organizar o raciocínio geométrico-espacial do esboço à representação gráfica normatizada. Desenhar com propriedade utilizando-se de elementos de composição, proporção e Verdadeira Grandeza (VG).

1. Programa:

	Data	Duas Turmas Juntas (sala 810)
	07/03	Semana do Calouro
aula 1	14/03	Apresentação do curso Introdução ao Desenho de Observação Ex0 - Desenho de observação
aula 2	21/03	O desenho no Processo Projetual Ex1 – <i>sketch</i> rápido para geração de alternativas
aula 3	28/03	Geometria Descritiva - Principais Conceitos Ex 2- Desenho de Observação: Objeto com 1 Vista Ortográfica
aula 4	04/04	Formatos ABNT / Escalas Ex 3- Desenho de Observação: Objeto com Escala
	11/04	Semana Santa – recesso
aula 5	18/04	Desenhos com Vistas Ortográficas e Perspectiva Isométrica no 1º Diedro
aula 6	25/04	Ex 4- Desenho de Produto as Três Vistas Ortográficas
aula 7	02/05	Perspectiva Cavaleira Ex 5- Desenho de Objeto com Perspectiva Cavaleira
aula 8	09/05	Perspectiva Cônica Ex 6- Desenho com Perspectiva Cônica e Um Ponto de Fuga
aula 9	16/05	Perspectiva Cônica Aplicada ao Desenho Industrial
aula 10	23/05	Ex 7- Desenho com Perspectiva Cônica com Dois Pontos de Fuga
aula 11	30/05	Planificação de Formas - Sólidos Platônicos
aula 12	07/06	Ex 8- Desenho de Planificação de Sólidos
aula 13	14/06	Cotagem e Arte Final
aula 14	21/06	Prancha Completa: Vistas, Detalhes e Perspectiva Renderizada
aula 15	28/06	Finalização da disciplina

AUT-2502 Geometria Projetiva

1º Semestre 2017 – Terças-feiras das 18:50 às 20:30 (Turmas 01 e 02) Crédito-aula: 2
Profs. Responsáveis: Arthur Lara e Rosana Vasques

2. Avaliação

Os alunos serão avaliados pelo desempenho por meio dos exercícios programados em sala de aula ao longo do semestre (média aritmética). Recuperação: Trabalho Final a ser agendado

3. Frequência

A frequência será apurada através da lista de presença e entrega dos exercícios.

4-Método de Trabalho:

Exercícios efetuados durante as aulas práticas, em ordem crescente de dificuldade com desenhos técnicos e pranchas no formato A3 de peças gráficas e objetos.

Aulas práticas (sala de aula) com realização de trabalhos práticos elaborados em pranchetas de desenho.

Observação: Será utilizada a Sala 810 com as duas turmas juntas

4. Material de uso obrigatório em aula

- Folha de papel sulfite – tamanho A3 (297 x 420mm) e A4 (210 x 297mm)
- 2 lapiseiras para grafite $\varnothing = 0,7\text{mm}$. e $\varnothing = 0,5\text{mm}$
- Grafite $\varnothing = 0,7\text{mm}$ tipo B e $\varnothing = 0,5\text{mm}$ tipo HB
- Lápis para desenho 4B e 6B
- Lápis de cor branco ou azul
- Borracha macia para desenho
- Escalímetro triangular com as escalas (1:10; 1:20; 1:25; 1:30; 1:40 e 1:50)
- Jogo de esquadros (em acrílico transparente) de 45º e de 30º/60º sem graduação e sem rebaixo, espessura de 2 mm e cateto maior medindo aprox. 26 cm
- Compasso de precisão médio
- Grafite Tipo HB para compasso
- Lixa para grafite do compasso
- Fita adesiva
- Marcadores (canetas hidrográficas) para *rendering*, nas cores cinza claro médio e escuro e mais três tons de uma cor.

5. Bibliografia Básica

- ABNT / SENAI – *Coletânea de Normas de Desenho Técnico*. São Paulo: SENAI, 1990.
- ALBARRACÍN, J.; JULIÀN, F. *Desenho para designers industriais*. Barcelona ES: editora estampa, 2005.
- ALVES, S. & GALVÃO, Maria Elisa E.L. *Um estudo geométrico das Transformações elementares*. São Paulo: IME-USP, 1986.
- CUNHA, L. V. *Desenho Técnico*. Lisboa: Calouste Gulbenkian, 2004
- DERDYK, E. (Org.) *Disegno. Desenho. Desígnio*. São Paulo: Editora Senac, 2007. ISBN 8573596457
- EISSEN, K. ; STEUR, R. *Sketching - Técnicas de Desenho Para Designers de Produto* Ed. Bookman, 2015.
- ELAM, K. *Geometry of Design: studies in proportion and composition*. Princeton Architectural Press. NY, 2001.

AUT-2502 Geometria Projetiva

1º Semestre 2017 – Terças-feiras das 18:50 às 20:30 (Turmas 01 e 02) Crédito-aula: 2
Profs. Responsáveis: Arthur Lara e Rosana Vasques

ELAN K., MARCONDES C. *Geometria do Design*. São Paulo: Cosac Naify, 2010. ISBN 857503703X

PIPES, A. *Desenho para Designers: Habilidades de desenho, esboços de conceito, design auxiliado por computador, ilustração*. São Paulo: Editora Edgar Blucher, 2010. ISBN: 9788521205081

PRÍNCIPE JÚNIOR, A. R. *Noções de geometria descritiva*. São Paulo: Nobel, 1998.

WILMER, C.; PEREIRA, R. *Geometria para desenho Industrial*, Rio de Janeiro: ATLAS, 1978. ISBN:2537052

WONG, W. *Princípios de forma e desenho*. São Paulo: Martins Fontes, 1998.