

Fuvest 2007
Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP
Provas Específicas das carreiras 203 — Arquitetura FAU e 228 —
Design

Prova de Linguagem Bidimensional

Data: 11 de janeiro de 2007
Horário: das 14h às 18h

Objetivo da prova

Esta prova visa avaliar o potencial do candidato para pensar e operar as relações visuais no plano bidimensional.

Observações gerais relativas à prova

- **Importante:** leia integralmente estas observações e o enunciado das questões antes de iniciar a prova.
- **Verifique** se Você recebeu o seguinte material:
 - **Duas folhas** de papel branco grosso (120g) de 24cm x 33cm, **etiquetadas**, uma delas impressa, para fazer os desenhos solicitados.
 - Uma folha de papel fino (120g) de 11cm x 48cm, sem etiqueta, impressa nas duas faces.
 - **Três folhas** de papel branco fino de 24cm x 33cm, sem etiqueta, um deles translúcido, para rascunho.
 - **Um envelope** plástico transparente.
- **Verifique** se o número impresso nas etiquetas coladas nas duas folhas de desenho que você recebeu corresponde ao seu número de inscrição.
- **Não assine** nenhuma das folhas etiquetadas, sob pena de anulação da prova.
- **Não utilize** a face etiquetada das folhas.
- Ao final da prova, você deverá **entregar** ao fiscal apenas **as duas folhas etiquetadas**. Levar, **obrigatoriamente**, todo o material utilizado, deixando sobre a prancheta apenas as folhas de rascunho não utilizadas.

Questão 1

- O desenho impresso na página 3 dado deverá ser ampliado na folha de prova, ocupando toda a face não etiquetada.
- Você deverá fazer uma composição bidimensional a cores, tomando como ponto de partida o desenho ampliado e usando somente lápis de cor ou lápis cera. Observe-se que o preto, o branco e os cinzas também são “cores” e podem ser utilizados na composição.
- É opcional o uso de instrumento de desenho técnico (réguas, esquadros, compassos, etc.).

Questão 2

- Você recebeu uma folha de prova impressa e outra folha sem etiqueta, com duas tarjas impressas numa face e um chapado colorido na outra.
- Elaborar uma composição **bidimensional** utilizando apenas **uma** destas tarjas e a folha de prova com o círculo impresso, observando as seguintes condições.
 - Recortar as duas tarjas impressas. Uma delas será utilizada para estudo e a outra para a composição final.
 - Se o recorte for feito com estilete, use o cartão para proteger a prancheta.
 - Reiterando: apenas uma tarja poderá ser utilizada na composição.
 - A tarja deverá ser usada inteira.
 - A tarja deverá ser dobrada sem, entretanto, caracterizar um objeto tridimensional.
 - As faces da tarja que se contatem entre si em função da dobradura deverão ser coladas.
 - A tarja poderá ser cortada parcialmente, mas não ser seccionada, isto é, ser dividida em dois ou mais pedaços.
 - A tarja dobrada não poderá exceder os limites da folha de prova.
 - A tarja dobrada deverá ser colada na folha de prova.
 - Certifique-se de que a tarja está firmemente colada na folha de prova.
 - Entregar a folha de prova desta questão acondicionada no envelope plástico fornecido.

Lembre-se:

- Apenas as duas folhas de desenho etiquetadas serão entregues, devendo a folha da prova da questão 2 estar acondicionada no envelope plástico fornecido.
- Não assine as folhas.
 - Leve com Você todo o material utilizado e deixe sobre a prancheta apenas as folhas de rascunho não utilizadas.

