

### Lista de teses e dissertações

**Colegiado: 16 - FAU - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo**  
**Programa: 16001 - Arquitetura e Urbanismo**  
**Área: 16133 - História e Fundamentos da Arquitetura e do Urbanismo**

**Total de teses de doutorado: 188**

**Total de teses de doutorado direto: 13**

**Total de dissertações de mestrado: 207**

#### Teses de Doutorado

##### 2021

1. *Título:* "Arquitetura e Autopia: infraestrutura rodoviária em São Paulo – 1952-1972"

*Aluno:* **Luiz Ricardo Araujo Florence**

*Orientador:* **José Tavares Correia de Lira**

*Data da Defesa:* 05/02/2021

##### 2020

1. *Título:* "Investigação como prática: thinks tanks e os projetos de arquitetura e urbanismo para o sul plural "

*Aluno:* **Livia Paula Zanelli de Morais**

*Orientador:* **Leandro Silva Medrano**

*Data da Defesa:* 29/10/2020

2. *Título:* "Destinos da Arquitetura, segundo Vitruvius"

*Aluno:* **Clovis Antonio Benedini Lima**

*Orientador:* **Mario Henrique Simao D'Agostino**

*Data da Defesa:* 01/07/2020

3. *Título:* "Cidades em processo: arqueologia da paisagem de São Luiz do Paraitinga no contexto da urbanização de São Paulo (séculos XVIII e XIX)"

*Aluno:* **Diogo Fonseca Borsoi**

*Orientador:* **Beatriz Piccolotto Siqueira Bueno**

*Data da Defesa:* 24/06/2020

4. *Título:* "Trabalho moderno: a construtora de Roberto Simonsen"

*Aluno:* **Gino Caldatto Barbosa**

*Orientador:* **Hugo Massaki Segawa**

*Data da Defesa:* 09/06/2020

5. *Título:* "Uma disciplina em crise: disputas pela arquitetura na Escuelita de Buenos Aires (1976-1983)"

*Aluno:* **Jonas Delecave de Amorim**

*Orientador:* **José Tavares Correia de Lira**

*Coorientador:* Claudia Shmidt

*Data da Defesa:* 05/06/2020

6. *Título:* "Restauro, arte contemporânea, espaço público etc."

*Aluno:* **Pedro Augusto Vieira Santos**

*Orientador:* **Beatriz Mugayar Kuhl**

*Data da Defesa:* 28/05/2020

7. *Título:* "Entre o Uwa'kürü e o Acre: fragmentos da formação territorial e urbana entre vazios e inexistências"

*Aluno:* **Marcio Rodrigo Côelho de Carvalho**

*Orientador:* **Beatriz Piccolotto Siqueira Bueno**

*Data da Defesa:* 26/05/2020

8. *Título:* "O papel dos programas habitacionais públicos na expansão das periferias em cidades médias. Custos financeiros e sociais das práticas recentes em Ponta Grossa (PR)"

*Aluno:* **Joel Larocca Junior**

*Orientador:* **Marta Dora Grostein**

*Data da Defesa:* 21/05/2020

9. *Título:* "Urbanismo e Mobilidade Urbana em São Paulo: (des)articulações entre planejamento, projeto e transportes (1968-2016)."

*Aluno:* **Maurício Feijó Cruz**

*Orientador:* **Regina Maria Prospero Meyer**

*Data da Defesa:* 15/05/2020

##### 2019

1. *Título:* "Desenhando o urbano: o legado das Olimpíadas Rio 2016 na Barra da Tijuca"

*Aluno:* **Renata Latuf de Oliveira Sanchez**

*Orientador:* **Leandro Silva Medrano**

*Data da Defesa:* 09/12/2019

2. *Título:* "Virtualidades e contradições no espaço sob padrões globais: LEED® e arquitetura corporativa em São Paulo"

- Aluno: **Raphael Grazziano**  
Orientador: **Luiz Antonio Recaman Barros**  
Data da Defesa: 08/11/2019
3. Título: "Moderno e experimental: uma reflexão sobre a materialidade da arquitetura brasileira (1937-1964)"  
Aluno: **Alessandra Castelo Branco Bedolini**  
Orientador: **Beatriz Mugayar Kuhl**  
Data da Defesa: 30/10/2019
4. Título: "Processo de projeto e métodos de avaliação para habitações coletivas: diálogos disciplinares entre o Brasil e a Holanda"  
Aluno: **Cássia Bartsch Nagle**  
Orientador: **Leandro Silva Medrano**  
Data da Defesa: 05/08/2019
5. Título: "O desenho da utopia"  
Aluno: **Rodrigo Mendes de Souza**  
Orientador: **Mario Henrique Simao D'Agostino**  
Data da Defesa: 02/08/2019
6. Título: "Arquitetura para cidades na América Latina contemporânea: distâncias e aproximações entre São Paulo e Medellín"  
Aluno: **Mariana Martinez Wilderom Chagas**  
Orientador: **Luiz Antonio Recaman Barros**  
Data da Defesa: 28/06/2019
7. Título: "Avaliações ex ante e a qualidade do habitar no Brasil do século 21: uma possibilidade crítica"  
Aluno: **Katrin Rappl**  
Orientador: **Leandro Silva Medrano**  
Data da Defesa: 07/06/2019
8. Título: "O Brasil segundo o IPHAN: a preservação do patrimônio cultural brasileiro durante a gestão de Gilberto Gil no MinC (2003-2008)"  
Aluno: **Marcelo Cardoso de Paiva**  
Orientador: **Paulo César Garcez Marins**  
Data da Defesa: 17/05/2019
9. Título: "Urbanismo esportivo na América do Sul: ordem, espetáculo e operações imobiliárias (1920-1955)"  
Aluno: **Rodrigo Luis Millan Valdes**  
Orientador: **Renato Cymbalista**  
Data da Defesa: 13/05/2019
10. Título: "O pedestre e a cidade: mobilidade e fruição em São Paulo"  
Aluno: **Mauro Sérgio Procópio Calliari**  
Orientador: **Regina Maria Proserpi Meyer**  
Data da Defesa: 10/05/2019
11. Título: "Urbanidade em frentes de água: o encontro da água, da cidade e das pessoas"  
Aluno: **Michelle Souza Benedet**  
Orientador: **Carlos Augusto Mattei Faggin**  
Data da Defesa: 06/05/2019
12. Título: "Do invisível ao redor: arte e espaço informacional"  
Aluno: **Lucas Bambozzi da Silveira**  
Orientador: **Giselle Beiguelman**  
Data da Defesa: 26/04/2019
13. Título: "Memórias de um território: ideais de arquitetura e cidade na construção da Esplanada de Santo Antônio"  
Aluno: **Marina Millani Oba**  
Orientador: **Hugo Massaki Segawa**  
Data da Defesa: 24/04/2019
14. Título: "Albert Kahn: uma fábrica no Brasil"  
Aluno: **Manuela Catafesta**  
Orientador: **Paulo Julio Valentino Bruna**  
Data da Defesa: 22/04/2019
- 2018**
1. Título: "Arquitetura e engajamento: o IAB, o debate profissional e suas arenas transnacionais (1920-1970)"  
Aluno: **Paula Gorenstein Dedecca**  
Orientador: **José Tavares Correia de Lira**  
Data da Defesa: 29/11/2018
2. Título: "Volume em miniatura: John Hejduk e Veneza"  
Aluno: **Marina Pedroso Correia**  
Orientador: **Leandro Silva Medrano**  
Data da Defesa: 19/07/2018
3. Título: "Ibirapuera, metáfora urbana. O público/privado em São Paulo. 1954-2017"  
Aluno: **Fernanda Araujo Curi**  
Orientador: **Paulo César Garcez Marins**  
Data da Defesa: 28/06/2018

- 4.** *Título:* "O discurso e a imagem: a arquitetura do movimento moderno brasileiro na cidade existente"  
*Aluno:* **Dafne Marques de Mendonça**  
*Orientador:* **José Eduardo de Assis Lefevre**  
*Data da Defesa:* 26/06/2018
  - 5.** *Título:* "Cidade nova, escolas novas? Anísio Teixeira, arquitetura e educação em Brasília"  
*Aluno:* **Samira Bueno Chahin**  
*Orientador:* **José Tavares Correia de Lira**  
*Coorientador:* Diana Gonçalves Vidal  
*Data da Defesa:* 08/06/2018
  - 6.** *Título:* "Portabilidade e padrões morfológicos"  
*Aluno:* **Hernán Carlos Wellington Sánchez García**  
*Orientador:* **Carlos Augusto Mattei Faggin**  
*Data da Defesa:* 06/06/2018
  - 7.** *Título:* "Sobre atravessamentos: arte, cidade e a produção do espaço a partir da obra de Rubens Mano"  
*Aluno:* **Tatiana Sampaio Ferraz**  
*Orientador:* **Ana Maria de Moraes Belluzzo**  
*Data da Defesa:* 23/05/2018
  - 8.** *Título:* "Sertões de mar a mar: Goyazes em suas filigranas (c. 1726 - 1830)"  
*Aluno:* **Nádia Mendes de Moura**  
*Orientador:* **Beatriz Piccolotto Siqueira Bueno**  
*Data da Defesa:* 21/05/2018
  - 9.** *Título:* "Monges hospitaleiros: imagem das monarquias ibéricas nos espaços régios nos mosteiros da ordem de São Jerônimo (1495-1598)"  
*Aluno:* **Camila Cristina Souza Lima**  
*Orientador:* **Mario Henrique Simao D'Agostino**  
*Data da Defesa:* 18/05/2018
  - 10.** *Título:* "Vetor noroeste eixo São Paulo - Campinas: novos territórios metropolitanos"  
*Aluno:* **Daniela Maria Eigenheer**  
*Orientador:* **Nestor Goulart Reis Filho**  
*Coorientador:* Nadia Somekh  
*Data da Defesa:* 11/05/2018
  - 11.** *Título:* "Modernidade, colagem e tropicalidade: os hotéis de Morris Lapidus em Miami nos anos 1950"  
*Aluno:* **Márcia Maria Lopes de Mello**  
*Orientador:* **Paulo Julio Valentino Bruna**  
*Data da Defesa:* 11/05/2018
  - 12.** *Título:* "Biografia da casa-museu: entre o privado e o público: adaptações de casas-museus em São Paulo"  
*Aluno:* **Renata Guimarães Puig**  
*Orientador:* **Carlos Augusto Mattei Faggin**  
*Data da Defesa:* 11/05/2018
  - 13.** *Título:* "Desenho de um comportamento profissional: O Código de Ética e Disciplina do Arquiteto e Urbanista no Brasil"  
*Aluno:* **Ana Luísa Dantas Coutinho Perez**  
*Orientador:* **Leandro Silva Medrano**  
*Data da Defesa:* 10/05/2018
  - 14.** *Título:* "O modelo do urbanismo e da arquitetura do movimento moderno - Luanda 1950/1975"  
*Aluno:* **Maria Alice Vaz de Almeida Mendes Correia**  
*Orientador:* **Carlos Augusto Mattei Faggin**  
*Data da Defesa:* 02/05/2018
  - 15.** *Título:* "A expulsão do sertão: elites paulistas, entre o imaginário e o território (1749-1841)"  
*Aluno:* **Amália Cristovão dos Santos**  
*Orientador:* **Ana Lucia Duarte Lanna**  
*Data da Defesa:* 27/04/2018
  - 16.** *Título:* "História, arte e arquitetura: Flavio Motta e o ensino como ofício"  
*Aluno:* **Juliana Braga Costa**  
*Orientador:* **José Tavares Correia de Lira**  
*Data da Defesa:* 19/02/2018
- 2017**
- 1.** *Título:* "Habitação operária em São Paulo: Legislação sanitária e projetos (1886-1926)"  
*Aluno:* **Ana Lúcia Saad**  
*Orientador:* **Maria Lucia Caira Gitahy**  
*Data da Defesa:* 07/11/2017
  - 2.** *Título:* "Gottfried Semper e o Ornamento em arquitetura"  
*Aluno:* **Alice de Oliveira Viana**  
*Orientador:* **Ricardo Marques de Azevedo**  
*Data da Defesa:* 15/05/2017
  - 3.** *Título:* "Alagoas além do açúcar: diversidade econômica e formação do território no século XVIII"  
*Aluno:* **Catarina Agudo Menezes**

Orientador: **Nestor Goulart Reis Filho**

Data da Defesa: 05/05/2017

**4.** Título: "Ecos de um suposto silêncio: paisagem e urbanização dos "certoens" do Norte, c.1666-1820."

Aluno: **Damião Esdras Araujo Arraes**

Orientador: **Beatriz Piccolotto Siqueira Bueno**

Data da Defesa: 25/04/2017

**5.** Título: "São Paulo na disputa pelo passado : o Monumento à Independência, de Ettore Ximenes"

Aluno: **Michelli Cristine Scapol Monteiro**

Orientador: **Paulo César Garcez Marins**

Data da Defesa: 25/04/2017

**6.** Título: "Mário Pedrosa e a arquitetura brasileira: autonomia e síntese das artes"

Aluno: **Marcos Faccioli Gabriel**

Orientador: **José Tavares Correia de Lira**

Data da Defesa: 24/04/2017

**7.** Título: "Arte contemporânea e arquivo: como tornar público o arquivo público?"

Aluno: **Ana Mattos Porto Pato**

Orientador: **Giselle Beiguelman**

Data da Defesa: 19/04/2017

**8.** Título: "Elites, negócios e imóveis no plural: São Paulo nas décadas urbanas e listas nominativas (1795-1829)"

Aluno: **Allan Thomas Tadashi Kato**

Orientador: **Beatriz Piccolotto Siqueira Bueno**

Data da Defesa: 18/04/2017

**9.** Título: "DO plano econômico à estruturação do território: o eixo Rio de Janeiro - São Paulo "

Aluno: **Monica Manso Moreno**

Orientador: **José Eduardo de Assis Lefevre**

Data da Defesa: 10/04/2017

**10.** Título: "Ruína e patrimônio cultural no Brasil"

Aluno: **Angela Rosch Rodrigues**

Orientador: **Monica Junqueira de Camargo**

Data da Defesa: 21/03/2017

**11.** Título: "Contradições na preservação da arquitetura moderna"

Aluno: **Silvio Oksman**

Orientador: **Beatriz Mugayar Kuhl**

Data da Defesa: 16/03/2017

**12.** Título: "Rua São João: o boulevard paulistano da Primeira República (1889-1930)"

Aluno: **Regina Helena Vieira Santos**

Orientador: **Luciano Migliaccio**

Coorientador: Silvio Van Riel

Data da Defesa: 10/03/2017

**13.** Título: "Fim da linha? Vilas ferroviárias da Companhia Paulista (1868-1961): uma investigação sobre história e preservação"

Aluno: **Luciana Massami Inoue**

Orientador: **Maria Lucia Caira Gitahy**

Data da Defesa: 21/02/2017

## 2016

**1.** Título: "Entre renascimento e barroco: os fundamentos da arquitetura religiosa e a contrarreforma - o De Fabrica Ecclesiae de Carlos Borromeu"

Aluno: **Gabriel dos Santos Frade**

Orientador: **Benedicto Lima de Toledo**

Data da Defesa: 09/12/2016

**2.** Título: "Cidade difusa: a construção do território na Vila de Campanha e seu termo, séculos XVIII-XIX"

Aluno: **Cícero Ferraz Cruz**

Orientador: **Ana Lucia Duarte Lanna**

Data da Defesa: 25/11/2016

**3.** Título: "Roteiros americanos: as viagens de Mindlin e Artigas pelos Estados Unidos , 1943-1947"

Aluno: **João Clark de Abreu Sodré**

Orientador: **José Tavares Correia de Lira**

Data da Defesa: 17/06/2016

**4.** Título: "Parque Anhembi: a produção de um centro de exposições em São Paulo (1963-1972)"

Aluno: **Raissa Pereira Cintra de Oliveira**

Orientador: **José Tavares Correia de Lira**

Data da Defesa: 10/06/2016

**5.** Título: "O significado e o uso do conceito de autenticidade na preservação do patrimônio edificado: os paradigmas de Brasília e Ouro Preto"

Aluno: **Antônio de Oliveira Mello Júnior**

Orientador: **Beatriz Mugayar Kuhl**

Data da Defesa: 09/06/2016

- 6.** *Título:* "A patrimonialização de estruturas industriais: o caso da Usina de Itatinga"  
*Aluno:* **Denise Fernandes Geribello**  
*Orientador:* **Beatriz Mugayar Kuhl**  
*Data da Defesa:* 02/06/2016
- 7.** *Título:* "Pândegos, rábulas, gamelas: os construtores não diplomados entre a engenharia e a arquitetura (1890-1960)"  
*Aluno:* **Lindener Pareto Junior**  
*Orientador:* **Beatriz Piccolotto Siqueira Bueno**  
*Data da Defesa:* 25/05/2016
- 8.** *Título:* "Filhos da Rue de Sèvres: os colaboradores latino-americanos de Le Corbusier em Paris (1932-1965)"  
*Aluno:* **Ingrid Quintana Guerrero**  
*Orientador:* **Paulo Julio Valentino Bruna**  
*Data da Defesa:* 20/05/2016
- 9.** *Título:* "As cidades que criamos: a arquitetura de cidades novas a partir da experiência da Caraíba de Joaquim Guedes"  
*Aluno:* **Rogério Penna Quintanilha**  
*Orientador:* **Monica Junqueira de Camargo**  
*Data da Defesa:* 20/05/2016
- 10.** *Título:* "A cidade de Goiás como patrimônio cultural mundial: descompassos entre teorias, discursos e práticas de preservação"  
*Aluno:* **Carolina Fidalgo de Oliveira**  
*Orientador:* **Beatriz Mugayar Kuhl**  
*Data da Defesa:* 19/05/2016
- 11.** *Título:* "Casario imperial: arquitetura urbana em transformação - São João del-Rei, c. 1810-1880"  
*Aluno:* **Marcos Vinícius Teles Guimarães**  
*Orientador:* **Maria Lucia Bressan Pinheiro**  
*Data da Defesa:* 19/05/2016
- 12.** *Título:* "Planos de "humanização" para Curitiba: remodelação urbana e imobiliária da metrópole"  
*Aluno:* **Alexandre Fabiano Benvenuti**  
*Orientador:* **Paulo Cesar Xavier Pereira**  
*Data da Defesa:* 09/05/2016
- 13.** *Título:* "Bexiga: cotidiano e trabalho em suas interfaces com a cidade (1906-1931) "  
*Aluno:* **Sheila Schneck**  
*Orientador:* **Beatriz Piccolotto Siqueira Bueno**  
*Data da Defesa:* 05/05/2016
- 14.** *Título:* "O colonial como marca: aspectos da evolução urbana de Ouro Preto"  
*Aluno:* **Liliane de Castro Vieira**  
*Orientador:* **Nestor Goulart Reis Filho**  
*Data da Defesa:* 04/05/2016
- 15.** *Título:* "Lições da arquitetura: leituras a partir de poéticas"  
*Aluno:* **Luciano Margotto Soares**  
*Orientador:* **Monica Junqueira de Camargo**  
*Data da Defesa:* 26/04/2016
- 16.** *Título:* "As [des]venturas da integridade no Patrimônio Mundial"  
*Aluno:* **Rosane Piccolo Loretto**  
*Orientador:* **Beatriz Mugayar Kuhl**  
*Data da Defesa:* 26/04/2016

## 2015

- 1.** *Título:* "Os usos do e no centro histórico de São Francisco do Sul (SC) no Programa Monumenta"  
*Aluno:* **Maria Helena Mattos Barbosa dos Santos**  
*Orientador:* **José Eduardo de Assis Lefevre**  
*Data da Defesa:* 11/06/2015
- 2.** *Título:* "Dialogo rua/cidade: o caso da Rua Direita em São Paulo (1765-1977)"  
*Aluno:* **Nelson Leopoldo Braghittoni**  
*Orientador:* **Beatriz Piccolotto Siqueira Bueno**  
*Data da Defesa:* 29/05/2015
- 3.** *Título:* "Anseios, dissonâncias, enfrentamentos: o lugar e a trajetória da preservação em Lençóis (Bahia)"  
*Aluno:* **Liziane Peres Mangili**  
*Orientador:* **Hugo Massaki Segawa**  
*Data da Defesa:* 27/05/2015
- 4.** *Título:* "Hospícios da Terra Santa no Brasil"  
*Aluno:* **Clarisse Martins Villela**  
*Orientador:* **Benedicto Lima de Toledo**  
*Data da Defesa:* 18/05/2015
- 5.** *Título:* "Antigo e novo nas intervenções em preexistências históricas: a experiência brasileira (1980-2010)"  
*Aluno:* **Patricia Viceconti Nahas**  
*Orientador:* **Fernanda Fernandes da Silva**  
*Data da Defesa:* 15/05/2015

- 6.** *Título:* "Arquitetura e cidade: obras particulares em São Paulo, 1906-1915"  
*Aluno:* **Jorge Lody**  
*Orientador:* **Beatriz Piccolotto Siqueira Bueno**  
*Data da Defesa:* 14/05/2015
- 7.** *Título:* "Laboratório de projeto e construção: prática da arquitetura na obra de Renzo Piano e João Filgueiras Lima"  
*Aluno:* **Marina Mange Grinover**  
*Orientador:* **Ana Maria de Moraes Belluzzo**  
*Data da Defesa:* 14/05/2015
- 8.** *Título:* "Patrimônio escolar: para além da arquitetura, a materialidade do patrimônio histórico nas escolas paulistas"  
*Aluno:* **Fabiana Valeck de Oliveira**  
*Orientador:* **Maria Lucia Bressan Pinheiro**  
*Data da Defesa:* 07/05/2015
- 9.** *Título:* "Da região à metrópole: o território desenhado pelos modelos conceituais"  
*Aluno:* **Gislaine Elizete Beloto**  
*Orientador:* **Regina Maria Prospero Meyer**  
*Data da Defesa:* 05/05/2015
- 10.** *Título:* "Contatos e intercâmbios americanos no IPHAN: o setor de recuperação de obras de arte (1947-1976)"  
*Aluno:* **Maria Sabina Uribarren**  
*Orientador:* **Maria Lucia Bressan Pinheiro**  
*Data da Defesa:* 04/05/2015
- 11.** *Título:* "Presença na ausência: amnésias políticas e resistências poéticas na memória da ditadura civil-militar brasileira(1964-1981)"  
*Aluno:* **Adriana Cecília Gianvecchio Santos**  
*Orientador:* **Vera Maria Pallamin**  
*Data da Defesa:* 30/04/2015
- 12.** *Título:* "Nos sertões de Botucatu: arquitetura e território das sesmarias pioneiras às grandes instalações cafeeiras 1830-1930"  
*Aluno:* **João Fernando Blasi de Toledo Piza**  
*Orientador:* **Carlos Alberto Cerqueira Lemos**  
*Data da Defesa:* 30/04/2015
- 13.** *Título:* "Entre a permanência e o deslocamento. ZEIS 3 como instrumento para a manutenção da população de baixa renda em áreas centrais. O caso da ZEIS 3 C 016 (Sé) inserida no perímetro do Projeto Nova Luz"  
*Aluno:* **Simone Ferreira Gatti**  
*Orientador:* **Nabil Georges Bonduki**  
*Data da Defesa:* 22/04/2015
- 14.** *Título:* "Métrica, proporção e luz: arquitetura sagrada moderna no Brasil"  
*Aluno:* **Pedro Alberto Palma dos Santos**  
*Orientador:* **Mario Henrique Simao D'Agostino**  
*Data da Defesa:* 16/04/2015
- 15.** *Título:* "A recepção e difusão das teorias Townscape na Inglaterra, Itália, Estados Unidos e Brasil, nos anos 1950 a 1980"  
*Aluno:* **Lorenza Pavesi**  
*Orientador:* **Paulo Julio Valentino Bruna**  
*Data da Defesa:* 24/03/2015

## 2014

- 1.** *Título:* "Arenas nem tão pacíficas - arquitetura e projetos políticos em Exposições Universais de finais da década de 1930"  
*Aluno:* **Marianna Ramos Boghosian Al Assal**  
*Orientador:* **Ana Lucia Duarte Lanna**  
*Coorientador:* Maria Helena Rolim Capelato  
*Data da Defesa:* 16/12/2014
- 2.** *Título:* "João Pedro Cardoso e a ação da Comissão Geográfica e Geológica na apropriação e produção do território paulista, 1905-1931"  
*Aluno:* **Silvana Tercila Maria Pettinato Lucio**  
*Orientador:* **Maria Lucia Caira Gitahy**  
*Data da Defesa:* 13/10/2014
- 3.** *Título:* "Dispersão urbana no médio paraíba fluminense"  
*Aluno:* **Julio Cláudio da Gama Bentes**  
*Orientador:* **Nestor Goulart Reis Filho**  
*Coorientador:* Maria de Lourdes Pinto Machado Costa  
*Data da Defesa:* 18/08/2014
- 4.** *Título:* "Praia paisagem: a redescoberta do espaço público na praia"  
*Aluno:* **Eduardo Silvério de Aquino**  
*Orientador:* **Agnaldo Aricê Caldas Farias**  
*Data da Defesa:* 02/06/2014
- 5.** *Título:* "Tumulto no conjunto: habitação, utopia e urbanização nos limites de duas metrópoles contemporâneas: São Paulo - Paris (1960-2010)"  
*Aluno:* **Diego Beja Inglez de Souza**  
*Orientador:* **José Tavares Correia de Lira**  
*Data da Defesa:* 23/05/2014
- 6.** *Título:* "O art déco na Obra Getuliana. Moderno antes do modernismo"

Aluno: **Márcio Vinicius Reis**

Orientador: **Carlos Alberto Cerqueira Lemos**

Data da Defesa: 23/05/2014

**7. Título:** "Elos e assimetrias na recepção de Hélio Oiticica"

Aluno: **Amanda Saba Ruggiero**

Orientador: **Agnaldo Aricê Caldas Farias**

Data da Defesa: 21/05/2014

**8. Título:** "Avanços e impasses das políticas públicas de regularização de favelas, conjuntos habitacionais e loteamentos no Município de São Paulo"

Aluno: **Elza Maria Braga de Carvalho**

Orientador: **Marta Dora Grostein**

Data da Defesa: 21/05/2014

**9. Título:** "A talha no Estado de São Paulo: determinações tridentinas na estética quinhentista, suas projeções no barroco e a fusão com elementos da arte palaciana no rococó "

Aluno: **Mozart Alberto Bonazzi da Costa**

Orientador: **José Eduardo de Assis Lefevre**

Data da Defesa: 20/05/2014

**10. Título:** "Festas paulistanas em perspectiva histórica de longa duração: produção e apropriação social do espaço urbano, permanências e rupturas(1711-1935)"

Aluno: **Maria Cristina Caponero**

Orientador: **Beatriz Piccolotto Siqueira Bueno**

Data da Defesa: 09/05/2014

**11. Título:** "Cidade&Saúde"

Aluno: **José Arnaldo Fonsêca de Melo**

Orientador: **Maria Irene de Queiroz Ferreira Szmrecsanyi**

Data da Defesa: 07/04/2014

**12. Título:** "Tafuri: tempo da cidade longínqua"

Aluno: **Rafael Augusto Urano de Carvalho Frajndlich**

Orientador: **Mário Henrique Simão D'Agostino**

Data da Defesa: 04/04/2014

**2013**

**1. Título:** "Musealização da natureza: exposições em museu de história natural como representação cultural"

Aluno: **Maurício Candido da Silva**

Orientador: **Agnaldo Aricê Caldas Farias**

Data da Defesa: 05/11/2013

**2. Título:** "Construtores anônimos em Campinas(1892-1933): fortuna crítica de suas obras na historiografia e nas políticas de preservação da cidade"

Aluno: **Rita de Cássia Francisco**

Orientador: **Beatriz Mugayar Kuhl**

Data da Defesa: 27/09/2013

**3. Título:** "Desenho e espaço construído: relações entre pensar e fazer na obra de Paulo Mendes da Rocha"

Aluno: **Catherine Otondo**

Orientador: **Ana Maria de Moraes Belluzzo**

Data da Defesa: 28/05/2013

**4. Título:** "Privatismo e gestão pública na urbanização de Santos, continuidades e mudanças: décadas de 1910 , 1940 e 2000"

Aluno: **Maria Carolina Maziviero**

Orientador: **Maria Irene de Queiroz Ferreira Szmrecsanyi**

Data da Defesa: 27/05/2013

**5. Título:** "Difusão e construção do design no Brasil: o papel do MASP"

Aluno: **Milene Soares Cará**

Orientador: **Luciano Migliaccio**

Data da Defesa: 27/05/2013

**6. Título:** "Um americano na metrópole [latino-americana]. Richard Morse e a história cultural urbana de São Paulo, 1947-1970"

Aluno: **Ana Claudia Scaglione Veiga de Castro**

Orientador: **Ana Lucia Duarte Lanna**

Coorientador: Adrián Gustavo Gorelik

Data da Defesa: 15/05/2013

**7. Título:** "Tessituras híbridas ou duplo regresso: encontros latino-americanos e traduções culturais do debate sobre o Retorno à Cidade"

Aluno: **Gisela Barcellos de Souza**

Orientador: **Paulo Julio Valentino Bruna**

Data da Defesa: 10/05/2013

**8. Título:** "Um sertão entre tantos outros: fazendas de gado das Ribeiras do Norte"

Aluno: **Nathália Maria Montenegro Diniz**

Orientador: **Beatriz Piccolotto Siqueira Bueno**

Data da Defesa: 29/04/2013

**9. Título:** "Arquitetura moderna em Mato Grosso: diálogos, contrastes e conflitos"

Aluno: **Ricardo Silveira Castor**

Orientador: **Hugo Massaki Segawa**

Data da Defesa: 25/04/2013

- 10.** Título: "Fundamentos da Gambiarra: a improvisação utilitária contemporânea e seu contexto socioeconômico"  
Aluno: **Rodrigo Naumann Boufleur**  
Orientador: **Maria Irene de Queiroz Ferreira Szmrecsanyi**  
Data da Defesa: 24/04/2013
- 11.** Título: "Intervenções de restauro em Paranapiacaba: entre teorias e práticas"  
Aluno: **Thais Fátima dos Santos Cruz**  
Orientador: **Maria Lucia Bressan Pinheiro**  
Data da Defesa: 19/04/2013
- 12.** Título: "Arquitetura alternativa: 1956-1979"  
Aluno: **Edite Galote Rodrigues Carranza**  
Orientador: **Monica Junqueira de Camargo**  
Data da Defesa: 14/02/2013
- 13.** Título: "Design em exposição: o design no Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (1968-1978), na Federação das Indústrias de São Paulo (1978-1984) e no Museu da Casa Brasileira (1986-2002)"  
Aluno: **Ethel Leon**  
Orientador: **Maria Cecilia França Lourenço**  
Data da Defesa: 29/01/2013
- 14.** Título: "Le Corbusier: o cristal e a concha"  
Aluno: **Maria Eliza de Castro Pita**  
Orientador: **Ricardo Marques de Azevedo**  
Data da Defesa: 18/01/2013

## 2012

- 1.** Título: "Dissolução da Unilabor: crise e falência de uma autogestão operária - São Paulo, 1963 - 1967"  
Aluno: **Mauro Claro**  
Orientador: **Fernanda Fernandes da Silva**  
Data da Defesa: 14/12/2012
- 2.** Título: "A Ideia de Cidade no Renascimento"  
Aluno: **Fellipe de Andrade Abreu e Lima**  
Orientador: **Luciano Migliaccio**  
Data da Defesa: 26/11/2012
- 3.** Título: "O relacionamento Brasil - EUA e a arquitetura moderna: experiências compartilhadas, 1939-1959"  
Aluno: **Débora da Rosa Rodrigues Lima Hormain**  
Orientador: **Fernanda Fernandes da Silva**  
Data da Defesa: 09/11/2012
- 4.** Título: "Campus no Nordeste: Reforma Universitária de 1968"  
Aluno: **Magda Maria de Souza Campêlo Macêdo**  
Orientador: **Hugo Massaki Segawa**  
Data da Defesa: 27/09/2012
- 5.** Título: "Ressonâncias e inflexões do modernismo arquitetônico no Ceará: a contribuição de Gerhard Bormann"  
Aluno: **Paulo Costa Sampaio Neto**  
Orientador: **José Tavares Correia de Lira**  
Data da Defesa: 27/09/2012
- 6.** Título: "Uma metrópole em transição: reestruturação produtiva e a emergência do turismo na RM de Fortaleza-CE"  
Aluno: **Ignácio Ribeiro Pessoa Montenegro Júnior**  
Orientador: **Paulo Cesar Xavier Pereira**  
Data da Defesa: 26/09/2012
- 7.** Título: "Estampas na tecelagem brasileira: da origem à originalidade"  
Aluno: **Luz Garcia Neira Laudisio**  
Orientador: **Luiz Americo de Souza Munari**  
Data da Defesa: 13/08/2012
- 8.** Título: "Sítios Históricos Brasileiros: Monumento, Documento, Empreendimento e Instrumento - O Caso de Sobral - CE"  
Aluno: **Romeu Duarte Junior**  
Orientador: **Lucio Gomes Machado**  
Data da Defesa: 02/07/2012
- 9.** Título: "Fortaleza em perspectiva histórica: poder público e iniciativa privada na apropriação e produção material da cidade (1810-1933)"  
Aluno: **Margarida Júlia Farias de Salles Andrade**  
Orientador: **Beatriz Piccolotto Siqueira Bueno**  
Data da Defesa: 28/06/2012
- 10.** Título: "Dinâmicas urbanas recentes da área metropolitana de Fortaleza"  
Aluno: **Beatriz Helena Bezerra Nogueira Diogenes**  
Orientador: **Nestor Goulart Reis Filho**  
Data da Defesa: 27/06/2012
- 11.** Título: "Construção, arquitetura e configuração urbana de Campinas nas décadas de 1930 e 1940: o papel de quatro engenheiros modernos"



Aluno: **Sílvia Amaral Palazzi Zakia**  
 Orientador: **Mario Henrique Simao D'Agostino**  
 Data da Defesa: 11/05/2012

**12. Título:** "Dentro do neoveiro: diálogos cruzados entre arte e arquitetura contemporânea"

Aluno: **Guilherme Teixeira Wisnik**  
 Orientador: **Agnaldo Aricê Caldas Farias**  
 Data da Defesa: 10/05/2012

**13. Título:** "O design de Fred Jordan"

Aluno: **Helena Rugai Bastos**  
 Orientador: **Luciano Migliaccio**  
 Data da Defesa: 08/05/2012

**14. Título:** "A presença alemã na construção da cidade de São Paulo entre 1820 e 1860"

Aluno: **Adriane de Freitas Acosta Baldin**  
 Orientador: **José Eduardo de Assis Lefevre**  
 Data da Defesa: 24/04/2012

**15. Título:** "Construção diplomática, missão arquitetônica: os pavilhões do Brasil nas feiras internacionais de Saint Louis (1904) e Nova York (1939)"

Aluno: **Oígres Lêici Cordeiro de Macedo**  
 Orientador: **Hugo Massaki Segawa**  
 Data da Defesa: 20/04/2012

**16. Título:** "Restauro Arquitetônico: a formação do arquiteto-urbanista no Brasil para preservação do patrimônio edificado - o caso das escolas do Estado de São Paulo"

Aluno: **Ana Paula Farah**  
 Orientador: **Beatriz Mugayar Kuhl**  
 Data da Defesa: 18/04/2012

**17. Título:** "A pré-fabricação na trajetória de Eduardo Kneese de Mello"

Aluno: **Roberto Alves de Lima Montenegro Filho**  
 Orientador: **Monica Junqueira de Camargo**  
 Data da Defesa: 09/04/2012

**2011**

**1. Título:** "Políticas públicas de regeneração urbana, preservação do patrimônio e lazer e turismo: padrões de intervenção pública e avaliação de resultados no Pátio de São Pedro, Recife, 1969-2008"

Aluno: **André Fontan Kohler**  
 Orientador: **Maria Irene de Queiroz Ferreira Szmrecsanyi**  
 Data da Defesa: 15/12/2011

**2. Título:** "A arte mural e a prática da preservação"

Aluno: **Vera Regina Barbuy Wilhelm**  
 Orientador: **Luciano Migliaccio**  
 Data da Defesa: 01/09/2011

**3. Título:** "Representações de identidades da "Cidade Necessária" (modelos e configurações urbanas distintas) na iconografia do Recife colonial: Planos de Pherman-buquo do ante-bellum à restauração"

Aluno: **André Gustavo da Silva Bezerra Lins**  
 Orientador: **José Eduardo de Assis Lefevre**  
 Data da Defesa: 04/07/2011

**4. Título:** "Modernidade concreta: As grandes construtoras e o concreto armado no Brasil, 1920 a 1940"

Aluno: **Maria Luiza Macedo Xavier de Freitas**  
 Orientador: **Hugo Massaki Segawa**  
 Data da Defesa: 01/06/2011

**5. Título:** "Arquitetura militar em Salvador da Bahia séculos XVI a XVIII"

Aluno: **Filipe Eduardo Moreau**  
 Orientador: **Mario Henrique Simao D'Agostino**  
 Data da Defesa: 30/05/2011

**6. Título:** "Hotelaria, cidade e capital: o edifício hoteleiro e a reestruturação dos espaços urbanos contemporâneos"

Aluno: **Ana Paula Garcia Spolon**  
 Orientador: **Paulo Cesar Xavier Pereira**  
 Data da Defesa: 27/05/2011

**7. Título:** "A modernidade em Hans Broos"

Aluno: **Karine Daufenbach**  
 Orientador: **Paulo Julio Valentino Bruna**  
 Data da Defesa: 18/05/2011

**8. Título:** "Um novo olhar sobre " Da fábrica que falece à cidade de Lisboa" ( Francisco de Hollanda 1571)"

Aluno: **Maria Luiza Zanatta de Souza**  
 Orientador: **Luciano Migliaccio**  
 Data da Defesa: 17/05/2011

**9. Título:** "Arquitetos na cidade: Espaços profissionais em expansão, Rio de Janeiro, 1925-35"

Aluno: **Clévio Dheivas Nobre Rabelo**  
 Orientador: **José Tavares Correia de Lira**

Data da Defesa: 16/05/2011

- 10.** Título: "Os aparelhadores de cenas e a preceituação da prática cênica: uma reflexão sobre a obra de Sebastiano Serlio"  
 Aluno: **Vania Cristina Cerri**  
 Orientador: **Mario Henrique Simao D'Agostino**  
 Data da Defesa: 02/05/2011
- 11.** Título: "Debaixo do pogrêssio: Urbanização, cultura e experiência popular em João Rubinato e outros sambistas paulistanos (1951-1969)"  
 Aluno: **Marcos Virgílio da Silva**  
 Orientador: **Maria Lucia Caira Gitahy**  
 Data da Defesa: 25/03/2011

## 2010

- 1.** Título: "Relações entre o traçado urbano e os edifícios modernos no centro de São Paulo. Arquitetura e Cidade (1938/1960)"  
 Aluno: **Sabrina Studart Fontenele Costa**  
 Orientador: **Regina Maria Prospero Meyer**  
 Data da Defesa: 22/11/2010
- 2.** Título: "Presente nos museus: processos de formação de acervos de arte contemporânea brasileira"  
 Aluno: **Joana Vieira Tuttoilmondo**  
 Orientador: **Maria Cecilia França Lourenço**  
 Data da Defesa: 26/10/2010
- 3.** Título: "Projeto e gestão na metrópole contemporânea: Um estudo sobre as potencialidades do instrumento 'operação urbana consorciada' à luz da experiência paulistana"  
 Aluno: **Camila Maleronka**  
 Orientador: **Marta Dora Grostein**  
 Data da Defesa: 13/08/2010
- 4.** Título: "Quem não chora não mama! Panorama do design gráfico brasileiro através do humor 1837-1931"  
 Aluno: **José Carlos Mendes André**  
 Orientador: **Marlene Yurgel**  
 Data da Defesa: 05/07/2010
- 5.** Título: "Territórios da indústria revisitados: a trajetória da atividade industrial no Município de São Paulo"  
 Aluno: **Juliana Di Cesare Margini Marques**  
 Orientador: **Sueli Terezinha Ramos Schiffer**  
 Data da Defesa: 14/06/2010
- 6.** Título: "O arquiteto e a produção da cidade: a experiência de Jacques Pilon em perspectiva (1930-1960)"  
 Aluno: **Joana Mello de Carvalho e Silva**  
 Orientador: **Ana Lucia Duarte Lanna**  
 Data da Defesa: 28/05/2010
- 7.** Título: "Oscilando entre o ser e o nada: a aventura urbana de Sartre na América"  
 Aluno: **Adson Cristiano Bozzi Ramatis Lima**  
 Orientador: **Luiz Americo de Souza Munari**  
 Data da Defesa: 25/05/2010
- 8.** Título: "Espaço doméstico, devoção e arte: A construção histórica do acervo de oratórios brasileiro séculos XVIII e XIX"  
 Aluno: **Silveli Maria de Toledo Russo**  
 Orientador: **Luciano Migliaccio**  
 Data da Defesa: 18/05/2010
- 9.** Título: "Figurinhas de brancos e negros: Carlos Julião e o mundo colonial português"  
 Aluno: **Valéria Piccoli Gabriel da Silva**  
 Orientador: **Ana Maria de Moraes Belluzzo**  
 Data da Defesa: 07/05/2010
- 10.** Título: "Edifícios modernos e o centro histórico de São Paulo: dificuldades de textura e forma"  
 Aluno: **Alessandro José Castroviejo Ribeiro**  
 Orientador: **Luiz Americo de Souza Munari**  
 Data da Defesa: 04/05/2010
- 11.** Título: "Método e arte: criação urbana e organização territorial na capitania de São Paulo, 1765-1811"  
 Aluno: **Maria Fernanda Derntl**  
 Orientador: **Hugo Massaki Segawa**  
 Data da Defesa: 03/05/2010
- 12.** Título: "Experimentações em Diamantina, um estudo sobre a atuação do SPHAN no conjunto urbano tombado 1938-1967"  
 Aluno: **Cristiane Souza Gonçalves**  
 Orientador: **Maria Lucia Bressan Pinheiro**  
 Data da Defesa: 28/04/2010
- 13.** Título: "Restauração: Diálogos entre teoria e prática no Brasil nas experiências do IPHAN"  
 Aluno: **Cláudia dos Reis e Cunha**  
 Orientador: **Beatriz Mugayar Kuhl**  
 Data da Defesa: 23/04/2010
- 14.** Título: "A obra de João Filgueiras Lima no contexto da cultura arquitetônica contemporânea"  
 Aluno: **Ana Gabriella Lima Guimarães**

Orientador: **Hugo Massaki Segawa**

Data da Defesa: 15/04/2010

**15. Título:** "O construir no construído na produção contemporânea: relações entre teoria e prática"

Aluno: **Eneida de Almeida**

Orientador: **Luiz Americo de Souza Munari**

Data da Defesa: 11/02/2010

**2009**

**1. Título:** "Tintas da terra tintas do reino: arquitetura e arte nas Missões Jesuíticas do Grão-Pará (1653-1759)"

Aluno: **Renata Maria de Almeida Martins**

Orientador: **Luciano Migliaccio**

Data da Defesa: 01/10/2009

**2. Título:** "Museu e cidade: o impasse do MACs"

Aluno: **Renata Vieira da Motta**

Orientador: **Maria Cecília França Lourenço**

Data da Defesa: 18/08/2009

**3. Título:** "Patrimônio cultural e cidade: Práticas de preservação em São Paulo"

Aluno: **Juliana Mendes Prata**

Orientador: **Ana Lucia Duarte Lanna**

Data da Defesa: 11/08/2009

**4. Título:** "Permeabilidade espacial e zelo urbanístico no projeto arquitetônico: da modernidade à pós modernidade nos edifícios multifuncionais do eixo estrutural sul de Curitiba, 1966-2008"

Aluno: **Giselle Luzia Dziura**

Orientador: **Maria Irene de Queiroz Ferreira Szmrecsanyi**

Data da Defesa: 01/07/2009

**5. Título:** "Dimensão ambiental do patrimônio verde público urbano: o impacto do entorno urbano nos jardins de interesse histórico"

Aluno: **Inês El-Jaick Andrade**

Orientador: **Murillo de Azevedo Marx**

Data da Defesa: 08/05/2009

**6. Título:** "Percurso da ação pública nas áreas informais do município de São Paulo: urbanização de favelas, mutirão e autoconstrução - 1979 - 1994"

Aluno: **Maria da Graça Plenamente Silva**

Orientador: **Marta Dora Grostein**

Data da Defesa: 04/05/2009

**7. Título:** "Infra-estrutura e planejamento na metrópole de São Paulo: entre as escalas regionais e o impacto local"

Aluno: **Marcelo Sacenco Asquino**

Orientador: **Marta Dora Grostein**

Data da Defesa: 28/04/2009

**8. Título:** "Os novos instrumentos da política urbana: alcance e limitações das ZEIS"

Aluno: **Nisimar Martinez Perez Caldas**

Orientador: **Marta Dora Grostein**

Data da Defesa: 27/04/2009

**9. Título:** "Rito e arquitetura"

Aluno: **Celso Lomonte Minozzi**

Orientador: **Luiz Americo de Souza Munari**

Data da Defesa: 24/04/2009

**10. Título:** "De fontes e aguadeiros à penas d' água: reflexões sobre o sistema de abastecimento de água e as transformações da arquitetura residencial do final do século XIX em Pelotas - RS"

Aluno: **Aline Montagna da Silveira**

Orientador: **Beatriz Mugayar Kuhl**

Data da Defesa: 03/04/2009

**11. Título:** "Preservação e restauro urbano. Teoria e prática de intervenção em sítios industriais de interesse cultural"

Aluno: **Manoela Rossinetti Rufinoni**

Orientador: **Beatriz Mugayar Kuhl**

Data da Defesa: 01/04/2009

**12. Título:** "Espaços e a representação de uma nova cidade São Paulo (1895-1929)"

Aluno: **Ana Paula Nascimento**

Orientador: **Maria Cecília França Lourenço**

Data da Defesa: 25/03/2009

**13. Título:** "A maravilhosa fábrica de virtudes: o decoro na arquitetura religiosa de Vila Rica, Minas Gerais (1711-1822)"

Aluno: **Rodrigo Almeida Bastos**

Orientador: **Mario Henrique Simao D'Agostino**

Data da Defesa: 05/03/2009

**14. Título:** "Cidades novas da fronteira do café. História e morfologia urbana das cidades fundadas por companhias imobiliárias no norte do Paraná"

Aluno: **Alessandro Filla Rosaneli**

Orientador: **Murillo de Azevedo Marx**

Data da Defesa: 18/02/2009

**2008**

1. **Título:** "Fazenda Santa Gertrudes: modelo de produção cafeeira no oeste paulista. 1895-1930: contribuição de Eduardo Prates à definição de novos parâmetros produtivos"  
**Aluno:** **Alexandre Luiz Rocha**  
**Orientador:** **Benedicto Lima de Toledo**  
**Data da Defesa:** 17/10/2008
2. **Título:** "A obra de Rino Levi e a trajetória da arquitetura moderna no Brasil"  
**Aluno:** **Maria Beatriz de Camargo Aranha**  
**Orientador:** **Lucio Gomes Machado**  
**Data da Defesa:** 29/09/2008
3. **Título:** "Urbanização em Campinas: mudanças no tecido urbano no entorno da rodovia Dom Pedro I"  
**Aluno:** **Helio Mitica Neto**  
**Orientador:** **Nestor Goulart Reis Filho**  
**Data da Defesa:** 19/05/2008
4. **Título:** "Territórios de intermediação: uma hipótese para a cidade contemporânea"  
**Aluno:** **Marta Maria Lagreca de Sales**  
**Orientador:** **Regina Maria Prospero Meyer**  
**Data da Defesa:** 06/05/2008
5. **Título:** "Museu Paulista: um edifício de técnica tradicional de construção de alvenarias"  
**Aluno:** **Yara Ligia Mello Moreira Petrella**  
**Orientador:** **Maria Lucia Bressan Pinheiro**  
**Data da Defesa:** 05/05/2008
6. **Título:** "O estudo morfológico de Parati, no contexto urbanístico das cidades marítimas atlânticas de origem portuguesa"  
**Aluno:** **Isabelle Cury**  
**Orientador:** **Benedicto Lima de Toledo**  
**Data da Defesa:** 29/04/2008
7. **Título:** "Arquitetura escolar paulista 1959 - 1962: o PAGE, o IPESP e os arquitetos modernos paulistas"  
**Aluno:** **André Augusto de Almeida Alves**  
**Orientador:** **Maria Lucia Caira Gitahy**  
**Data da Defesa:** 17/04/2008
8. **Título:** "Arquitetura, imitação e tipo em Quatremère de Quincy"  
**Aluno:** **Renata Baesso Pereira**  
**Orientador:** **Ricardo Marques de Azevedo**  
**Data da Defesa:** 17/04/2008
9. **Título:** "Design e exposição: das vitrines para as novas telas"  
**Aluno:** **Heloisa Dallari Chyprides**  
**Orientador:** **Maria Cecília França Lourenço**  
**Data da Defesa:** 16/04/2008
10. **Título:** "Os produtos da política estadual de habitação na região metropolitana de São Paulo. Elementos para análise de uma política metropolitana de habitação"  
**Aluno:** **Valentina Denizo**  
**Orientador:** **Marta Dora Grostein**  
**Data da Defesa:** 14/04/2008
11. **Título:** "Arquitetura moderna das escolas "s" paulistas, 1952-1968: projetar para a formação do trabalhador"  
**Aluno:** **Artemis Rodrigues Fontana Ferraz**  
**Orientador:** **Maria Lucia Caira Gitahy**  
**Data da Defesa:** 27/03/2008
12. **Título:** "Construindo infra-estruturas, planejamento e territórios: a Secretaria de Agricultura, Comércio e Obras Públicas do Governo Estadual Paulista (1892-1926)"  
**Aluno:** **Sidney Piochi Bernardini**  
**Orientador:** **Maria Lucia Caira Gitahy**  
**Data da Defesa:** 29/02/2008
13. **Título:** "Arquitetura e cidade: habitação vertical em São José do Rio Preto - SP"  
**Aluno:** **Arlete Maria Francisco**  
**Orientador:** **Regina Maria Prospero Meyer**  
**Data da Defesa:** 26/02/2008

**2007**

1. **Título:** "Arquitetura em transe: Lucio Costa, Oscar Niemeyer, Vilanova Artigas e Lina Bo Bardi: nexos da arquitetura brasileira pós-Brasília (1960 - 1985)"  
**Aluno:** **Eduardo Pierrotti Rossetti**  
**Orientador:** **Fernanda Fernandes da Silva**  
**Data da Defesa:** 18/12/2007
2. **Título:** "Patrimônio cultural brasileiro: mapeando os lugares do esquecimento: ideais e práticas na origem da preservação do patrimônio no Brasil"  
**Aluno:** **Cecilia Helena Godoy Rodrigues dos Santos**  
**Orientador:** **Carlos Alberto Cerqueira Lemos**  
**Data da Defesa:** 26/11/2007

- 3.** *Título:* "A iconografia do portador do modelo de arquitetura na arte medieval"  
*Aluno:* **Artur Simões Rozestraten**  
*Orientador:* **Luiz Americo de Souza Munari**  
*Data da Defesa:* 21/11/2007
- 4.** *Título:* "Urbanização em Goiás no século XVIII"  
*Aluno:* **Deusa Maria Rodrigues Boaventura**  
*Orientador:* **Mario Henrique Simao D'Agostino**  
*Data da Defesa:* 21/11/2007
- 5.** *Título:* "Idealizações de modernidade: edifícios verticais em Londrina 1949-1969"  
*Aluno:* **Juliana Harumi Suzuki**  
*Orientador:* **Lucio Gomes Machado**  
*Data da Defesa:* 19/10/2007
- 6.** *Título:* "Arte e meio urbano. Elementos de formação da estética extramuros no Brasil"  
*Aluno:* **Sylvia Helena Furegatti**  
*Orientador:* **Luiz Americo de Souza Munari**  
*Data da Defesa:* 08/10/2007
- 7.** *Título:* "Timóteo: o legado urbano de um projeto industrial"  
*Aluno:* **Vanda Maria Quecini**  
*Orientador:* **Maria Irene de Queiroz Ferreira Szmrecsanyi**  
*Data da Defesa:* 03/10/2007
- 8.** *Título:* "Lux pulchritudinis: sobre beleza e ornamento em leon battista alberti"  
*Aluno:* **Andrea Buchidid Loewen**  
*Orientador:* **Mario Henrique Simao D'Agostino**  
*Data da Defesa:* 02/10/2007
- 9.** *Título:* "Pelos salões das bienais, a arquitetura ausente dos manuais: expressões da arquitetura moderna brasileira expostas nas bienais paulistas (1951-1959)"  
*Aluno:* **Helio Luiz Herbst Junior**  
*Orientador:* **Maria Cecilia França Lourenço**  
*Data da Defesa:* 01/10/2007
- 10.** *Título:* "Apropriações de imagens artísticas e arquitetônicas pela mídia"  
*Aluno:* **Paula de Vincenzo Fidelis Belfort Mattos**  
*Orientador:* **Luiz Americo de Souza Munari**  
*Data da Defesa:* 25/09/2007
- 11.** *Título:* "Ibirapuera: parque metropolitano(1926-1954)"  
*Aluno:* **Ana Claudia Castilho Barone**  
*Orientador:* **Maria Ruth Amaral de Sampaio Gruber**  
*Data da Defesa:* 24/09/2007
- 12.** *Título:* "Ferrovias e Saneamento em São Paulo. O engenheiro Antonio de Paula Souza da rede de infra-estrutura territorial urbana paulista, 1870-1893"  
*Aluno:* **Cristina de Campos**  
*Orientador:* **Maria Lucia Caira Gitahy**  
*Data da Defesa:* 22/08/2007
- 13.** *Título:* "Arquitetando a boa vizinhança: a sociedade urbana do Brasil e a recepção do mundo norte-americano 1876 - 1945"  
*Aluno:* **Fernando Atique**  
*Orientador:* **Maria Lucia Caira Gitahy**  
*Data da Defesa:* 03/08/2007

## 2006

- 1.** *Título:* "Monumentos no Brasil: arquitetura, autoridade e modernidade"  
*Aluno:* **Ricardo de Souza Rocha**  
*Orientador:* **Dacio Araujo Benedicto Ottoni**  
*Data da Defesa:* 28/08/2006
- 2.** *Título:* "Arquitetura em revista: arquitetura moderna no Brasil e sua recepção nas revistas francesas, inglesas e italianas (1945-1960)"  
*Aluno:* **Maria Beatriz Camargo Cappello**  
*Orientador:* **Lucio Gomes Machado**  
*Data da Defesa:* 03/04/2006
- 3.** *Título:* "Cidadelas da civilização: políticas norte-americanas no processo de urbanização brasileira com ênfase na metropolização paulistana dos anos 1950 a 1969"  
*Aluno:* **Ana Elena Salvi**  
*Orientador:* **Dacio Araujo Benedicto Ottoni**  
*Data da Defesa:* 24/03/2006
- 4.** *Título:* "Uma galeria para o império: a coleção de quadros nacionais formando a escola brasileira"  
*Aluno:* **Letícia Coelho Squeff**  
*Orientador:* **Ana Maria de Moraes Belluzzo**  
*Data da Defesa:* 21/03/2006
- 5.** *Título:* "Preservação da arquitetura moderna: edifícios de escritórios no Rio de Janeiro construídos entre 1930 - 1960"  
*Aluno:* **Claudia Suely Rodrigues de Carvalho**

Orientador: **Lucio Gomes Machado**

Data da Defesa: 09/03/2006

## 2005

1. *Título:* "A percepção estética na visão da natureza de Wied-Neuwied"

*Aluno:* **Douglas Canjani de Araujo**

*Orientador:* **Ana Maria de Moraes Belluzzo**

*Data da Defesa:* 20/10/2005

2. *Título:* "Inovar e conservar: a ambigüidade no Monumento Constitucionalista"

*Aluno:* **Anna Maria Abrão Khoury Rahme**

*Orientador:* **Maria Cecilia França Lourenço**

*Data da Defesa:* 18/10/2005

3. *Título:* "O moderno planejamento territorial e urbano em São Paulo. A presença norte-americana no debate da formação do pensamento urbanístico paulista, 1886-1919"

*Aluno:* **Luiz Augusto Maia Costa**

*Orientador:* **Maria Lucia Caira Gitahy**

*Data da Defesa:* 27/06/2005

## Dissertações de Mestrado

---

### 2021

1. *Título:* "Apropriações arquitetônicas: o Neocolonial na Diocese de Limeira"

*Aluno:* **Renan Alex Treft**

*Orientador:* **Maria Lucia Bressan Pinheiro**

*Data da Defesa:* 01/02/2021

### 2020

1. *Título:* "Os cortiços no patrimônio: projetos, estratégias e limites nas práticas do Departamento do Patrimônio Histórico na Bela Vista, em São Paulo, nos anos 1980"

*Aluno:* **Claudia Andreoli Muniz**

*Orientador:* **Flávia Brito do Nascimento**

*Data da Defesa:* 25/08/2020

2. *Título:* "Patrimônio na agenda do desenvolvimento e o PAC-CH em São Paulo: estratégias e debates nos anos 2000"

*Aluno:* **Marina Chagas Brandão**

*Orientador:* **Flávia Brito do Nascimento**

*Data da Defesa:* 24/08/2020

3. *Título:* "Gênero e patrimônio: o Solar da Marquesa de Santos e a memória de Domitila"

*Aluno:* **Júlia Savaglia Anversa**

*Orientador:* **Flávia Brito do Nascimento**

*Data da Defesa:* 17/08/2020

4. *Título:* "Quilombos nas bordas do ouro: conflitos entre negros e agentes lusitanos pelo domínio do Campo Grande no século XVIII"

*Aluno:* **Karen Pessoa Freire**

*Orientador:* **Ana Claudia Castilho Barone**

*Data da Defesa:* 29/07/2020

5. *Título:* "Gênero e Sexualidade na Teoria da Arquitetura."

*Aluno:* **Jaime Solares Carmona**

*Orientador:* **Luiz Antonio Recaman Barros**

*Data da Defesa:* 02/07/2020

6. *Título:* "Companhia City Além-Rios: os bairros-jardins na Zona Norte de São Paulo e a trajetória empresarial (1950-2000)"

*Aluno:* **Deborah Sandes de Almeida**

*Orientador:* **Ana Claudia Scaglione Veiga de Castro**

*Data da Defesa:* 30/06/2020

7. *Título:* "Legislação Urbanística e Forma Urbana. São Paulo Século XXI."

*Aluno:* **Tatiane Oliveira Teles**

*Orientador:* **Luiz Antonio Recaman Barros**

*Data da Defesa:* 16/06/2020

8. *Título:* "Os sentidos da metrópole: Estado, capital e apropriações em Santa Cecília"

*Aluno:* **Mariana Pinheiro de Carvalho**

*Orientador:* **Luiz Antonio Recaman Barros**

*Data da Defesa:* 10/06/2020

9. *Título:* "Leberecht Migge: as fronteiras do paisagismo em tensão na Alemanha (1902- 1927)"

*Aluno:* **Tania Knapp da Silva**

*Orientador:* **Renato Cymbalista**

*Data da Defesa:* 09/06/2020

10. *Título:* "Anhaia Mello e a "Escola de Chicago": apropriações, transposições e interpretações."

*Aluno:* **Tadeu Lara Baltar da Rocha**

*Orientador:* **Ana Claudia Castilho Barone**

*Data da Defesa:* 01/06/2020

**11.** Título: "A House I de Peter Eisenman, entre as bases formais da arquitetura e a arquitetura conceitual."

Aluno: **Bruno Juliani Mentone**

Orientador: **José Tavares Correia de Lira**

Data da Defesa: 15/05/2020

**12.** Título: "Estrada de Ferro Araraquara: da Morada do Sol à "Boca do Sertão" - os espaços invisíveis"

Aluno: **Eduardo Bacani Ribeiro**

Orientador: **Beatriz Mugayar Kuhl**

Data da Defesa: 14/01/2020

## 2019

**1.** Título: "Arte, arquitetura e Estado: o Palácio Itamaraty em Brasília, 1959-70"

Aluno: **Leandro Leão Alves**

Orientador: **Ana Lucia Duarte Lanna**

Data da Defesa: 17/07/2019

**2.** Título: "Entre marchadeiras, mãos e mangarás: Flávio Império e as artes plásticas"

Aluno: **Yuri Fomin Quevedo**

Orientador: **Ana Maria de Moraes Belluzzo**

Data da Defesa: 05/07/2019

**3.** Título: "Em busca da América Latina e suas arquiteturas: contextos, proposições e tensões nas exposições do MoMA 1955 e 2015"

Aluno: **Fabiana Fernandes Paiva dos Santos**

Orientador: **Ana Claudia Scaglione Veiga de Castro**

Data da Defesa: 28/06/2019

**4.** Título: "Memórias de dor em Buenos Aires: de ex centros clandestinos a lugares de memória e consciência"

Aluno: **Rebeca Lopes Cabral**

Orientador: **Renato Cymbalista**

Data da Defesa: 28/06/2019

**5.** Título: "Aldo Rossi: razão e poesia. Tipo, símbolo e tempo na arquitetura"

Aluno: **Carolina Rodrigues Boaventura**

Orientador: **Mario Henrique Simão D'Agostino**

Data da Defesa: 19/06/2019

**6.** Título: "Liceu de Artes e Ofícios de São Paulo: artium severum gaudium ("a alegria séria das artes")"

Aluno: **Fernanda Maria das Chagas Carvalho**

Orientador: **Beatriz Piccolotto Siqueira Bueno**

Data da Defesa: 04/06/2019

**7.** Título: "Pierre Koenig e a modernidade angelina: arquitetura, domesticidade e industrialização"

Aluno: **Ricardo Lopes Gusmão**

Orientador: **Joana Mello de Carvalho e Silva**

Data da Defesa: 28/05/2019

**8.** Título: "Terra, desenho e trabalho: a produção social do espaço pelo promotor público de habitação popular estadual na cidade de São Paulo"

Aluno: **Guilherme Braz de Souza**

Orientador: **Joana Mello de Carvalho e Silva**

Data da Defesa: 27/05/2019

**9.** Título: "Kunsthaus Bregenz: relações entre arte, espaço e arquitetura, vistas a partir de um projeto expositivo"

Aluno: **Betty Mirocznik**

Orientador: **Guilherme Teixeira Wisnik**

Data da Defesa: 13/05/2019

**10.** Título: "Preservação do patrimônio arquitetônico no Instituto Butantan"

Aluno: **Anderson Luiz Félix de Sá**

Orientador: **Maria Lucia Bressan Pinheiro**

Data da Defesa: 26/04/2019

**11.** Título: "Zonas de conflito? Zoneamento e preservação do patrimônio cultural em São Paulo (1975-2016)"

Aluno: **Mariana Cavalcanti Pessôa Tonasso**

Orientador: **Flávia Brito do Nascimento**

Data da Defesa: 17/04/2019

**12.** Título: "Estádio do Pacaembu - modernidade e obsolescência (1921-1970)"

Aluno: **Ricardo Ramos Assumpção**

Orientador: **Renato Cymbalista**

Data da Defesa: 17/04/2019

## 2018

**1.** Título: "O museu como espaço de interação: arquitetura, museografia e museologia a partir dos casos do Museu do Futebol e do Museu do Amanhã"

Aluno: **Bianca Manzon Lupo**

Orientador: **Luciano Migliaccio**

Data da Defesa: 17/12/2018

**2.** Título: "Morada e lugar: poéticas do habitar entre sertão e cidade."

Aluno: **Jonas de Campos Azevedo**

Orientador: **Mario Henrique Simao D'Agostino**

Data da Defesa: 14/11/2018

**3.** Título: "A tecnologia e seu lugar na metodologia de restauro: o *3D Laser Scanning* como forma de documentação arquitetônica e sua aplicação no restauro do Palacete Tereza Lara em São Paulo"

Aluno: **Maria Vitoria Fischer Novaes**

Orientador: **Maria Lucia Bressan Pinheiro**

Data da Defesa: 31/10/2018

**4.** Título: "Arquitetura entre Reforma e Contrarreforma: as novas tipologias de igrejas construídas em Roma após o Grande Saque e os antecedentes do projeto de Il Gesù"

Aluno: **Marina Luna Castor de Lima**

Orientador: **Andrea Buchidid Loewen**

Data da Defesa: 26/06/2018

**5.** Título: "Tombamento e gestão em Iguape/SP: políticas do patrimônio cultural nos anos 2000"

Aluno: **Catherina Sarantto de Paula Pissato**

Orientador: **Flávia Brito do Nascimento**

Data da Defesa: 14/06/2018

**6.** Título: "Jaime Lerner arquiteto: 1962-1971"

Aluno: **Pedro Sunyé Barbosa da Silva**

Orientador: **Hugo Massaki Segawa**

Data da Defesa: 14/06/2018

**7.** Título: "Arquitetura teat(r)al urbanística: transformação do espaço cênico - Teat(r)o Oficina [1958-2010]"

Aluno: **Carila Spengler Matzenbacher**

Orientador: **Guilherme Teixeira Wisnik**

Data da Defesa: 05/06/2018

**8.** Título: "Salto no escuro: práticas artísticas de mapeamento cognitivo"

Aluno: **Luiz Arthur Leitão Vieira**

Orientador: **Guilherme Teixeira Wisnik**

Data da Defesa: 29/05/2018

**9.** Título: "Lago Igapó II, Londrina (PR): natureza, história e afeto no campo do patrimônio cultural"

Aluno: **Camila Silva de Oliveira**

Orientador: **Flávia Brito do Nascimento**

Data da Defesa: 17/05/2018

**10.** Título: "O terminal de ônibus urbano e a estrutura da cidade: análise da formação tipológica dos terminais e seu papel na estruturação da cidade de São Paulo"

Aluno: **Denis Ferri da Silva**

Orientador: **Regina Maria Prospero Meyer**

Data da Defesa: 14/05/2018

**11.** Título: "Indústria e comércio de moda no centro de São Paulo: Rua José Paulino (1928-1980)"

Aluno: **Stephanie Silveira Guerra de Andrade**

Orientador: **Renato Cymbalista**

Data da Defesa: 14/05/2018

**12.** Título: "Ócio, lazer e distinção. Vilegiatura marítima e a invenção do Guarujá (1893-1913)"

Aluno: **Carlos Eduardo Collet Marino**

Orientador: **Ana Lucia Duarte Lanna**

Data da Defesa: 04/05/2018

**13.** Título: "ISSO NÃO É UM EVENTO. Uma análise sobre a dinâmica de uso dos espaços públicos contemporâneos: estudo de caso - o Largo da Batata"

Aluno: **Laura Sobral Rodrigues**

Orientador: **Guilherme Teixeira Wisnik**

Data da Defesa: 04/05/2018

**14.** Título: "Armazéns do café: tipologia industrial na cidade de Santos"

Aluno: **Paula Todisco Sampaio**

Orientador: **Beatriz Mugayar Kuhl**

Data da Defesa: 04/05/2018

**15.** Título: "O concurso de ideias para o Bexiga (1989-1992): considerações sobre as relações entre patrimônio cultural, planejamento urbano e participação democrática"

Aluno: **Thales Marreti Rosa**

Orientador: **Ana Lucia Duarte Lanna**

Data da Defesa: 03/05/2018

## 2017

**1.** Título: "A micromobilidade como componente de qualificação urbana: Articulação entre diferentes escalas de mobilidade no Jardim Angela"

Aluno: **Camille Margaux Bianchi**

Orientador: **Marta Dora Grostein**

Data da Defesa: 23/11/2017

**2.** Título: "Fábricas de madeira: patrimônio industrial em Curitiba"

Aluno: **Gabriel Ruiz de Oliveira**

Orientador: **Maria Lucia Bressan Pinheiro**



Data da Defesa: 23/06/2017

3. **Título:** "O patrimônio existe: os sentidos da Vila Itoororó"  
**Aluno:** Vivian Moreno Barbour  
**Orientador:** Paulo César Garcez Marins  
**Data da Defesa:** 09/06/2017
4. **Título:** "Arquitetura e luto na obra de Adolf Loos"  
**Aluno:** Denis Joelsons  
**Orientador:** Guilherme Teixeira Wisnik  
**Data da Defesa:** 05/06/2017
5. **Título:** "MASP e a cidade. Alternativa de espaço urbano coletivo na metropolização de São Paulo"  
**Aluno:** Frederico Vergueiro Costa  
**Orientador:** Luiz Antonio Recaman Barros  
**Data da Defesa:** 02/06/2017
6. **Título:** "1929: Le Corbusier e São Paulo. Paisagem física e política"  
**Aluno:** Guilherme Pianca Moreno  
**Orientador:** Monica Junqueira de Camargo  
**Data da Defesa:** 25/05/2017
7. **Título:** "Da Vila Barros ao edifício Japurá. Quando o moderno bate à porta, São Paulo 1920-1950"  
**Aluno:** Carolina Gomes Domingues  
**Orientador:** Luiz Antonio Recaman Barros  
**Data da Defesa:** 24/05/2017
8. **Título:** "Dominique Gonzalez-Foerster: relações entre arte contemporânea e arquitetura. Tempo e espaço, modernidade e tropicalização na obra da artista "  
**Aluno:** Mariana Ginesi  
**Orientador:** Luiz Antonio Recaman Barros  
**Data da Defesa:** 22/05/2017
9. **Título:** "O móvel na moradia urbana mineira do século XVIII e início do XIX"  
**Aluno:** Karina Ribeiro de Oliveira  
**Orientador:** Andrea Buchidid Loewen  
**Data da Defesa:** 17/05/2017
10. **Título:** "Cenários verídicos: arquitetura moderna nos filmes: Flores raras (2013), Eu sei que vou te amar (1986) e Insolação (2009)"  
**Aluno:** Laura Carone Cardieri  
**Orientador:** Rodrigo Cristiano Queiroz  
**Data da Defesa:** 15/05/2017
11. **Título:** "Santos, das ruínas às restaurações: 4 estudos"  
**Aluno:** Edson Luis da Costa Sampaio  
**Orientador:** Maria Lucia Bressan Pinheiro  
**Data da Defesa:** 12/05/2017
12. **Título:** "Vila Penteado: estudo e análise iconográfica de seus desenhos ornamentais"  
**Aluno:** Daniela Costa Dornfeld Saldanha  
**Orientador:** Luiz Americo de Souza Munari  
**Data da Defesa:** 05/05/2017
13. **Título:** "Tradição e modernidade - o noventa em São Paulo"  
**Aluno:** Gustavo de Almeida Sampaio  
**Orientador:** Maria Lucia Bressan Pinheiro  
**Data da Defesa:** 04/05/2017
14. **Título:** "A avenida de mil vias: conflito, contradição e ambivalência na modernização de São Paulo (1890-1920)"  
**Aluno:** Pedro Beresin Schleder Ferreira  
**Orientador:** Ana Lucia Duarte Lanna  
**Data da Defesa:** 27/04/2017
15. **Título:** "Baixios de viadutos como desafios urbanísticos: uma leitura da "terras de ninguém" nos viadutos Alcântara Machado e do Glicério"  
**Aluno:** Victor Martins de Aguiar  
**Orientador:** Renato Cymbalista  
**Data da Defesa:** 18/04/2017
16. **Título:** "O ensino na prancheta: da arquitetura escola à docência de arquitetura e urbanismo, o legado de Hélio Duarte"  
**Aluno:** Juliane Bellot Rolemberg Lessa  
**Orientador:** Joana Mello de Carvalho e Silva  
**Data da Defesa:** 10/04/2017
17. **Título:** "Construir, morar e viver para além do centro de São Paulo: os setores médios entre a urbanização e as relações sociais do Brás(1870-1915)"  
**Aluno:** Philippe Arthur dos Reis  
**Orientador:** Beatriz Piccolotto Siqueira Bueno  
**Data da Defesa:** 10/04/2017
18. **Título:** "O espaço do patrimônio na "cidade-modelo": instrumentos, práticas e conflitos no Centro Antigo de Curitiba "  
**Aluno:** Moisés Julierme Stival Soares  
**Orientador:** Maria Lucia Bressan Pinheiro

Data da Defesa: 07/04/2017

- 19.** Título: "Urbanismo e projeto de requalificação urbana: estudo sobre proposta arco do futuro e seu eixo central - Arco Tietê"

Aluno: **Carolina Contiero Talarico**

Orientador: **Leandro Silva Medrano**

Data da Defesa: 31/03/2017

- 20.** Título: "Derivações da deriva: o percurso como prática artística, a produção de Francis Alÿs"

Aluno: **Priscyla Freitas Gomes**

Orientador: **Agnaldo Aricê Caldas Farias**

Data da Defesa: 06/02/2017

## 2016

- 1.** Título: "Autonomia e campo ampliado: Peter Eisenman, Rosalind Krauss e The Institute for Architecture and Urban Studies (1964-1984)"

Aluno: **Bruno Schiavo**

Orientador: **Agnaldo Aricê Caldas Farias**

Data da Defesa: 24/06/2016

- 2.** Título: "O traço moderno na arquitetura religiosa paulista"

Aluno: **Marcio Antonio de Lima Junior**

Orientador: **Carlos Augusto Mattei Faggin**

Data da Defesa: 17/06/2016

- 3.** Título: "O orientalismo arquitetônico em São Paulo - 1895 - 1937"

Aluno: **Renato Brancaglione Cristofi**

Orientador: **Paulo César Garcez Marins**

Data da Defesa: 16/06/2016

- 4.** Título: "A operação urbana Água Branca e a transformação da Barra Funda"

Aluno: **Cláudio Knapp Benedicto Ottoni**

Orientador: **Hugo Massaki Segawa**

Data da Defesa: 24/05/2016

- 5.** Título: "Teatros em São Paulo (1890-1911): cultura, arquitetura e cidade a partir de fontes primárias"

Aluno: **Marina Rodrigues Amado**

Orientador: **Monica Junqueira de Camargo**

Data da Defesa: 24/05/2016

- 6.** Título: "Resistências sagradas: Pátio do Colégio, secularização e reconstrução"

Aluno: **João Carlos Santos Kuhn**

Orientador: **Renato Cymbalista**

Data da Defesa: 17/05/2016

- 7.** Título: "As mil moradias. Arquitetura [e história] como processo na experiência da USINA CTAH junto à Associação por Moradia de Osasco"

Aluno: **Icaro Vilaça Nunesmaia Cerqueira**

Orientador: **Ana Lucia Duarte Lanna**

Data da Defesa: 29/04/2016

- 8.** Título: "Modernidades alternadas: representações urbanas em quatro revistas da vanguarda literária na América Latina"

Aluno: **Ricardo Marchesini Galvão**

Orientador: **Monica Junqueira de Camargo**

Data da Defesa: 21/03/2016

## 2015

- 1.** Título: "Pavilhão Philips: a dimensão eletrônica e a síntese das artes em Le Corbusier"

Aluno: **Marcella Aquila**

Orientador: **Luciano Migliaccio**

Data da Defesa: 03/06/2015

- 2.** Título: "Ratio Venustatis: razões da beleza nos livros I e III do De Architectura de Vitruvius"

Aluno: **Clovis Antonio Benedini Lima**

Orientador: **Mario Henrique Simao D'Agostino**

Data da Defesa: 12/05/2015

- 3.** Título: "Tipologias arquitetônicas nas estações da Estrada de Ferro Sorocabana"

Aluno: **João Márcio Dias de Souza**

Orientador: **Fernanda Fernandes da Silva**

Data da Defesa: 29/04/2015

- 4.** Título: "Preservação e restauro das obras de Mary Vieira em espaços públicos no Brasil"

Aluno: **Pedro Augusto Vieira Santos**

Orientador: **Beatriz Mugayar Kuhl**

Data da Defesa: 28/04/2015

- 5.** Título: "Mobilinea: design de um estilo de vida (1959-1975)"

Aluno: **Mina Warchavchik Hugert**

Orientador: **José Tavares Correia de Lira**

Data da Defesa: 27/04/2015

- 6.** Título: "A cidade universitária da Universidade Federal do Rio de Janeiro: preservação da arquitetura moderna"

Aluno: **Patricia Cavalcante Cordeiro**  
Orientador: **Fernanda Fernandes da Silva**  
Data da Defesa: 23/04/2015

7. **Título:** "Paisagem cultural e a experiencia urbana latino-americana Buenos Aires/Rio de Janeiro"  
Aluno: **Agnes Helena Chiuratto**  
Orientador: **Maria Lucia Bressan Pinheiro**  
Data da Defesa: 07/04/2015

## 2014

1. **Título:** "Do vitral ao pano de vidro. O processo de modernização da arquitetura em São Paulo através da vidraçaria (1903-1969)"  
Aluno: **Raquel Furtado Schenkman Contier**  
Orientador: **José Tavares Correia de Lira**  
Data da Defesa: 16/10/2014
2. **Título:** "Mecanismo e paisagem: Reyner Banham e a América"  
Aluno: **Luiz Ricardo Araujo Florence**  
Orientador: **José Tavares Correia de Lira**  
Data da Defesa: 30/05/2014
3. **Título:** "Pietro Maria Bardi, cronista em revista: 1976-1988"  
Aluno: **Caroline Gabriel Pedro de Almeida**  
Orientador: **Luciano Migliaccio**  
Data da Defesa: 28/05/2014
4. **Título:** "A arquitetura moderna em Sorocaba: décadas de 50, 60 e 70"  
Aluno: **João Luís Bengla Mestre**  
Orientador: **Jorge Bassani**  
Data da Defesa: 27/05/2014
5. **Título:** "O labor secreto de Le Corbusier"  
Aluno: **Alexandre Hector Benoit**  
Orientador: **Ricardo Marques de Azevedo**  
Data da Defesa: 19/05/2014
6. **Título:** "Fabricando o patrimônio municipal. As ações de preservação do COMPAHC de São Bernardo do Campo"  
Aluno: **Marcelo Cardoso de Paiva**  
Orientador: **Paulo César Garcez Marins**  
Data da Defesa: 16/05/2014
7. **Título:** "Banco Hipotecário Lar Brasileiro, S. A.: análise das realizações no Estado de São Paulo 1941-1965"  
Aluno: **Alessandra Castelo Branco Bedolini**  
Orientador: **Beatriz Mugayar Kuhl**  
Data da Defesa: 14/05/2014
8. **Título:** "Embates pela memória: a reconstrução do conjunto jesuítico do Pátio do Colégio (1941-1979)"  
Aluno: **Roberto dos Santos Canado Junior**  
Orientador: **Paulo César Garcez Marins**  
Data da Defesa: 08/05/2014
9. **Título:** "A Arquitetura da Companhia Paulista de Estradas de Ferro: tipologia de remanescentes do seu tronco oeste"  
Aluno: **Ana Lucia Arantes da Silva**  
Orientador: **José Eduardo de Assis Lefevre**  
Data da Defesa: 07/05/2014
10. **Título:** "O olho e a mão: Walter Gropius"  
Aluno: **Rodrigo Mendes de Souza**  
Orientador: **Mario Henrique Simao D'Agostino**  
Data da Defesa: 06/05/2014
11. **Título:** "Arquitetura e educação superior: projetos e realizações dos engenheiros-arquitetos da Poli"  
Aluno: **Andre Luis Balsante Caram**  
Orientador: **Maria Lucia Caira Gitahy**  
Data da Defesa: 25/04/2014
12. **Título:** "Habitar social: a produção contemporânea na cidade de São Paulo"  
Aluno: **Renata Fragoso Coradin**  
Orientador: **Paulo Julio Valentino Bruna**  
Data da Defesa: 25/04/2014
13. **Título:** "Centro de arte contemporânea Inhotim - Caci"  
Aluno: **Lisete Hanna Rached**  
Orientador: **Carlos Augusto Mattei Faggin**  
Data da Defesa: 24/04/2014
14. **Título:** "Entre mudanças e permanências: o uso de indicadores na avaliação de transformações arquitetônicas"  
Aluno: **Elisa Vaz Ribeiro Moreira**  
Orientador: **Beatriz Mugayar Kuhl**  
Data da Defesa: 11/04/2014

**15. Título:** "Espaço educacional contemporâneo: reflexões sobre os rumos da arquitetura escolar na cidade de São Paulo (1935-2013)"

**Aluno:** **Mariana Martinez Wilderom Chagas**

**Orientador:** **Monica Junqueira de Camargo**

**Data da Defesa:** 07/04/2014

**16. Título:** "Sajous architecto: presença e atuação profissional 1930-1959"

**Aluno:** **Francine Trevisan Mancini**

**Orientador:** **Maria Lucia Bressan Pinheiro**

**Data da Defesa:** 14/01/2014

## 2013

**1. Título:** "Os deslocamentos territoriais dos adultos moradores de rua nos bairros Sé e República"

**Aluno:** **Michelle Marie Méndez Esquinca**

**Orientador:** **Maria Ruth Amaral de Sampaio Gruber**

**Data da Defesa:** 17/09/2013

**2. Título:** "A história da construtora Alfredo Mathias 1950 - 1985"

**Aluno:** **Demósthene Magno Santos**

**Orientador:** **Paulo Julio Valentino Bruna**

**Data da Defesa:** 30/08/2013

**3. Título:** "A experiência construtiva na obra de Arnaldo Martino: treze projetos residenciais"

**Aluno:** **Maressa Bronsztein**

**Orientador:** **Maria Ruth Amaral de Sampaio Gruber**

**Data da Defesa:** 03/06/2013

**4. Título:** "Nos traços do cotidiano: Cunha entre as vilas de serra acima e os portos da marinha(1776-1817)"

**Aluno:** **Diogo Fonseca Borsoi**

**Orientador:** **Beatriz Piccolotto Siqueira Bueno**

**Data da Defesa:** 22/05/2013

**5. Título:** "Escolas, cidades e disputas. Lugares da educação libertária"

**Aluno:** **Samira Bueno Chahin**

**Orientador:** **José Tavares Correia de Lira**

**Data da Defesa:** 10/05/2013

**6. Título:** "Em obras: os trabalhadores da cidade de São Paulo entre 1775 e 1809"

**Aluno:** **Amália Cristovão dos Santos**

**Orientador:** **Ana Lucia Duarte Lanna**

**Data da Defesa:** 02/05/2013

**7. Título:** "Arquitetura moderna: um estudo sobre patrimônio e preservação"

**Aluno:** **Carolina Dal Ben Padua**

**Orientador:** **Maria Lucia Bressan Pinheiro**

**Data da Defesa:** 30/04/2013

**8. Título:** "Supersuperfícies: New Babylon(Constant Nieuwenhuys e Internacional Situacionista, 1958-74) e Gli Atti Fondamentali (Superstudio, 1972-73). O pensamento utópico como parte da cultura arquitetônica no pós-guerra europeu"

**Aluno:** **Paulo Kiyoshi Abreu Miyada**

**Orientador:** **Agnaldo Aricê Caldas Farias**

**Data da Defesa:** 30/04/2013

**9. Título:** "A arquitetura de Vital Pessôa de Melo"

**Aluno:** **Clara de Oliveira Reynaldo**

**Orientador:** **Monica Junqueira de Camargo**

**Data da Defesa:** 16/04/2013

**10. Título:** "Humberto Serpa: Arquitetura"

**Aluno:** **Nara Grossi Vieira de Figueiredo**

**Orientador:** **Hugo Massaki Segawa**

**Data da Defesa:** 11/04/2013

**11. Título:** "Saúde pública em Moçambique no atendimento rural. Unidade Sanitária Móvel"

**Aluno:** **Neyde de Palma Ferreira Albasini**

**Orientador:** **Paulo Julio Valentino Bruna**

**Data da Defesa:** 10/04/2013

**12. Título:** "O transporte público como agente do crescimento e da estruturação urbana: análise dos planos PITU 2020 e PITU 2025"

**Aluno:** **Juliana Regina Salles Pereira**

**Orientador:** **Regina Maria Prospero Meyer**

**Data da Defesa:** 04/04/2013

## 2012

**1. Título:** "Fundação de São Paulo, de Oscar Pereira da Silva: trajetórias de uma imagem urbana"

**Aluno:** **Michelli Cristine Scapol Monteiro**

**Orientador:** **Paulo César Garcez Marins**

**Data da Defesa:** 13/12/2012

**2. Título:** "O patrimônio da cidade: arquitetura e ambiente urbano nos inventários de São Paulo da década de 1970"

**Aluno:** **Paula Rodrigues de Andrade**

Orientador: **Paulo César Garcez Marins**

Data da Defesa: 30/11/2012

3. **Título:** "O "patrimônio" do movimento moderno em Luanda (1950 - 1975)"  
**Aluno:** **Maria Alice Vaz de Almeida Mendes Correia**  
**Orientador:** **Carlos Augusto Mattei Faggin**  
**Data da Defesa:** 29/11/2012
4. **Título:** "Arquitetura do Romance. Estudo sobre a composição de personagens e a interferência do espaço em "Relato de um Certo Oriente", de Milton Hatoum"  
**Aluno:** **Ana Elisa Oliveira Detoni**  
**Orientador:** **Agnaldo Aricê Caldas Farias**  
**Data da Defesa:** 31/10/2012
5. **Título:** "Quadrilátero da saúde: espaço de ensino, pesquisa e saúde pública em São Paulo"  
**Aluno:** **Priscila Miyuki Miura**  
**Orientador:** **Fernanda Fernandes da Silva**  
**Data da Defesa:** 24/05/2012
6. **Título:** "Um ideário urbano em desenvolvimento: A experiência de Louis-Joseph Lebreton em São Paulo de 1947 a 1958"  
**Aluno:** **Dinalva Derenzo Roldan**  
**Orientador:** **José Tavares Correia de Lira**  
**Data da Defesa:** 18/05/2012
7. **Título:** "Práticas de apropriação e produção do espaço em São Paulo: a concessão de terras municipais através das cartas de datas (1850-1890)"  
**Aluno:** **Elisângela Maria da Silva**  
**Orientador:** **Beatriz Piccolotto Siqueira Bueno**  
**Data da Defesa:** 18/05/2012
8. **Título:** "Terras públicas e usos privados: áreas reservadas no parcelamento do solo. Estudo de caso para o município de Santo André"  
**Aluno:** **Cristina Pegurer**  
**Orientador:** **Nestor Goulart Reis Filho**  
**Data da Defesa:** 08/05/2012
9. **Título:** "Sociabilidade, crítica e posição: o meio arquitetônico, as revistas especializadas e o debate do moderno em São Paulo(1945-1965)"  
**Aluno:** **Paula Gorenstein Dedecca**  
**Orientador:** **José Tavares Correia de Lira**  
**Data da Defesa:** 07/05/2012
10. **Título:** "Mario de Andrade colecionador: olhar para além de seu tempo"  
**Aluno:** **Bianca Maria Abbade Dettino**  
**Orientador:** **Maria Cecília França Lourenço**  
**Data da Defesa:** 02/05/2012
11. **Título:** "Análise estratigráfica: Uma contribuição ao projeto de restauro"  
**Aluno:** **Sarita Carneiro Genovez**  
**Orientador:** **Beatriz Mugayar Kuhl**  
**Data da Defesa:** 20/04/2012
12. **Título:** "Acessibilidade nos bens culturais imóveis: possibilidade e limites nos museus e centros culturais"  
**Aluno:** **Elisa Prado de Assis**  
**Orientador:** **Maria Lucia Bressan Pinheiro**  
**Data da Defesa:** 19/04/2012
13. **Título:** "Arquitetura para educação: a construção do espaço para a formação do estudante"  
**Aluno:** **Mario Fernando Petrilli do Nascimento**  
**Orientador:** **Monica Junqueira de Camargo**  
**Data da Defesa:** 16/04/2012
14. **Título:** "Futuro pretérito: historiografia e preservação na obra de Gregori Warchavchik"  
**Aluno:** **Denise Invamoto**  
**Orientador:** **Monica Junqueira de Camargo**  
**Data da Defesa:** 11/04/2012
15. **Título:** "Gallano Ciampaglia. Razões de uma arquitetura"  
**Aluno:** **Fernanda Ciampaglia**  
**Orientador:** **Paulo Julio Valentino Bruna**  
**Data da Defesa:** 10/04/2012
16. **Título:** "Curral de reses, Curral de almas: urbanização do sertão nordestino entre os séculos XVII e XIX"  
**Aluno:** **Damião Esdras Araujo Arraes**  
**Orientador:** **Luciano Migliaccio**  
**Data da Defesa:** 29/03/2012

## 2011

1. **Título:** "Lina Bo Bardi [experiências] entre arquitetura, artes plásticas e teatro"  
**Aluno:** **Carolina Leonelli**  
**Orientador:** **Luciano Migliaccio**  
**Data da Defesa:** 20/05/2011
2. **Título:** "O cotidiano em construção: os "práticos licenciados " em São Paulo (1893-1933)"

- Aluno: **Lindener Pareto Junior**  
Orientador: **Beatriz Piccolotto Siqueira Bueno**  
Data da Defesa: 16/05/2011
3. Título: "Jacob Ruchti, a modernidade e a arquitetura paulista (1940-1970)"  
Aluno: **Valeria Ruchti**  
Orientador: **José Eduardo de Assis Lefevre**  
Data da Defesa: 16/05/2011
4. Título: "Lugares esquecidos: A preservação do patrimônio no interior paulista: investigações sobre as cidades de Dourado e Nova Europa"  
Aluno: **Julciléa Cristina Zólio**  
Orientador: **Maria Lucia Bressan Pinheiro**  
Data da Defesa: 06/05/2011
5. Título: "A construção do Largo das Forras como patrimônio"  
Aluno: **Mariana Alves Madureira**  
Orientador: **Ana Lucia Duarte Lanna**  
Data da Defesa: 02/05/2011
6. Título: "Arquitetura industrial em Sorocaba: o caso das fábricas têxteis"  
Aluno: **Marco Antônio Leite Massari**  
Orientador: **Monica Junqueira de Camargo**  
Data da Defesa: 29/04/2011
7. Título: "Arquitetura industrial: Patrimônio edificado, preservação e requalificação: O caso do moinho do Moinho Matarazzo e Tecelagem Mariângela"  
Aluno: **Cristiane Ikedo Bardese**  
Orientador: **Beatriz Mugayar Kuhl**  
Data da Defesa: 26/04/2011
8. Título: "Chaminés e arranha-céus: uma abordagem sobre o processos e prática da preservação na metrópole paulista"  
Aluno: **Lara Melo Souza**  
Orientador: **Regina Maria Prosperi Meyer**  
Data da Defesa: 15/04/2011
9. Título: "Expansão urbana e proteção ambiental em metrópoles brasileiras 1980-2010"  
Aluno: **Roberta Fontan Pereira Galvão**  
Orientador: **Marta Dora Grostein**  
Data da Defesa: 14/04/2011
10. Título: "Centros e museus de ciência e tecnologia"  
Aluno: **Paulo Henrique Bernardelli Massabki**  
Orientador: **Paulo Julio Valentino Bruna**  
Data da Defesa: 12/04/2011
11. Título: "Estudo do patrimônio industrial com uso fabril da cidade de São Paulo"  
Aluno: **Angela Rosch Rodrigues**  
Orientador: **Monica Junqueira de Camargo**  
Data da Defesa: 30/03/2011
- 2010**
1. Título: "A iniciativa privada e o mercado formal de habitação para o trabalhador na cidade de São Paulo, 1942-1964"  
Aluno: **Luciana Massami Inoue**  
Orientador: **Maria Lucia Caira Gitahy**  
Data da Defesa: 12/08/2010
2. Título: "Grandes eixos que se cruzam: Brasília e o Brasil num filme de Joaquim Pedro de Andrade"  
Aluno: **José Guilherme Pereira Leite**  
Orientador: **Agnaldo Aricê Caldas Farias**  
Data da Defesa: 27/05/2010
3. Título: "Arquitetura e viagens de formação pelo Brasil(1938 - 1962)"  
Aluno: **João Clark de Abreu Sodré**  
Orientador: **José Tavares Correia de Lira**  
Data da Defesa: 17/05/2010
4. Título: "Os pavilhões brasileiros nas exposições internacionais"  
Aluno: **André Dias Dantas**  
Orientador: **Monica Junqueira de Camargo**  
Data da Defesa: 10/05/2010
5. Título: "Ver não é só ver: dois estudos a partir de Flavio Motta"  
Aluno: **Juliana Braga Costa**  
Orientador: **José Tavares Correia de Lira**  
Data da Defesa: 10/05/2010
6. Título: "A dimensão urbana da arquitetura moderna em São Paulo: habitação coletiva e espaço urbano 1938/1972"  
Aluno: **Edison Hitoshi Hiroyama**  
Orientador: **Regina Maria Prosperi Meyer**  
Data da Defesa: 07/05/2010

- 7.** *Título:* "Arquitetura industrial no bairro da Mooca: análise e diretrizes de intervenção na Alpargatas"  
*Aluno:* **Wayne Almeida de Sousa**  
*Orientador:* **Beatriz Mugayar Kuhl**  
*Data da Defesa:* 07/05/2010
- 8.** *Título:* "Formação do bairro do Bexiga em São Paulo: loteadores, proprietários, construtores, tipologias edilícias e usuários ( 1881-1913)"  
*Aluno:* **Sheila Schneck**  
*Orientador:* **Beatriz Piccolotto Siqueira Bueno**  
*Data da Defesa:* 12/04/2010
- 9.** *Título:* "Uma idéia de arquitetura: escritos de Lina Bo Bardi"  
*Aluno:* **Marina Mange Grinover**  
*Orientador:* **Ana Maria de Moraes Belluzzo**  
*Data da Defesa:* 09/04/2010
- 10.** *Título:* "Patrimônio rural do municipal de Casa Branca: 1830 - 1900"  
*Aluno:* **Mariana Pereira Horta Rodrigues**  
*Orientador:* **Maria Lucia Bressan Pinheiro**  
*Data da Defesa:* 06/04/2010
- 11.** *Título:* "Arquitetura, identidade nacional e projetos políticos na ditadura varguista - as escolas práticas de agricultura do Estado de São Paulo"  
*Aluno:* **Marianna Ramos Boghosian Al Assal**  
*Orientador:* **Ana Lucia Duarte Lanna**  
*Data da Defesa:* 02/02/2010

**2009**

- 1.** *Título:* "Antonio Maluf: arte concreta na arquitetura moderna paulista (1960/70)"  
*Aluno:* **Stella Elia Martins Santiago**  
*Orientador:* **Fernanda Fernandes da Silva**  
*Data da Defesa:* 21/09/2009
- 2.** *Título:* "João Batista Vilanova Artigas - residências unifamiliares: a produção arquitetônica de 1937 a 1981"  
*Aluno:* **Maurício Miguel Petrosino**  
*Orientador:* **Monica Junqueira de Camargo**  
*Data da Defesa:* 03/08/2009
- 3.** *Título:* "A forma urbana e a coisa pública na preservação do patrimônio: espaço, política e sociedade na análise de dois sítios tombados: o caso do Marais, em Paris, e do Bexiga, em São Paulo"  
*Aluno:* **Thais Bianca Rosanelli Bortolato**  
*Orientador:* **José Eduardo de Assis Lefevre**  
*Data da Defesa:* 28/05/2009
- 4.** *Título:* "Aracaju: a construção da imagem da cidade"  
*Aluno:* **Dora Neuza Leal Diniz Prado Correia**  
*Orientador:* **José Eduardo de Assis Lefevre**  
*Data da Defesa:* 21/05/2009
- 5.** *Título:* "Evolução da malha urbana e a arquitetura de Bragança Paulista 1884-1967"  
*Aluno:* **Andrea Luri Ishizu**  
*Orientador:* **Dacio Araujo Benedicto Ottoni**  
*Data da Defesa:* 14/05/2009
- 6.** *Título:* "O espaço doméstico na cidade de São Paulo: um projeto arquitetônico"  
*Aluno:* **Assunta Viola**  
*Orientador:* **Paulo Julio Valentino Bruna**  
*Data da Defesa:* 14/05/2009
- 7.** *Título:* "As faces da modernidade: arquitetura religiosa na reforma urbana de Itú ( 1873-1916)"  
*Aluno:* **Maurício Maiolo Lopes**  
*Orientador:* **Mário Henrique Simão D'Agostino**  
*Data da Defesa:* 13/05/2009
- 8.** *Título:* "A apropriação crítica da arquitetura e urbanismo modernos através da linguagem cinematográfica playtime, 1967, de Jacques Tati"  
*Aluno:* **Monica Silvia Gosso Mardegan**  
*Orientador:* **Agnaldo Aricê Caldas Farias**  
*Data da Defesa:* 13/05/2009
- 9.** *Título:* "Arquitetura em São Paulo na Era Vargas - o art déco e a arquitetura fascista nos edifícios públicos (1930 -1945)"  
*Aluno:* **Marcel Steiner Giglio de Oliveira**  
*Orientador:* **Carlos Augusto Mattei Faggin**  
*Data da Defesa:* 28/04/2009
- 10.** *Título:* "Técnica e estética no concreto armado: um estudo sobre edifícios do MASP e da FAUUSP"  
*Aluno:* **Ana Clara Giannecchini**  
*Orientador:* **Maria Lucia Bressan Pinheiro**  
*Data da Defesa:* 23/04/2009
- 11.** *Título:* "Do tombamento às reabilitações urbanas: um estudo sobre a preservação no centro histórico de São Paulo (1970-2007)"  
*Aluno:* **Carolina Fidalgo de Oliveira**  
*Orientador:* **Beatriz Piccolotto Siqueira Bueno**

Data da Defesa: 20/03/2009

**12. Título:** "Reconstruindo Cajueiro Seco: Arquitetura, política social e cultura popular em Pernambuco (1960-64)"

Aluno: **Diego Beja Inglez de Souza**

Orientador: **José Tavares Correia de Lira**

Data da Defesa: 20/01/2009

**2008**

**1. Título:** "O homem, o edifício e a cidade por Peter Scheier"

Aluno: **Sonia Maria Milani Gouveia**

Orientador: **Monica Junqueira de Camargo**

Data da Defesa: 16/12/2008

**2. Título:** "Velhas fazendas da ribeira do Seridó"

Aluno: **Nathália Maria Montenegro Diniz**

Orientador: **Beatriz Piccolotto Siqueira Bueno**

Data da Defesa: 24/11/2008

**3. Título:** "Cidade e hidrelétrica: Itaipu, a barragem e as vilas residenciais"

Aluno: **Maria de Lourdes Yumi Ueda**

Orientador: **José Tavares Correia de Lira**

Data da Defesa: 05/09/2008

**4. Título:** "A preservação do patrimônio em Santo André: uma avaliação sobre a contribuição do uso cultural em imóveis tombados"

Aluno: **Angela Ines Micheletti da Silva Quintino Armelini**

Orientador: **José Eduardo de Assis Lefevre**

Data da Defesa: 28/08/2008

**5. Título:** "Entre a prática e o discurso: a formação de espaços simbólicos na Florianópolis contemporânea"

Aluno: **Marina Toneli Siqueira**

Orientador: **Maria Irene de Queiroz Ferreira Szmrecsanyi**

Data da Defesa: 06/08/2008

**6. Título:** "A obra do arquiteto Paulo Bastos"

Aluno: **Pedro Henrique de Carvalho Rodrigues**

Orientador: **Dacio Araujo Benedicto Ottoni**

Data da Defesa: 29/05/2008

**7. Título:** "Rua São Bento: um fragmento da cidade de São Paulo que registra as transformações e persistências na paisagem urbana"

Aluno: **Regina Helena Vieira Santos**

Orientador: **José Eduardo de Assis Lefevre**

Data da Defesa: 16/05/2008

**8. Título:** "Patrimônio ameaçado: os grupos residenciais construídos até 1930 no Brás, Mooca e Belém"

Aluno: **Bruno Bonesso Vitorino**

Orientador: **Monica Junqueira de Camargo**

Data da Defesa: 08/05/2008

**9. Título:** "John Graz: o arquiteto de interiores"

Aluno: **Anna Maria Affonso dos Santos Pieroni**

Orientador: **Luciano Migliaccio**

Data da Defesa: 05/05/2008

**10. Título:** "Descontinuidades paulistanas: o conceito de estrutura nos modelos de interpretação de São Paulo"

Aluno: **Georgia Novis de Figueiredo**

Orientador: **Paulo Cesar Xavier Pereira**

Data da Defesa: 30/04/2008

**11. Título:** "Memória e identidade urbana em Santos: usos e preservação de tipologias arquitetônicas da avenida Conselheiro Nébias"

Aluno: **Maria Carolina Maziviero**

Orientador: **Maria Irene de Queiroz Ferreira Szmrecsanyi**

Data da Defesa: 25/04/2008

**12. Título:** "Permanência e inovação: o antigo e o novo nos projetos urbanos de Lina Bo Bardi"

Aluno: **Raissa Pereira Cintra de Oliveira**

Orientador: **Fernanda Fernandes da Silva**

Data da Defesa: 25/04/2008

**13. Título:** "Edifícios tombados na cidade de Guaxupé - MG"

Aluno: **Moacyr Albino de Almeida Cyrino Filho**

Orientador: **Maria Lucia Bressan Pinheiro**

Data da Defesa: 23/04/2008

**14. Título:** "Paisagem no tempo: vilas litorâneas paulistas"

Aluno: **Rubens Ramos Ganesella**

Orientador: **Beatriz Piccolotto Siqueira Bueno**

Data da Defesa: 07/04/2008

**15. Título:** "A preservação de bens arquitetônicos em Santos: 1974 - 1989"

Aluno: **Denise Puertas de Araújo**



Orientador: **Maria Lucia Bressan Pinheiro**

Data da Defesa: 03/04/2008

**16.** Título: "Do artífice ao peão: a constituição e a quebra do reconhecimento do trabalhador da construção civil - referencial teórico e histórico"

Aluno: **Karina Raimo Benassi Monegatto**

Orientador: **Maria Ruth Amaral de Sampaio Gruber**

Data da Defesa: 02/04/2008

**17.** Título: "A atuação da 'Comisión Nacional de Museos y de Monumentos y Lugares Históricos' da Argentina entre 1938 e 1946: sua intervenção no Conjunto Jesuítico na Igreja da Companhia de Jesus e da Residência dos Padres na Cidade de Córdoba"

Aluno: **Maria Sabina Uribarren**

Orientador: **Maria Lucia Bressan Pinheiro**

Data da Defesa: 28/03/2008

**18.** Título: "Conjunto IAPI Vila Guiomar - Santo André - SP : projeto e história"

Aluno: **Cintia Pessolato**

Orientador: **Carlos Augusto Mattei Faggin**

Data da Defesa: 31/01/2008

## 2007

**1.** Título: "As oficinas da Companhia Mogiana de Estradas de Ferro: arquitetura de um complexo produtivo"

Aluno: **Rita de Cássia Francisco**

Orientador: **Beatriz Mugayar Kuhl**

Data da Defesa: 23/11/2007

**2.** Título: "As cores de Alfredo Volpi: o caso das obras murais da Capela do Cristo Operário"

Aluno: **Valdirene Fatima da Silva**

Orientador: **Agnaldo Aricê Caldas Farias**

Data da Defesa: 10/09/2007

**3.** Título: "As fábricas paulista de louça doméstica: Estudos de tipologias arquitetônica na área de patrimônio industrial"

Aluno: **José Hermes Martins Pereira**

Orientador: **Beatriz Mugayar Kuhl**

Data da Defesa: 21/08/2007

**4.** Título: "Santos das avenidas: a moradia burguesa no início do século XX"

Aluno: **Cynthia Regina de Araujo Evangelista dos Santos**

Orientador: **Carlos Alberto Cerqueira Lemos**

Data da Defesa: 08/08/2007

**5.** Título: "Legislação urbanística e crescimento urbano em São José dos Campos"

Aluno: **Paulo Eduardo de Oliveira Costa**

Orientador: **Rebeca Scherer**

Data da Defesa: 21/06/2007

**6.** Título: "O desenho moderno de Saul Steinberg"

Aluno: **Daniel Oliveira Bueno**

Orientador: **Luiz Americo de Souza Munari**

Data da Defesa: 22/05/2007

**7.** Título: "Arquitetura escolar paulista nos anos 30"

Aluno: **Fabiana Valeck de Oliveira**

Orientador: **Maria Lucia Bressan Pinheiro**

Data da Defesa: 08/05/2007

**8.** Título: "Tradição e renovação: a arquitetura dos mosteiros beneditinos contemporâneos no Brasil"

Aluno: **Valdir Arruda**

Orientador: **Monica Junqueira de Camargo**

Data da Defesa: 23/04/2007

**9.** Título: "Paralelos entre Brasil e Portugal: a obra de Lucio Costa e Fernando Távora"

Aluno: **Felipe de Souza Noto**

Orientador: **Fernanda Fernandes da Silva**

Data da Defesa: 19/04/2007

**10.** Título: "Pré-fabricação e a obra de Eduardo Kneese de Mello"

Aluno: **Roberto Alves de Lima Montenegro Filho**

Orientador: **Maria Lucia Bressan Pinheiro**

Data da Defesa: 12/04/2007

**11.** Título: "A importância da arquitetura vernacular e dos traçados históricos para a cidade contemporânea"

Aluno: **Marisa Barda**

Orientador: **Paulo Julio Valentino Bruna**

Data da Defesa: 10/04/2007

**12.** Título: "Memória, preservação e autenticidade: a colônia alemã-bucovina no Paraná"

Aluno: **Priscila Henning**

Orientador: **Beatriz Mugayar Kuhl**

Data da Defesa: 27/03/2007

**13.** Título: "Introdução à história da arquitetura de Ponta Grossa / PR: as casas de madeira - 1920 a 1950"

Aluno: **Arlindo Jonas Fagundes Kohlrausch**

Orientador: **Marlene Yurgel**

Data da Defesa: 22/03/2007

**14.** Título: "Os mercados de Belém: um estudo sobre a preservação da arquitetura do ferro"

Aluno: **Debora de Fatima Lima Veiga**

Orientador: **Beatriz Mugayar Kuhl**

Data da Defesa: 22/03/2007

**15.** Título: "Fortaleza: arquitetura e cidade no final do século XX"

Aluno: **Renata Horn Barbosa**

Orientador: **Monica Junqueira de Camargo**

Data da Defesa: 16/02/2007

**16.** Título: "O urbanismo moderno de Le Corbusier: princípios e projetos que transformaram o modo de fazer cidade"

Aluno: **Nelson Eduardo Xavier da Silva**

Orientador: **José Eduardo de Assis Lefevre**

Data da Defesa: 12/02/2007

**17.** Título: "O concreto na verticalização de São Paulo. Edifícios altos e modernidade no centro, 1934-1957"

Aluno: **Gustavo Ribeiro Pimentel**

Orientador: **Maria Lucia Caira Gitahy**

Data da Defesa: 24/01/2007

**18.** Título: "Luz, ar e sol na São Paulo moderna: Alexandre Albuquerque e a insolação em São Paulo, 1916-1934"

Aluno: **Maria Beatriz Portugal Albuquerque**

Orientador: **Maria Lucia Caira Gitahy**

Data da Defesa: 23/01/2007

**19.** Título: "Preservação do patrimônio arquitetônico: diretrizes para a restauração de salas de cinema em São Paulo"

Aluno: **Licia Mara Alves de Oliveira Ferreira**

Orientador: **Beatriz Mugayar Kuhl**

Data da Defesa: 16/01/2007

**20.** Título: "Quarteirão sucesso da cidade: o Art Déco e as transformações arquitetônicas na Fortaleza de 1930 e 1940"

Aluno: **Marília Santana Borges**

Orientador: **Maria Lucia Bressan Pinheiro**

Data da Defesa: 12/01/2007

## 2006

**1.** Título: "A rede urbana Mato-grossense: intervenções políticas e econômicas, ações de planejamento e configurações espaciais"

Aluno: **Doriane Azevedo**

Orientador: **Rebeca Scherer**

Data da Defesa: 07/12/2006

**2.** Título: "Christiano Stockler das Neves e o Museu de Zoologia da Universidade de São Paulo"

Aluno: **Maurício Candido da Silva**

Orientador: **Lucio Gomes Machado**

Data da Defesa: 25/10/2006

**3.** Título: "A cidade do curto século vinte. Uma história social do advento e difusão do padrão de casa urbana isolada no lote em Campinas como história da síntese (1917-1927) de um novo padrão de cidade"

Aluno: **Pedro Francisco Rossetto**

Orientador: **Ana Lucia Duarte Lanna**

Data da Defesa: 18/10/2006

**4.** Título: "Carta de Rafael Sanzio - Castiglione ao Papa Leão X e sua importância para o estudo da Arquitetura e do Urbanismo do período do Renascimento"

Aluno: **Maria Luiza Zanatta de Souza**

Orientador: **Luciano Migliaccio**

Data da Defesa: 16/10/2006

**5.** Título: "Os hotéis da metrópole: o contexto histórico e urbano da cidade de São Paulo através da produção arquitetônica hoteleira (1940-1960)"

Aluno: **Ana Carla de Castro Alves Monteiro**

Orientador: **Fernanda Fernandes da Silva**

Data da Defesa: 10/10/2006

**6.** Título: "Diretrizes para intervenções em edificações ferroviárias de interesse histórico no estado de São Paulo: as estações da estrada de ferro noroeste do Brasil"

Aluno: **Ludmilla Sandim Tidei de Lima Pauleto**

Orientador: **Beatriz Mugayar Kuhl**

Data da Defesa: 03/10/2006

**7.** Título: "IAC - Instituto de Arte Contemporânea escola de desenho industrial do MASP (1951-1953) - primeiros estudos"

Aluno: **Ethel Leon**

Orientador: **Julio Roberto Katinsky**

Data da Defesa: 28/09/2006

**8.** Título: "A arte mural do grupo Santa Helena: um estudo para preservação"

Aluno: **Vera Regina Barbuy Wilhelm**

Orientador: **Beatriz Mugayar Kuhl**

Data da Defesa: 13/09/2006

9. **Título:** "Chão de estrelas . Hotelaria e produção imobiliária em São Paulo, 1995-2005"

**Aluno:** Ana Paula Garcia Spolon

**Orientador:** Paulo Cesar Xavier Pereira

Data da Defesa: 03/08/2006

10. **Título:** "Carlos Millan: um estudo sobre a produção em arquitetura"

**Aluno:** Sergio Matera

**Orientador:** José Eduardo de Assis Lefevre

Data da Defesa: 10/03/2006

## 2005

1. **Título:** "O patrimônio cultural da cidade de Sorocaba: análise de uma trajetória"

**Aluno:** Cláudia dos Reis e Cunha

**Orientador:** Beatriz Mugayar Kuhl

Data da Defesa: 15/09/2005

2. **Título:** "Naturalismo e biologização das cidades na constituição da idéia de meio ambiente urbano"

**Aluno:** Marcos Virgílio da Silva

**Orientador:** Philip Oliver Mary Gunn

Data da Defesa: 29/07/2005

3. **Título:** "O edifício teatral paulistano"

**Aluno:** Elisabeth Cristina do Amaral Ecker

**Orientador:** Julio Roberto Katinsky

Data da Defesa: 18/04/2005

4. **Título:** "Manifestações neoclássicas no vale do Paraíba: Lorena e as palmeiras imperiais"

**Aluno:** Roseli Maria Martins D'Elboux

**Orientador:** Maria Lucia Bressan Pinheiro

Data da Defesa: 21/01/2005

## 2004

1. **Título:** "Preservação do patrimônio industrial na cidade de São Paulo: o bairro da Mooca"

**Aluno:** Manoela Rossinetti Ruffinoni

**Orientador:** Beatriz Mugayar Kuhl

Data da Defesa: 13/09/2004

2. **Título:** "Intervenções na cidade existente. Um estudo sobre o Centro Dragão do Mar e a Praia de Iracema"

**Aluno:** Sabrina Studart Fontenele Costa

**Orientador:** Maria Lucia Bressan Pinheiro

Data da Defesa: 03/02/2004