

**Lista de teses e dissertações****Colegiado: 16 - FAU - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo****Programa: 16001 - Arquitetura e Urbanismo****Área: 16136 - Projeto, Espaço e Cultura****Total de teses de doutorado: 35****Total de teses de doutorado direto: 5****Total de dissertações de mestrado: 75****Teses de Doutorado**

---

**2020**

- 1. Título:** "Propedêutica da grossura"  
**Aluno:** Juliana Villela Junqueira  
**Orientador:** Luis Antonio Jorge  
**Data da Defesa:** 07/12/2020
- 2. Título:** "Mídia arquitetura e modos de participar: camadas informacionais e interfaces de engajamento no espaço público"  
**Aluno:** Artur Vasconcelos Cordeiro  
**Orientador:** Giselle Beiguelman  
**Data da Defesa:** 28/07/2020
- 3. Título:** "Tradição e anti-tradição em Lucio Costa"  
**Aluno:** Alexandre Hector Benoit  
**Orientador:** Ricardo Marques de Azevedo  
**Data da Defesa:** 24/07/2020
- 4. Título:** "Tempo: casa-museu e cidade."  
**Aluno:** Paulo Eduardo Barbosa  
**Orientador:** Maria Cecilia França Lourenço  
**Data da Defesa:** 28/05/2020
- 5. Título:** "Interseções entre arte e arquitetura: práticas espaciais críticas"  
**Aluno:** Ana Carolina Tonetti  
**Orientador:** Agnaldo Aricê Caldas Farias  
**Data da Defesa:** 29/04/2020

**2019**

- 1. Título:** "David Libeskind biografia de uma casa"  
**Aluno:** Luciana Tombi Brasil  
**Orientador:** Luis Antonio Jorge  
**Data da Defesa:** 08/05/2019
- 2. Título:** "Unidade de vizinhança em suas conexões latino-americanas: a construção do conceito e suas apropriações nas obras de Josep Lluís Sert, Carlos Raul Villanueva e Affonso Eduardo Reidy entre 1945 e 1958"  
**Aluno:** Dinalva Derenzo Roldan  
**Orientador:** Maria Cristina da Silva Leme  
**Data da Defesa:** 24/04/2019

**2018**

- 1. Título:** "Habitação a contrapelo: as estratégias de produção do urbano dos movimentos populares durante o Estado Democrático Popular"  
**Aluno:** Isadora de Andrade Guerreiro  
**Orientador:** Vera Maria Pallamin  
**Data da Defesa:** 25/06/2018
- 2. Título:** "Fluxos e refluxos"  
**Aluno:** Samira Margotto  
**Orientador:** Agnaldo Aricê Caldas Farias  
**Data da Defesa:** 25/06/2018
- 3. Título:** "A cultura vem a pé: práticas espaciais na Alta Amazônia"  
**Aluno:** Gisela de Andrade Brugnara  
**Orientador:** Maria Angela Faggin Pereira Leite  
**Data da Defesa:** 11/05/2018
- 4. Título:** "O edifício multifuncional em São Paulo: desafios e potencialidades para sua inserção no quadro urbano contemporâneo"  
**Aluno:** Jaime Cunha Junior  
**Orientador:** Regina Maria Prospero Meyer  
**Data da Defesa:** 09/05/2018

**2017**

1. **Título:** "Arte em Fuga"  
**Aluno:** Joana Zatz Mussi  
**Orientador:** Vera Maria Pallamin  
**Data da Defesa:** 07/12/2017
2. **Título:** "Coreogeografias da lentidão: gestos de ralentamento"  
**Aluno:** Thiago de Araújo Costa  
**Orientador:** Agnaldo Aricê Caldas Farias  
**Data da Defesa:** 10/08/2017
3. **Título:** "Exposições de arte brasileira: um estudo de exposições como meio para a compreensão dos fundamentos e da recepção da arte contemporânea"  
**Aluno:** Adrienne de Oliveira Firmo  
**Orientador:** Maria Cecília França Lourenço  
**Data da Defesa:** 09/05/2017
4. **Título:** "Flávio Império teatro e arquitetura 1960-1977: as relações interdisciplinares"  
**Aluno:** Rogério Marcondes Machado  
**Orientador:** Ricardo Marques de Azevedo  
**Data da Defesa:** 28/04/2017

## 2015

1. **Título:** "Projeto expográfico interativo: da adoção do dispositivo à construção do campo da interatividade"  
**Aluno:** Tatiana Gentil Machado  
**Orientador:** Luis Antonio Jorge  
**Data da Defesa:** 03/11/2015
2. **Título:** "Quixote, andante poesia"  
**Aluno:** Gabriel Pedrosa Pedro  
**Orientador:** Luis Antonio Jorge  
**Data da Defesa:** 26/05/2015
3. **Título:** "Diagramática: descrição e criação das formas na arquitetura seriada de Peter Eisenman"  
**Aluno:** Gabriela Izar dos Santos Gonçalves  
**Orientador:** Luiz Americo de Souza Munari  
**Data da Defesa:** 15/05/2015

## 2014

1. **Título:** "Propriedades sem bens: dos lotes de Gordon Matta-Clark às manifestações de Félix González-Torres"  
**Aluno:** Julia Buenaventura Valencia  
**Orientador:** Agnaldo Aricê Caldas Farias  
**Data da Defesa:** 26/05/2014
2. **Título:** "Cildo Meireles - espaço, modos de usar"  
**Aluno:** Diego Moreira Matos  
**Orientador:** Agnaldo Aricê Caldas Farias  
**Data da Defesa:** 22/05/2014
3. **Título:** "As exposições das arquitetas curadoras Lina Bo Bardi e Gisela Magalhães como linguagem de arquitetura"  
**Aluno:** César Augusto Sartorelli  
**Orientador:** Luis Antonio Jorge  
**Data da Defesa:** 07/05/2014
4. **Título:** "O uso contemporâneo da favela na cidade do Rio de Janeiro"  
**Aluno:** Izabel Cristina Reis Mendes  
**Orientador:** Maria Cristina da Silva Leme  
**Data da Defesa:** 11/04/2014

## 2012

1. **Título:** "Novas derivas"  
**Aluno:** Jacopo Crivelli Visconti  
**Orientador:** Luis Antonio Jorge  
**Data da Defesa:** 19/04/2012

## 2011

1. **Título:** "Da renovatio urbis à cidade porosa. Um laboratório para a cidade contemporânea"  
**Aluno:** Milena D'Ayala Valva  
**Orientador:** Maria Cristina da Silva Leme  
**Data da Defesa:** 30/05/2011
2. **Título:** "Os limites da arquitetura, do urbanismo e do planejamento urbano em um contexto de modernização retardatária. As particularidades desse impasse no caso brasileiro"  
**Aluno:** André de Oliveira Torres Carrasco  
**Orientador:** Vera Maria Pallamin  
**Data da Defesa:** 05/05/2011
3. **Título:** "A ideia de ordem: symmetria e decor nos tratados de Filarete, Francesco di Giorgio e Cesare Cesariano"  
**Aluno:** Ana Paula Giardini Pedro Trevisan  
**Orientador:** Mario Henrique Simao D'Agostino  
**Data da Defesa:** 28/03/2011

**2010**

- 1. Título:** "MASP: Museu laboratório. Projeto de museu para a cidade,1947-1957"  
**Aluno:** Adriano Tomitão Canas  
**Orientador:** Fernanda Fernandes da Silva  
**Data da Defesa:** 21/05/2010
- 2. Título:** "Imagem dialética e imagem crítica: fotografia e percepção na metrópole moderna e contemporânea"  
**Aluno:** Luciano Bernardino da Costa  
**Orientador:** Vera Maria Pallamin  
**Data da Defesa:** 14/05/2010
- 3. Título:** "São Paulo e Rio de Janeiro: Hipermetrópoles turismo e moda como economias culturais do espaço"  
**Aluno:** Valnei Pereira  
**Orientador:** Maria Cristina da Silva Leme  
**Data da Defesa:** 07/05/2010
- 4. Título:** "Processos de intervenção urbana: bairro da Luz, São Paulo"  
**Aluno:** Márcio Novaes Coelho Junior  
**Orientador:** Luís Antonio Jorge  
**Data da Defesa:** 16/04/2010

**2009**

- 1. Título:** "Residência artística: ambientes de formação, criação e difusão"  
**Aluno:** Marcos José Santos de Moraes  
**Orientador:** Carlos Roberto Zibel Costa  
**Data da Defesa:** 25/09/2009
- 2. Título:** "Cenários urbanos: construindo identidades através de uma arquitetura temática"  
**Aluno:** Flavia D'Albuquerque Andrade da Silveira  
**Orientador:** Carlos Roberto Zibel Costa  
**Data da Defesa:** 18/05/2009
- 3. Título:** "Arquitetura paulista: do modelo à miragem"  
**Aluno:** Evandro Fiorin  
**Orientador:** Vera Maria Pallamin  
**Data da Defesa:** 08/05/2009

**2008**

- 1. Título:** "Raptos do direito à cidade como categoria de análise do plano urbano na modernidade"  
**Aluno:** Luciano Torres Tricarico  
**Orientador:** Lucrecia D'Alessio Ferrara  
**Data da Defesa:** 18/12/2008
- 2. Título:** "Para quem e com quem: ensino de arquitetura e urbanismo"  
**Aluno:** Sylvia Adriana Dobry  
**Orientador:** Maria Angela Faggin Pereira Leite  
**Data da Defesa:** 05/05/2008
- 3. Título:** "Espaço e evento: considerações críticas sobre a arquitetura contemporânea"  
**Aluno:** David Moreno Sperling  
**Orientador:** Vera Maria Pallamin  
**Data da Defesa:** 18/04/2008
- 4. Título:** "Cidade em transição. Urbano em translação: o reuso de áreas industriais como metáfora da condição global"  
**Aluno:** Polise Moreira de Marchi  
**Orientador:** Lucrecia D'Alessio Ferrara  
**Data da Defesa:** 30/01/2008

**2007**

- 1. Título:** "As capas de disco da gravadora elenco (1963-1971): subsídios para uma historiografia includente do design gráfico brasileiro"  
**Aluno:** Marcello Montore  
**Orientador:** Vera Maria Pallamin  
**Data da Defesa:** 15/10/2007

**2006**

- 1. Título:** "Cidade errante: arquitetura em movimento"  
**Aluno:** Marta Vieira Bogéa  
**Orientador:** Lucrecia D'Alessio Ferrara  
**Data da Defesa:** 16/08/2006
- 2. Título:** "Diagramas digitais: pensamento e gênese da arquitetura mediada por tecnologias numéricas"  
**Aluno:** Octavio de Lima Mendes Lacombe  
**Orientador:** Lucrecia D'Alessio Ferrara  
**Data da Defesa:** 31/05/2006

**Dissertações de Mestrado**

---

**2020**

- Título:** "Entretrilhos: territórios ferroviários, rompimentos e reconexões "  
**Aluno:** **Orlando Gonçalves Faya Junior**  
**Orientador:** **Maria Cristina da Silva Leme**  
**Data da Defesa:** 20/08/2020
- Título:** "Raça, cultura e disputa territorial: o caso do Príncipe Negro da cidade Tiradentes"  
**Aluno:** **Gleuson Pinheiro Silva**  
**Orientador:** **Ana Claudia Castilho Barone**  
**Data da Defesa:** 23/07/2020
- Título:** "Um Rio já partido: relações entre centro e subúrbio na obra de Lima Barreto"  
**Aluno:** **Francesca Alessandra Ferreira Angiolillo**  
**Orientador:** **Ricardo Marques de Azevedo**  
**Data da Defesa:** 01/06/2020
- Título:** "Dados digitais no espaço público: visibilidade e vigilância distribuída na cidade contemporânea"  
**Aluno:** **Lucia Helena Borges Meneghetti**  
**Orientador:** **Giselle Beiguelman**  
**Data da Defesa:** 22/04/2020

## 2019

- Título:** "A forma ambígua: diálogos entre arte, cidade e o público no Brasil"  
**Aluno:** **Maria Helena Cavalheiro**  
**Orientador:** **Agnaldo Aricê Caldas Farias**  
**Data da Defesa:** 10/06/2019
- Título:** "Expografia na 27ª Bienal de São Paulo"  
**Aluno:** **Anna Helena de Assis Meirelles Villela**  
**Orientador:** **Fernanda Fernandes da Silva**  
**Data da Defesa:** 24/05/2019
- Título:** "Memória e cidade em dois tempos (1995-2016): espaços narrados por Paulo Mendes da Rocha e Jean-Claude Bernardet"  
**Aluno:** **Luis Carlos Baum Ludmer**  
**Orientador:** **Luis Antonio Jorge**  
**Data da Defesa:** 17/05/2019

## 2018

- Título:** "Estação ferroviária como terminal intermodal: uma aproximação a partir de três escalas de intervenção"  
**Aluno:** **Rodrigo Morganti Neres**  
**Orientador:** **Fernanda Fernandes da Silva**  
**Data da Defesa:** 23/05/2018
- Título:** "As várzeas urbanas de São Paulo: o processo de ocupação e transformação das várzeas dos rios Tietê, Pinheiros e Tamanduateí"  
**Aluno:** **Anita Rodrigues Freire**  
**Orientador:** **Regina Maria Proserpi Meyer**  
**Data da Defesa:** 15/05/2018
- Título:** "Retratos de Brasília - Os horizontes dos significados: de Doorway to Brasilia a A idade da Terra"  
**Aluno:** **Iana Schlaich Tschiptschin**  
**Orientador:** **Luis Antonio Jorge**  
**Data da Defesa:** 06/04/2018

## 2017

- Título:** "A resignificação do espaço na arte contemporânea. Três casos de intervenções espaciais sutis"  
**Aluno:** **Anna Ferrari**  
**Orientador:** **Agnaldo Aricê Caldas Farias**  
**Data da Defesa:** 04/08/2017
- Título:** "A ruína brutalista. Sobre a fotografia e a nostalgia na contemporaneidade"  
**Aluno:** **Ana Lucia Benedicto Ottoni**  
**Orientador:** **Giselle Beiguelman**  
**Data da Defesa:** 31/05/2017
- Título:** "A cidade em movimento: a via expressa e o pensamento urbanístico no século XX"  
**Aluno:** **Luis Pompeo Martins**  
**Orientador:** **Luis Antonio Jorge**  
**Data da Defesa:** 24/05/2017
- Título:** "A programação total do ambiente: infraestruturas planetárias da comunicação"  
**Aluno:** **Lucas Tavares de Menezes Girard**  
**Orientador:** **Luis Antonio Jorge**  
**Data da Defesa:** 18/05/2017
- Título:** "Bienais de arquitetura na América Latina: Dez anos de grandes prêmios bienais (2005-2015)"  
**Aluno:** **Javier Enrique Romero Avila**  
**Orientador:** **Fernanda Fernandes da Silva**  
**Data da Defesa:** 11/05/2017
- Título:** "Territórios de exceção: resistência e hedonismo em ruínas urbanas"  
**Aluno:** **Silas de Souza Marti**

Orientador: **Giselle Beiguelman**

Data da Defesa: 03/05/2017

7. Título: "Navegar na contracorrente. Uma leitura da metrópole fluvial."

Aluno: **Martin Benavidez**

Orientador: **Luis Antonio Jorge**

Data da Defesa: 28/04/2017

8. Título: "Informes"

Aluno: **Francesco Bruno Perrotta Bosch**

Orientador: **Guilherme Teixeira Wisnik**

Data da Defesa: 25/04/2017

## 2016

1. Título: "Imageria e poéticas de representação da paisagem urbana nas redes"

Aluno: **Didiana Prata de Lima Barbosa**

Orientador: **Giselle Beiguelman**

Data da Defesa: 09/12/2016

2. Título: "Internacional Situacionista e Superstudio: arquitetura e utopia nos anos 1960-1970"

Aluno: **Diego Mauro Muniz Ribeiro**

Orientador: **Vera Maria Pallamin**

Data da Defesa: 05/08/2016

3. Título: "Espaços Cíbridos: mobilidade e locatividade na arte e na arquitetura pós-virtuais"

Aluno: **Luciana de Paula Santos**

Orientador: **Giselle Beiguelman**

Data da Defesa: 24/05/2016

4. Título: "A janela e a moldura - o espaço e o enquadramento nas obras de Rodrigo Andrade e de Pedro Calapez"

Aluno: **Tiago Alexandre Teixeira Mestre**

Orientador: **Agnaldo Aricê Caldas Farias**

Data da Defesa: 23/05/2016

5. Título: "Elementos da cultura popular na obra de Lina Bo Bardi. SESC Pompéia e Igreja do Espírito Santo do Cerrado"

Aluno: **Aline da Silva Escórcio Ribeiro**

Orientador: **Luis Antonio Jorge**

Data da Defesa: 02/05/2016

## 2015

1. Título: "Liberdade estática, razão estética: permeabilidades entre arquitetura e engenharia na obra de Oscar Niemeyer"

Aluno: **Alexandre Augusto Martins**

Orientador: **Ricardo Marques de Azevedo**

Data da Defesa: 21/05/2015

2. Título: "São Paulo: urbanidade, projeto e oportunidade, espaços para o exercício da cidadania"

Aluno: **Joel Bages Sanabra**

Orientador: **Regina Maria Prospero Meyer**

Data da Defesa: 13/05/2015

3. Título: "Interseções entre arte e arquitetura - estudo de casos - Olafur Eliasson"

Aluno: **Silvia Maciel Savio**

Orientador: **Agnaldo Aricê Caldas Farias**

Data da Defesa: 28/04/2015

4. Título: "Hub de mobilidade e projeto urbano: ações urbanísticas e infraestrutura de transporte na metrópole de São Paulo"

Aluno: **Marlon Rúbio Longo**

Orientador: **Regina Maria Prospero Meyer**

Data da Defesa: 23/04/2015

5. Título: "A inserção da FAUUSP no campo de arquitetura e urbanismo em São Paulo: as contribuições de Anhaia Mello e Vilanova Artigas"

Aluno: **Renata Monteiro Siqueira**

Orientador: **Ana Claudia Castilho Barone**

Data da Defesa: 06/04/2015

## 2014

1. Título: "Revisão urbanística das perimetrais. As avenidas perimetrais da Área Central como suporte para o transporte público de São Paulo"

Aluno: **Alessandro Moreno Muzi**

Orientador: **Regina Maria Prospero Meyer**

Data da Defesa: 27/05/2014

2. Título: "Migração, espaço e paisagem: o caso da comunidade brasileira em Framingham, no Estado Norte-Americano de Massachusetts"

Aluno: **Maurício Altenfelder de Cresci Paraguassú**

Orientador: **Maria Angela Faggin Pereira Leite**

Data da Defesa: 26/05/2014

3. Título: "Expografia brasileira contemporânea: Rio São Francisco navegado por Ronaldo Fraga"

Aluno: **Isabel Frota de Abreu**

Orientador: **Luis Antonio Jorge**

Data da Defesa: 25/04/2014

4. **Título:** "Modernos trópicos - Brasil e Brasília"  
**Aluno:** Juliana Villela Junqueira  
**Orientador:** Luis Antonio Jorge  
**Data da Defesa:** 24/04/2014
5. **Título:** "A casa comunicativa e o habitante: o espaço doméstico e o uso dos meios de comunicação"  
**Aluno:** Artur Vasconcelos Cordeiro  
**Orientador:** Ricardo Marques de Azevedo  
**Data da Defesa:** 22/04/2014

## 2013

1. **Título:** "Arquitetura e casa-museu: conexões"  
**Aluno:** Paulo Eduardo Barbosa  
**Orientador:** Maria Cecilia França Lourenço  
**Data da Defesa:** 14/11/2013
2. **Título:** "Territórios invisíveis da Vila Leopoldina: permanência, ruptura e resistência na cidade"  
**Aluno:** Ligia Rocha Rodrigues  
**Orientador:** Regina Maria Prospero Meyer  
**Data da Defesa:** 01/11/2013
3. **Título:** "Arte e paisagem. Estudo de obras contemporâneas brasileiras"  
**Aluno:** Cristiana Bernardi Isaac  
**Orientador:** Maria Angela Faggin Pereira Leite  
**Data da Defesa:** 27/05/2013
4. **Título:** "A rua apropriada: estudo sobre as transformações e usos urbanos na Rua Augusta(São Paulo, 1891-2012)"  
**Aluno:** Felipe Melo Pissardo  
**Orientador:** José Tavares Correia de Lira  
**Data da Defesa:** 27/05/2013
5. **Título:** "A plataforma rodoviária de Brasília: infraestrutura, arquitetura e urbanidade"  
**Aluno:** Martin Gonzalo Corullon  
**Orientador:** Regina Maria Prospero Meyer  
**Data da Defesa:** 24/05/2013
6. **Título:** "Interseções entre arte e arquitetura. O caso dos pavilhões"  
**Aluno:** Ana Carolina Tonetti  
**Orientador:** Agnaldo Aricê Caldas Farias  
**Data da Defesa:** 29/04/2013
7. **Título:** "Arte e arquitetura: diálogo possível um estudo de caso sobre o Museu de Arte da Pampulha"  
**Aluno:** Fabiola Moulin Mendonça  
**Orientador:** Fernanda Fernandes da Silva  
**Data da Defesa:** 29/04/2013

## 2012

1. **Título:** "Waltercio Caldas: Arquitetura da hospitalidade"  
**Aluno:** Roberta Calábria Albertim  
**Orientador:** Ricardo Marques de Azevedo  
**Data da Defesa:** 29/10/2012
2. **Título:** "O espaço como obra: ações, coletivos artísticos e cidade"  
**Aluno:** Joana Zatz Mussi  
**Orientador:** Vera Maria Pallamin  
**Data da Defesa:** 28/09/2012
3. **Título:** "Urbanismo e mobilidade na metrópole paulistana, estudo de caso : o Parque Dom Pedro II"  
**Aluno:** Tomas André Rebollo Figueiredo da Silva  
**Orientador:** Regina Maria Prospero Meyer  
**Data da Defesa:** 01/06/2012
4. **Título:** "Design e arte: campo minado uma antologia de discursos comentados e uma proposta disciplinar"  
**Aluno:** Andre Stolarski  
**Orientador:** Agnaldo Aricê Caldas Farias  
**Data da Defesa:** 24/05/2012
5. **Título:** "Morar na rua: há projeto possível?"  
**Aluno:** Paula Rochlitz Quintão  
**Orientador:** Carlos Roberto Zibel Costa  
**Data da Defesa:** 23/05/2012
6. **Título:** "A ourivesaria de adorno na preservação nacional - uma discussão a partir da autenticidade"  
**Aluno:** Raquel da Costa Nery  
**Orientador:** Maria Cecilia França Lourenço  
**Data da Defesa:** 23/05/2012

## 2011

1. **Título:** "Arquitetura e infra-estrutura urbana: A linha Norte-Sul e a Estação Ponte Pequena do Metrô de São Paulo"

Aluno: **Márcia Yoko Terazaki**  
Orientador: **Luis Antonio Jorge**  
Data da Defesa: 04/10/2011

2. Título: "Preservação do patrimônio arquitetônico moderno: a Fau de Vilanova Artigas"  
Aluno: **Silvio Oksman**  
Orientador: **Luis Antonio Jorge**  
Data da Defesa: 10/05/2011
3. Título: "Fotógrafos estrangeiros na cidade: campo profissional e imagem fotográfica em São Paulo, 1930-60"  
Aluno: **Mariana Gonçalves Guardani**  
Orientador: **José Tavares Correia de Lira**  
Data da Defesa: 06/04/2011
4. Título: "Fundamentos da arquitetura pós-moderna: anotações sobre o pós-modernismo em Minas Gerais"  
Aluno: **Matteo Santi Cremasco**  
Orientador: **Carlos Augusto Mattei Faggin**  
Data da Defesa: 16/03/2011

## 2010

1. Título: "Arquitetura-Capital: a funcionalidade dos edifícios corporativos paulistas"  
Aluno: **Isadora de Andrade Guerreiro**  
Orientador: **Vera Maria Pallamin**  
Data da Defesa: 28/09/2010
2. Título: "Desfuncional"  
Aluno: **Gabriel Pedrosa Pedro**  
Orientador: **Giorgio Giorgi Junior**  
Data da Defesa: 12/05/2010
3. Título: "Roberto Schwarz, arquitetura e crítica"  
Aluno: **Camila Gui Rosatti**  
Orientador: **Vera Maria Pallamin**  
Data da Defesa: 27/04/2010
4. Título: "Percursos do ornamento"  
Aluno: **Luiz Fabio Antonioli**  
Orientador: **Luis Antonio Jorge**  
Data da Defesa: 09/04/2010

## 2009

1. Título: "Iconografias da metrópole: grafiteiros e pixadores representando o contemporâneo"  
Aluno: **Sergio Miguel Franco**  
Orientador: **Vera Maria Pallamin**  
Data da Defesa: 23/10/2009
2. Título: "Mayumi Watanabe Souza Lima: a construção do espaço para a educação"  
Aluno: **Cássia Schroeder Buitoni**  
Orientador: **Vera Maria Pallamin**  
Data da Defesa: 24/06/2009
3. Título: "Aspectos da formação do espaço urbano em Campinas: a região do Pólo 2 de alta tecnologia"  
Aluno: **André Pinotti**  
Orientador: **Regina Maria Prosperi Meyer**  
Data da Defesa: 29/05/2009
4. Título: "Pirapora do Bom Jesus: dicotomia de símbolos, o sagrado e o profano como elementos representativos da imagem da cidade"  
Aluno: **Alexandre Nascimento Salles**  
Orientador: **Luis Antonio Jorge**  
Data da Defesa: 17/04/2009
5. Título: "Curador e arquiteto em diálogo: os casos das bienais internacionais de arte de São Paulo de 1981 e 1985"  
Aluno: **Diego Moreira Matos**  
Orientador: **Agnaldo Aricê Caldas Farias**  
Data da Defesa: 07/04/2009

## 2008

1. Título: "Ambiente escolar infantil"  
Aluno: **Tatiana Gentil Machado**  
Orientador: **Giorgio Giorgi Junior**  
Data da Defesa: 14/05/2008
2. Título: "Aproximações sobre a obra de Salvador Candia"  
Aluno: **Eduardo Rocha Ferroni**  
Orientador: **Regina Maria Prosperi Meyer**  
Data da Defesa: 09/05/2008
3. Título: "O bairro da Mooca: traços culturais para projetos de requalificação urbana"  
Aluno: **Adriana Custodio Dias**  
Orientador: **Luis Antonio Jorge**

Data da Defesa: 28/04/2008

4. **Título:** "Urbanidade vira-lata: segregação sócio-espacial e imaginário urbano no cinema brasileiro"  
**Aluno:** Sirlene Maria Cheriato  
**Orientador:** Luis Antonio Jorge  
**Data da Defesa:** 25/04/2008
5. **Título:** "São Paulo em prata: a capital paulista nas fotografias de Aurélio Becherini (anos 1910-20)"  
**Aluno:** Angela Celia Garcia  
**Orientador:** Ana Lucia Duarte Lanna  
**Data da Defesa:** 24/04/2008
6. **Título:** "A cidade como cena para os grupos teatrais: o caso do Grupo Galpão, do Grupo Armatrux e do Teatro da Vertigem"  
**Aluno:** Gabriela Mafra Barreto  
**Orientador:** Carlos Roberto Zibel Costa  
**Data da Defesa:** 22/04/2008

## 2007

1. **Título:** "Praça do Patriarca, a permanência dos espaços públicos centrais na cidade de São Paulo"  
**Aluno:** Jordana Alca Barbosa Zola  
**Orientador:** Fernanda Fernandes da Silva  
**Data da Defesa:** 04/05/2007
2. **Título:** "Revista habitat: um olhar moderno sobre os anos 50 em São Paulo"  
**Aluno:** Fabiana Terenzi Stuchi  
**Orientador:** Fernanda Fernandes da Silva  
**Data da Defesa:** 27/04/2007
3. **Título:** "Sentidos do Anhangabaú"  
**Aluno:** Pablo Emilio Robert Hereñú  
**Orientador:** Regina Maria Prospero Meyer  
**Data da Defesa:** 10/04/2007
4. **Título:** "Edifício metrópole: um diálogo entre arquitetura moderna e cidade"  
**Aluno:** Jaime Cunha Junior  
**Orientador:** Regina Maria Prospero Meyer  
**Data da Defesa:** 27/03/2007

## 2006

1. **Título:** "A linguagem do movimento na arquitetura contemporânea"  
**Aluno:** Roberto Rampazzo Gambarato  
**Orientador:** Luis Antonio Jorge  
**Data da Defesa:** 07/12/2006
2. **Título:** "Programa favela-bairro: uma inovação estratégica? Estudo do programa favela-bairro no contexto do plano estratégico da cidade do Rio de Janeiro"  
**Aluno:** Izabel Cristina Reis Mendes  
**Orientador:** Maria Cristina da Silva Leme  
**Data da Defesa:** 21/11/2006
3. **Título:** "Memória e identidade. Da praça Pádua Salles em Amparo, S.P"  
**Aluno:** Cintia Alen Zimmermann  
**Orientador:** Luis Antonio Jorge  
**Data da Defesa:** 08/11/2006

## 2005

1. **Título:** "Análise gráfica. Um olhar sobre a arquitetura moderna paulistana"  
**Aluno:** Edvania Helenice Dantas Comitre  
**Orientador:** Luis Antonio Jorge  
**Data da Defesa:** 18/02/2005

## 2004

1. **Título:** "Turismo e hotéis. Centro de São Paulo a partir dos anos 80"  
**Aluno:** Katia Canova  
**Orientador:** Vera Maria Pallamin  
**Data da Defesa:** 14/12/2004
2. **Título:** "Projetos de intervenção no Bairro da Luz: patrimônio e cultura urbana em São Paulo"  
**Aluno:** Márcio Novaes Coelho Junior  
**Orientador:** Luis Antonio Jorge  
**Data da Defesa:** 01/10/2004