

**Lista de teses e dissertações****Colegiado: 16 - FAU - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo****Programa: 16002 - Design****Área: 16140 - Design****Total de teses de doutorado: 5****Total de teses de doutorado direto: 0****Total de dissertações de mestrado: 15****Teses de Doutorado**

---

**2020**

**1.** *Título:* "Processos de design contemporâneo: o lúdico como mediação e inter-relação entre a linguagem, a cultura e o contexto: apontamentos lúdicos para o design do mobiliário infantil interativo"

*Aluno:* **Gabriela Mafra Barreto**

*Orientador:* **Clíce de Toledo Sanjar Mazzilli**

*Data da Defesa:* 18/06/2020

**2.** *Título:* "O processo de projetar do design: o caso de João Carlos Cauduro e Ludovico Martino. "

*Aluno:* **Wilma Ruth Temin**

*Orientador:* **Cristiane Aun Bertoldi**

*Data da Defesa:* 02/06/2020

**2019**

**1.** *Título:* "O ensino de projeto de design no curso colegial de desenho de comunicação Iadê (no período de 1969 a 1987)". Um olhar histórico e reflexivo da sua existência."

*Aluno:* **Auresnede Pires Stephan**

*Orientador:* **Marcos da Costa Braga**

*Data da Defesa:* 24/04/2019

**2018**

**1.** *Título:* "Letras e letreiros: manifestações do art déco em projetos arquitetônicos paulistanos (1925-1955)"

*Aluno:* **José Roberto D'Elboux**

*Orientador:* **Priscila Lena Farias**

*Data da Defesa:* 21/05/2018

**2.** *Título:* "O processo de design e a mudança na natureza dos games nos anos 1970 e 1980"

*Aluno:* **Alan Richard da Luz**

*Orientador:* **Marcos da Costa Braga**

*Data da Defesa:* 17/05/2018

**Dissertações de Mestrado**

---

**2020**

**1.** *Título:* "Ensino técnico de design gráfico na cidade de São Paulo"

*Aluno:* **Maria Beatriz Saraiva Dinelli**

*Orientador:* **Luís Cláudio Portugal do Nascimento**

*Data da Defesa:* 20/10/2020

**2.** *Título:* "O design de livro das editoras independentes paulistanas"

*Aluno:* **Luciana Lischewski Mattar**

*Orientador:* **Marcos da Costa Braga**

*Data da Defesa:* 20/07/2020

**3.** *Título:* "Desenho Afetivo: a criança, o corpo e o mundo"

*Aluno:* **Mariana Campos Demuth**

*Orientador:* **Clíce de Toledo Sanjar Mazzilli**

*Data da Defesa:* 09/06/2020

**4.** *Título:* "Falar imagens: Recepção de leitura no livro-imagem."

*Aluno:* **Patrícia de Vicq Silva Lobo**

*Orientador:* **Clíce de Toledo Sanjar Mazzilli**

*Data da Defesa:* 25/05/2020

**5.** *Título:* "Filetes paulistas: a prática da ornamentação de carrocerias de caminhão no estado de São Paulo"

*Aluno:* **Jonas Silva Queiroga**

*Orientador:* **Priscila Lena Farias**

*Data da Defesa:* 21/05/2020

**6.** *Título:* "Os Kaxinawá do Acre e os livros da Coleção Autoria Indígena: uma análise em design editorial"

Aluno: **Rayza Mucunã Paiva**  
Orientador: **Cyntia Santos Malaguti de Sousa**  
Data da Defesa: 14/05/2020

**7. Título:** "Gestão de design em startups"

Aluno: **Pedro Ungaretti**  
Orientador: **André Leme Fleury**  
Data da Defesa: 24/04/2020

**2019**

**1. Título:** "Escritório forma função: design como instrumento de soberania e desenvolvimento"

Aluno: **Edison Barone**  
Orientador: **Paulo Eduardo Fonseca de Campos**  
Data da Defesa: 12/11/2019

**2. Título:** "Não é só um emoji: representações visuais de gênero em signos de mensagens instantâneas entre 1996 e 2018"

Aluno: **Raquel Forma Klafke**  
Orientador: **Daniela Kutschat Hanns**  
Data da Defesa: 24/05/2019

**3. Título:** "Rostos tipográficos: a tipografia das folhas de rosto impressas na cidade de São Paulo (1836-1918)"

Aluno: **Laura Benseñor Lotufo**  
Orientador: **Priscila Lena Farias**  
Data da Defesa: 09/05/2019

**4. Título:** "Experimentação gráfica em projetos de livros artesanais"

Aluno: **Júlia Contreiras**  
Orientador: **Clíce de Toledo Sanjar Mazzilli**  
Data da Defesa: 30/04/2019

**5. Título:** "O projeto gráfico da coleção Biblioteca de Literatura Brasileira, publicada pela Livraria Martins Editora nas décadas de 1940 e 1950"

Aluno: **Sílvia de Moraes Nastari Zeni**  
Orientador: **Marcos da Costa Braga**  
Data da Defesa: 26/04/2019

**6. Título:** "Artefatos tecnológicos digitais interativos: estratégias projetuais para fomento da mediação de conteúdo em museus"

Aluno: **Diego Enéas Peres Ricca**  
Orientador: **Clíce de Toledo Sanjar Mazzilli**  
Data da Defesa: 08/02/2019

**2018**

**1. Título:** "Os currículos mínimos de desenho industrial de 1969 e 1987: origens, constituição, história e diálogo com o campo do design"

Aluno: **Eduardo Camillo Kasparevicis Ferreira**  
Orientador: **Marcos da Costa Braga**  
Data da Defesa: 04/05/2018

**2. Título:** "Situações lúdicas para o brincar no espaço urbano: experimentações para processos projetuais sensíveis às perspectivas das crianças"

Aluno: **Graziela Giacomini Nivoloni de Almeida Escobar**  
Orientador: **Clíce de Toledo Sanjar Mazzilli**  
Data da Defesa: 27/04/2018