



**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO**

COMISSÃO DE CULTURA E EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

Profa Dra, Maria Lucia Refinetti Martins
Presidente

Profa. Dra. Roberta Consentino Kronka Mülfarth
Vice-Presidente

Elizabete Melchior
Secretária

RELATÓRIO ANUAL

2020

SUMÁRIO

INTRODUÇÃO.....	03
1. PROJETOS.....	03
Editais PRCEU.....	03
Editais PRG.....	03
Editais Santander/USP/FUSP.....	03
PRCEU – verba de apoio.....	04
PUB 2020 vertente Cultura e Extensão.....	04
2. TERMOS DE COOPERAÇÃO	06
3. CURSOS	07
4. EVENTOS.....	07
5. PRÊMIOS	08
6. INSTITUCIONAL.....	08
7. COMISSÃO DE CULTURA E EXTENSÃO.....	09

INTRODUÇÃO

O presente Relatório foi elaborado visando dar um panorama das atividades desenvolvidas pela Comissão de Cultura e Extensão Universitária FAUUSP, durante o ano de 2020.

A Comissão propõe, acolhe, incentiva e fomenta atividades da faculdade, que visem à extensão universitária, contribuindo para uma maior integração da comunidade universitária entre si e desta com a sociedade em geral, e a cultura na sua dimensão mais ampla.

Promove cursos de extensão alguns deles dedicados aos profissionais que desejam estar com seus conhecimentos atualizados, outros para uma comunidade mais diversificada, com a perspectiva de ampliar horizontes. Cumpre também com a organização e realização de exposições e mostras de interesse das áreas que constituem a faculdade, atividades estas que podem ocorrer tanto nos edifícios da FAU-USP, quanto em outras instituições. Essas atividades estiveram particularmente prejudicadas em 2020 pela ocorrência da pandemia Covid 19, impedindo atividades presenciais no campus.

Cabe salientar que para fomentar a interação com a sociedade as atividades buscam cada vez mais, congregam docentes, alunos de graduação e de pós-graduação e o incentivo a iniciativas autônomas dos estudantes. A exemplo das outras comissões, seu presidente representa a faculdade no Conselho de Cultura e Extensão Universitária, para esta área.

O conjunto de atividades vinculadas à Cultura e Extensão, conforme descritos abaixo, são oferecidos regularmente, mas não de modo permanente. Seu oferecimento corresponde a oportunidades associadas ao desenvolvimento de pesquisas, conclusão de projetos ou experiências didáticas. Quando oferecidas, têm chamadas divulgadas pelo site da unidade, redes sociais e sistema Apolo (onde podem também ser feitas as inscrições, nos casos em que essa é requerida).

A Comissão de Cultura e Extensão Universitária participa dos diversos programas anuais da Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária e desenvolve atividades próprias.

A “USP E AS PROFISSÕES” é um dos programas da Pró-Reitoria, e tem como objetivo fornecer subsídios aos estudantes do Ensino Médio, orientando na tarefa de optar por uma carreira profissional. O programa inclui duas atividades: a Visita Guiada e a Feira de Profissões. A “VISITA GUIADA”, que ocorre no primeiro semestre, consiste em apresentação dos cursos feita por docentes, seguida de visita ao edifício e bate papo conduzidos por discentes. Neste ano de restrição de atividades presenciais, as visitas não ocorreram e a “FEIRA DE PROFISSÕES”, no segundo semestre, que tem como objetivo possibilitar ao vestibulando obter orientações sobre os diversos cursos, carreiras e profissões, foi apresentada de modo virtual, online.

O fomento às iniciativas de Cultura E Extensão se dá por meio de editais e de programa de bolsas. Cabe à Comissão de Cultura e Extensão Universitária FAUUSP, avaliar e classificar os projetos apresentados bem como apreciar os resultados.

ATIVIDADES DE 2020

1. PROJETOS

Editais PRCEU – Chamadas de projetos da Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária – projetos contemplados:

Edital - Fomento às iniciativas de cultura e extensão ligadas aos ODS-ONU

- Mapeamento da agricultura orgânica familiar no extremo sul da cidade de São Paulo – Prof. Jorge Bassani
- Cocriança: projetando através do olhar da criança na periferia – Profa. Catharina Pinheiro
- Reaproveitamento de resíduos da agroindústria do açaí para melhoramento das condições de moradia de populações periféricas no interior do Pará – Profa. Cláudia Andrade Oliveira

Editais PRG – Chamadas de projetos da Pró-Reitoria de Graduação – projetos contemplados:

Edital 02/2020-2021 - Programa Aprender na Comunidade

- Projeto Exterioridades – Profas. Maria Lucia Refinetti Martins e Catharina Cristina Teixeira

Editais Santander/USP/FUSP de Fomento às Iniciativas de Cultura e Extensão – projetos contemplados:

4º Edital

- Projeto e Produção de Material de Apoio às Atividades Didáticas Desenvolvidas na Seção Técnica de Modelos, Ensaios e Experimentações STMEEC: Manuais de Orientação ao Uso de Materiais, Equipamentos à Produção de Modelos - Prof. Robson Salata

5º Edital

- Projeto Direito à Moradia: Cartilha das Zonas Especiais de Interesse Social – Profa. Paula Santoro
- Projeto Direito à Moradia: Cartilha Parcerias Público-Privadas Habitacionais de São Paulo – Profa. Raquel Rolnik

6º Edital

- Lançamento em novembro/2020, inscrições de 05/01/2021 a 06/03/20

PRCEU – verba de apoio

Apoio complementar a eventos e projetos que contam com outras fontes. A solicitação é aprovada pela CEEU e em seguida pela Diretoria da unidade.

Projeto: Barroco Cifrado

Seminário Internacional “Barroco Cifrado. O Implícito, o Dissimulado, o Invisível nas Artes da América do Período Colonial” - Profa. Renata Maria de Almeida Martins

Projeto: Exposição: Solar, o sobrado da rua do Carmo 3: o edifício como documento

Exposição realizada a partir de exame do edifício como registro da história da arquitetura e da urbanização, das técnicas construtivas e do restauro, utilizando também resultados da investigação arqueológica, e novas tecnologias de levantamento digital Laser Scanner 3 D. Trabalho concluído mas exposição inaugurada em 25 de janeiro de 2021 Prof. Luciano Migliacio e Profa. Beatriz Bueno.

Projeto: Demonumenta – Curso e Plataforma

Por meio de uma plataforma on-line com recursos de Realidade Aumentada e ferramentas de criação especialmente desenhadas para o projeto, o público será convidado a:

Modificar os monumentos e o patrimônio tombado (com reconstruções, anexos, novos desenhos etc.);

Mudar monumentos de lugar, (re)implantá-los virtualmente e implantar novos monumentos com Realidade Aumentada;

Arquivar seus projetos e visitar o dos outros participantes;

Interpretar monumentos e patrimônios tombados com recursos de Inteligência Artificial (Visão Computacional).

Profa. Ana Lucia Duarte Lanna

Projeto: Acervos e Cidadania

Cuidado, reparo, acondicionamento e catalogação do acervo da produção arquitetônica entre projetos, registros fotográficos e documentação paralela da FAU para disponibilização para consulta e atividades de pesquisa e extensão – Profa. Ana Lucia Duarte Lanna

PUB 2020 vertente Cultura e Extensão

O Programa Unificado de Bolsas de Estudos para Apoio e Formação de Estudantes de Graduação (PUB-USP) é uma ação da Universidade de São Paulo que integra a Política de Apoio à Permanência e Formação Estudantil. O Programa visa o engajamento do corpo discente em atividades de pesquisa, ensino ou extensão. Estão relacionados abaixo os projetos na área de Extensão e respectivos responsáveis.

Nº	Título	Bolsas	Orientador(a)
2746	FAU Escola Internacional: vamos nos comunicar?	2	Alessandra Rodrigues Prata Shimomura
2963	Projeto de Arquitetura de Equipamentos Públicos: Arquitetura Pública e Cultura de Projeto	2	Alexandre Carlos Penha Delijaicov
945	FAU Escola Internacional: Cartografias Urbanas	2	Ana Claudia Scaglione Veiga de Castro
2788	Coleções de projetos: o ambiente construído e a prestação de serviços assistenciais à saúde: uma narrativa histórica a partir do acervo da FAUUSP.	1	Ana Judite Galbiatti Limongi França
3213	Pedagogia da autoconstrução: culturas construtivas da autoconstrução com a Escola Municipal de Construção Civil de Taboão da Serra fase 4	4	Caio Santo Amore de Carvalho
1385	CoCriança: projetando através do olhar da criança na periferi	3	Catharina Pinheiro Cordeiro dos Santos Lima
2768	Revista Contraste: Do conteúdo à Forma [Ano 3]	2	Clice de Toledo Sanjar Mazzilli
3154	Desenvolvimento e implementação de material para workshops para elaboração de sistemas agroflorestais no estado de São Paulo (KeSAF)	1	Denise Dantas
1081	ArqXP: matriz de geração de conteúdo, aproximação entre discentes de Design e Arquitetura e agentes inovadores da indústria e mercado.	2	Gustavo Orlando Fudaba Curcio
965	FAU Escola Internacional: aprendendo com ensino, pesquisa e extensão	2	Ivo Renato Giroto
1108	Coleções de projetos: ensino, aprendizado, prática e difusão. Coleções Jacques Pilon e Giancarlo Palanti	2	Joana Mello de Carvalho e Silva
752	Memorial aberto do Bororé	4	Jorge Bassani
2507	Construção do Memorial-Praça Dr. Sócrates Brasileiro: Projeto de Canteiro-Escola na Escola Nacional Florestan Fernandes, Guararema-SP. Fase 4.	2	Karina Oliveira Leitão
61	Integração de dados espaciais dos municípios da RMSP para suporte ao	1	Marcelo Eduardo Giacaglia

	planejamento e embasamento de políticas e ações públicas		
2224	OCUPAS. Ocupações no centro de são paulo. Adequação e melhorias	4	Maria Camila Loffredo D'Ottaviano
981	Coleções de projetos: ensino, aprendizado, prática e difusão. Coleção Rino Levi	1	Monica Junqueira de Camargo
1768	IndexAB - Projeto de Recuperação do Índice de Arquitetura Brasileira	1	Myrna de Arruda Nascimento
1778	PRObiblioFAU Desenvolvimento de soluções para layout e mobiliário da Biblioteca da FAUUSP para uso durante e pós pandemia de COVID-19	1	Myrna de Arruda Nascimento
461	Urbanização Contemporânea no Brasil.	1	Nestor Goulart Reis Filho
885	Coleções de projetos: ensino, aprendizado, prática e difusão - Coleções Carlos Millan e Waldemar Cordeiro	1	Rodrigo Cristiano Queiroz
790	Coleções de projetos: ensino, aprendizado, prática e difusão. Coleção David Libeskind e Branco e Preto Decorações e Artesanatos Ltda	1	Tatiana Sakurai

2. TERMOS DE COOPERAÇÃO

É do escopo das comissões estatutárias apreciar os termos de convênios e cooperação em sua área. A Comissão de cultura e Extensão avaliou e aprovou os seguintes:

Termo de Cooperação entre a Defensoria Pública do Estado de São Paulo e a Universidade de São Paulo no interesse da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, no interesse do Laboratório de Espaços Público e Direito à Cidade – LABCIDADE FAUUSP, visando à colaboração mútua para realização de atividades de pesquisa, formação e extensão no âmbito de Direito à moradia e à cidade. Coordenadora: Profa. Paula Freire Santoro.

Termo de Cooperação entre a Prefeitura do Município de São Paulo (por interesse do departamento dos museus municipais) e a Universidade de São Paulo (por interesse da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo – FAU/USP), para o desenvolvimento de um projeto de cooperação com o Museu da Cidade de São Paulo. Projeto: LABSAMPA – Laboratório de levantamentos e estudos do Centro Histórico de São Paulo da FAU-USP – Profa. Beatriz Bueno

Termo de Contrato Simplificado, entre o Instituto Cidades Sustentáveis, a Fundação de Apoio à Universidade de São Paulo e a UNIVERSIDADE DE

SÃO PAULO, neste ato atuando no interesse da (Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP - FAUUSP). Projeto: Guia Temático “Colaborações Acadêmicas” - LabCidade

3. CURSOS

Aperfeiçoamento

ATHIS-REURB – ASSISTÊNCIA TÉCNICA EM REGULARIZAÇÃO FUNDIÁRIA URBANA: Formação política e técnica sobre atuação em REURB-S - Prof. Dr. Caio Santo Amore de Carvalho no período de 21/03/2020 à 18/07/2020.

Difusão

Oficinas de Capacitação Digital para Jovens de Cooperativas de Sistemas Agroflorestais (SAFs) – Profa. Dra. Denise Dantas – período: Período: 15/02/2020 a 09/03/2020.

Introdução ao Geoprocessamento com QGIS (Edição 19.002) – Prof. Dr. João Fernando Pires Meyer no período: 03/03/20 a 10/03/20. Edição 19.002 – Período: : 07/10/2019 a 09/10/2019.

Desenho Linguagem – Profa. Dra. Maria Teresa Kerr Saraiva - Edição 19.001: período: 20/09/2019 a 29/11/2019. Edição: 19.002: período: 06/03/20 a 06/07/2020.

Desenvolvimento de proposta para Cursos de Difusão oferecidos por discentes da pós-graduação sob supervisão e responsabilidade de seus orientadores. Sugestão apresentada por discentes da pós-graduação

4. EVENTOS

14ª. Feira das Profissões – O evento é parte integrante do Programa USP e as Profissões, da Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária e tem como principal objetivo possibilitar ao vestibulando obter orientações para escolha da carreira e profissão que almeja. Edição Digital, realizada nos dias 03 e 04 de setembro de 2020. Material disponível em:

Feira das Profissões abertura

Arquitetura e Urbanismo

<https://www.youtube.com/watch?v=9OT1Nyc8b0Y&list=PLNmFkyKpJPtAixS9rm4Oq2ow8l0hoMk8M>

Design

https://www.youtube.com/watch?v=OucWogSIJpU&list=PLNmFkyKpJPtBjUUBIKLYFJ_zsNrDbyPsi

Feira das Profissões bate papo

Arquitetura e Urbanismo

<https://www.youtube.com/watch?v=Gk9TAC0JcpA>

Design

https://www.youtube.com/watch?v=_FbWInPEfKA

Folder produzido pelas bolsistas PUB Claudia de Sousa Nonato e Cristiane Emi Shinzato para o evento presencial, na ocasião, disponibilizado online:

<https://drive.google.com/file/d/1LEKXvTTSLvMq1mEFFw039uCVttQ-Kvdg/view?usp=sharing>

Visitas Monitoradas – USP e as Profissões

Normalmente realizada no final de março foi suspensa pelo início dos fechamentos em função da pandemia

5. PRÊMIOS

Prêmio ANPARQ de extensão 2020:

Relação de projetos, encaminhados, por ordem alfabética dos proponentes:

- Ana Lúcia Duarte Lanna e Tânia Rodrigues - Ocupação Rino Levi.
- Caio Santo Amore - Prática profissionalizante em assessoria e assistência técnica em Habitação de Interesse Social (“hors concours”)
- Catharina Pinheiro Cordeiro dos Santos Lima – CoCriança
- Giselle Beiguelman - Infiltração nos Relógios da USP
- Giusepe Filocomo e Sofia Arrias Bittencourt - Publicação da produção discente dos residentes em Arquitetura e Urbanismo na Universidade de São Paulo (“hors concours”)
- Jorge Bassani - Bororé ao Mundo (não consta o relatório, Jorge está finalizando o projeto foi apresentado na FAU e tem documentação)
- Maria de Lourdes Zuquim - Espaços de brincar, aprender e ensinar: uma escola Xavante
- Teresa Saraiva - Desenho / Linguagem

Premiado com Menção Honrosa: CoCriança. Todos foram expostos online no período do 5º ENANPARQ (adiado para 2021)

6 – INSTITUCIONAL

Curso EaD – Curso “Aprendizagem em Ambientes Virtuais: Experiências, Estado da Arte e Potencialidades na USP. Participante: Profa. Roberta Kronka Mulfarth, vice-presidente da CCEU.

Curso EaD – Fluxo Digital: como cadastrar e aprovar cursos de extensão e atividades de formação profissional no Sistema Apolo: Profa. Maria Lucia Refinetti Martins

Aprovação pelo COCEX do estatuto e formalização da empresa FAU Jr

COMPOSIÇÃO DA COMISSÃO DE CULTURA E EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

INDICAÇÃO	MEMBRO / FAU	MANDATO
PRESIDENTE	Profa. Dra. Maria Lucia Refinetti Rodrigues Martins	18/12/2018 a 17/12/2020
VICE-PRESIDENTE	Profa. Dra. Roberta Consentino Kronka Mülfarth	
AUT (mandato 3 anos)	TITULAR: Profa. Dra. Roberta Consentino Kronka Mülfarth SUPLENTE: Profa. Dra. Ranny Loureiro Xavier Nascimento	12/09/2019 a 11/09/2022
AUH (mandato 3 anos)	TITULAR: Prof. Dr. Renato Cymbalista – desligamento em setembro de 2019. Passa a ser titular: Prof. Dr. Paulo Cesar Xavier Pereira - em 10/10/2019, para complementação do mandato. Foi indicado a Profa. Dra. Ana Claudia Castro, em 10/10/2019 – como suplente do Prof. Dr. Paulo Cesar Xavier Pereira, para complementação do mandato. SUPLENTE: Prof. Dr. Paulo Cesar Xavier Pereira, até dia 10/10/2019. Passa a ser suplente: Profa. Dra. Ana Claudia Scaglione Veiga Castro, em 10/10/2019, para complementação do mandato.	21/03/2019 a 20/03/2022
AUP (mandato 3 anos)	TITULAR: Profa. Dra. Catharina P.C. dos Santos Lima SUPLENTE: Prof. Dr. AUP não indicou (oportunamente enviará o nome). TITULAR: Prof. Dr. Rodrigo Cristiano Queiroz SUPLENTE: Profa. Dra. Maria Teresa Kerr Saraiva	19/07/2020 a 18/07/2023 19/07/2020 a 18/07/2023
Congregação (mandato 3 anos)	TITULAR: Profa. Dra. Giselle Beiguelman SUPLENTE: Profa. Dra. Maria Lucia Refinetti Rodrigues Martins	16/04/2020 a 15/04/2023
Representante Discente (mandato 1 ano)	TITULAR: Thiago Mattoso Mitushima SUPLENTE: Vinicius Leonardo de Oliveira Pestana	30/01/2020 a 29/03/2021
Secretária	Elizabete Melchior	

MARÇO/2020