

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO
PROCESSO SELETIVO 2022

ANEXO E - BIBLIOGRAFIAS PARA PROVA ESCRITA
POR ÁREA DE CONCENTRAÇÃO

HABITAT

MARICATO, Ermínia. **Metrópole na periferia do capitalismo**. São Paulo : Hucitec, 1996. 141p. Disponível em: https://erminiamaricato.files.wordpress.com/2016/11/metropole_periferia_capitalismo_completo.pdf.

HISTÓRIA E FUNDAMENTOS DA ARQUITETURA E DO URBANISMO

CARVALHO, Vânia Carneiro de. Cultura material, espaço doméstico e musealização. **Varia História**, Belo Horizonte, vol.27, n.46, pp.443-469, 2011. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-87752011000200003&lng=en&nrm=iso.

COHEN, J. L. Cidade-frotagem. **Revista Brasileira de Estudos Urbanos e Regionais**, v. 22, 2020. Disponível em: <https://doi.org/10.22296/2317-1529.rbeur.202014>.

GORELIK, A. A produção da 'cidade latino-americana'. **Tempo Social**, São Paulo, v.17, n.1, jun. 2005. Disponível em: <https://doi.org/10.1590/S0103-20702005000100005>.

GRUZINSKI, S. O Historiador, o Macaco e a Centaureia: a 'história cultural' no novo milênio. **Revista de Estudos Avançados**, São Paulo v.17, n.49, 2003. Disponível em: <http://www.revistas.usp.br/eav/article/view/9960>.

HARTOG, F. Patrimônio e presente. **Varia História**, Belo Horizonte, vol. 22, n. 36, p. 261-273, jul.dez. 2006. Disponível em: <http://dx.doi.org/10.1590/S0104-87752006000200002>.

MENESES, Ulpiano T. Bezerra de. Morfologia das cidades brasileiras: introdução ao estudo histórico da iconografia urbana. **Revista USP**. Dossiê Brasil dos viajantes. São Paulo, n. 30, jun./ago., 1996. Disponível em: <https://www.revistas.usp.br/revusp/article/view/25914>.

MUÑIZ-REED, I. **Pensamentos sobre práticas curatoriais no giro decolonial**. MASP/Afterall, 2018. Disponível em: <https://masp.org.br/uploads/temp/temp-0aZHEcCANVB14Q4TP69c.pdf>.

ROSA, T. Pensar por margens. In: PEREIRA, Margareth e JACQUES, Paola Berenstein (orgs.). **Nebulosas do pensamento urbanístico**. Salvador: Ed Ufba, 2018, Tomo 1, p. 176-204. Disponível em: <http://books.scielo.org/id/8synr/pdf/jacques-9788523220327-08.pdf>.

PAISAGEM E AMBIENTE

Linha de Pesquisa: Paisagem e Sociedade

BARTALINI, Vladimir. **Paisagens surgentes**. 2018. Tese (Livre Docência em Paisagem e Ambiente) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2018. Capítulo 1, p. 21-57. Disponível em: <https://teses.usp.br/teses/disponiveis/livredocencia/16/tde-05042019-142108/pt-br.php>. Acesso em: 10 jul. 2020.

LIMA, C.; ALBUQUERQUE, E. DE; LIMA, G. DOS S.; WEHMANN, H. E. O direito ao (in) compressível: arte, cidade, paisagem e transformação social. **RUA**, Campinas, v. 23, n. 2, p. 291-309, 5 dez. 2017. Disponível em: <https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/rua/article/view/8651144>. Acesso em: 10 jul. 2020.

LUGAR Público e Forma Urbana na Urbanização Contemporânea Brasileira. *In* : MACEDO, Silvio Soares; CUSTÓDIO, Vanderli; DONOSO, Verônica Garcia (org.). **Reflexões sobre espaços livres na forma urbana** . São Paulo: FAUUSP, 2018.p. 80-105. Disponível em: <https://www.dropbox.com/s/440ibqlcd6ga2vl/LIVRO%20Reflex%C3%B5es%20sobre%20espa%C3%A7os%20livres%20na%20forma%20urbana.pdf?dl=0>.

QUEIROGA, Eugênio F. **Dimensões públicas do espaço contemporâneo: resistências e transformações de territórios, paisagens e lugares urbanos brasileiros**. 2012. Tese (Livre Docência em Urbanismo e Paisagismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2012. Capítulo 2, p. 67-133. Disponível em: <https://www.teses.usp.br/teses/disponiveis/livredocencia/16/tde-07122016-101803/publico//QUEIROGA.pdf>. Acesso em: 10 jul. 2020.

QUEIROGA, Eugênio F. Da relevância pública dos espaços livres: um estudo sobre metrópoles e capitais brasileiras. **Revista do Instituto de Estudos Brasileiros**. São Paulo, n. 58, 2014, p. 105-132. Disponível em: <http://www.revistas.usp.br/rieb/article/view/82387/85364>. Acesso em: 10 jul. 2020.

SANDEVILLE JR., Euler; FERNANDES, Gabriel de Andrade; BORTOTO, Regina Célia Soares. Universidade livre e colaborativa em Perus: uma experiência didático-pedagógica de aprendizagem colaborativa. *In*: MULLER, Luis; MARTINS, Maria Lucia Refinetti (org). **Arquitectura y calidad socioambiental en ciudades del Cono Sur, Arquitetura e qualidade socioambiental nas cidades do Cone Sul**. São Paulo : FAUUSP; Buenos Aires: FADU UNL, 2016. p. 135-147. Disponível em: <http://biosphera21.net.br/E-ARQUIVOS/PUBLICACOES/2016-Euler-Sandeville-Gabriel-Regina-UniversidadeLivreeCoalborativa-Perus.pdf>.

SANDEVILLE JUNIOR, Euler. Visões artísticas da cidade e a gênese da paisagem contemporânea. *In*: **ENCONTRO NACIONAL DE ANTROPOLOGIA E PERFORMANCE**, 2011, São Paulo. **Anais**. São Paulo: Napedra/FFLCH/USP, 2012. ISBN 978-85-7506-211-1. Disponível em: <http://biosphera21.net.br/E-ARQUIVOS/PUBLICACOES/2013-Euler-Sandeville-AnaisEIAP2012-visoescidad e5b.pdf>.

SISTEMAS de Espaços Livres na Constituição da Forma Urbana Contemporânea no Brasil: Produção e Apropriação – Quapá-Sel II. *In* : MACEDO, Silvio Soares; CUSTÓDIO, Vanderli; DONOSO, Verônica Garcia (org.). **Reflexões sobre espaços livres na forma urbana** . São Paulo: FAUUSP, 2018. p.9-40. Disponível em: <https://www.dropbox.com/s/440ibqlcd6ga2vl/LIVRO%20Reflex%C3%B5es%20sobre%20espa%C3%A7os%20livres%20na%20forma%20urbana.pdf?dl=0>.

Linha de Pesquisa: Sistemas da Paisagem

FRANCO, Maria de Assunção Ribeiro. Infraestrutura Verde em São Paulo: o caso do Corredor Verde Ibirapuera-Villa Lobos. **Revista LABVERDE**, São Paulo, n.1, p.135-154., 2010 Disponível em: <https://doi.org/10.11606/issn.2179-2275.v0i1p135-154>.

METZGER, Jean Paul W. Como lidar com regras pouco óbvias para conservação da biodiversidade em paisagens fragmentadas. **Natureza & Conservação**, v. 4, n.2, p.11-23, 2006. Disponível em : <http://biosphera21.net.br/APOIO/PAISAGEM-ECOLOGIA/2006-Metzger-CONSERVACAO.pdf>.

PELLEGRINO, Paulo Renato M. Pode-se Planejar a Paisagem?. **Paisagem e Ambiente**, São Paulo n.13, 159-179, 2000. Disponível em : <https://www.revistas.usp.br/paam/article/view/134128>.

PIVELLO, V.R.; BITENCOURT, M.D.; MANTOVANI, W.; MESQUITA JUNIOR, H.N; BATALHA, M.A.; SHIDA, C. Proposta de zoneamento ecológico para a reserva de Cerrado Pé-de-Gigante (Santa Rita do Passa Quatro, SP). **Revista Brasileira de Ecologia**, Rio Claro, v.2, n.2, p.108-118, 2018. Disponível em : <http://ecologia.ib.usp.br/seb-ecologia/revista/n298/proposta.htm>.

SANDEVILLE Jr., Euler. A divisão natural das paisagens brasileiras . **Paisagem E Ambiente**, São Paulo, n.18, p. 71-98, 2004. Disponível em : <https://www.revistas.usp.br/paam/article/view/40212/43078>.

PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL

ACSELRAD, H. Discursos da sustentabilidade urbana, **Revista Brasileira de Estudos Urbanos e Regionais**, n.1, 1999. Disponível em : <https://doi.org/10.22296/2317-1529.1999n1p79>.

GAGO, V. **La razón neoliberal. Economías barrocas y pragmática popular**. Buenos Aires: Tinta Limón, 2014. p. 9-25. Disponível em:
<https://www.cels.org.ar/web/wp-content/uploads/2018/01/La-razon-neoliberal.pdf>.

GAGO, V. **La razón neoliberal. Economías barrocas y pragmática popular**. Buenos Aires: Tinta Limón, 2014. p.93-132. Disponível em:
<https://www.cels.org.ar/web/wp-content/uploads/2018/01/La-razon-neoliberal.pdf>.

HARVEY, D. A acumulação via espoliação. In: HARVEY, D. **O novo Imperialismo**. São Paulo : Loyola , 2005. p. 115 -148. Disponível em:
<https://gpect.files.wordpress.com/2013/11/david-harvey-o-novo-imperialismo.pdf>.

KLINK, J.; SOUZA, M. B. de. Financeirização: conceitos, experiências e a relevância para o campo do planejamento urbano brasileiro. **Cadernos Metrôpole**, São Paulo, v. 19, n. 39, p. 379-406, 2017. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/cm/a/wnqNTmk8zCWNXp5x3pFRyYp/abstract/?lang=pt>.

MARQUES, E. Em busca de um objeto esquecido: a política e as políticas do urbano no Brasil. **Revista Brasileira de Ciências Sociais**, vol. 32, n. 95, p.1-18, 2017. Disponível em:
<https://www.scielo.br/j/rbcsoc/a/VqZ6nVHHthS5gYXNjxsFRFh/abstract/?lang=pt>.

ROY, A. Cidades faveladas: repensando o urbanismo subalterno. **E-metropolis**, v.8, n. 31, dez. 2017. Disponível em:
http://emetropolis.net/system/artigos/arquivo_pdfs/000/000/233/original/emetropolis31_capa.pdf?1513866648.

SCHIFFER, Sueli Ramos. Projetos urbanos e o contexto sócio-econômico brasileiro. In: ENANPARQ: Encontro Nacional da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo, 1, 2010, Rio de Janeiro. **Simpósios- Trabalhos completos**. Disponível em:
<http://anparq.org.br/dvd-enanparq/simposios/148/148-344-1-SP.pdf>.

TONUCCI FILHO, J. B. M.; MAGALHÃES, F. N. C. A metrópole entre o neoliberalismo e o comum: disputas e alternativas na produção contemporânea do espaço. **Cadernos Metrôpole**, São Paulo, v. 19, n. 39, p. 433-454, Aug. 2017. Disponível em: <https://doi.org/10.1590/2236-9996.2017-3904>.

VILLAÇA, Flávio. São Paulo: segregação urbana e desigualdade. **Revista de Estudos Avançados**, São Paulo, v.25, n.71, p.37-58, 2011. Disponível em: <http://www.revistas.usp.br/eav/article/view/10597/12339>.

VILLAÇA, Flávio. Uma contribuição à história do planejamento urbano no Brasil. In : DEAK, Csaba; SCHIFFER, Sueli Ramos. **O Processo de Urbanização no Brasil**. São Paulo: Edusp, 1999. p. 171-243. Disponível em:
https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/6011965/mod_resource/content/1/FI%C3%A1vio%20Villa%C3%A7a%20-%20Uma%20contribuicao%20para%20a%20historia%20do%20planejamento%20urbano%20no%20Brasil.pdf.

VIOTTI, Emília C . Introdução ao estudo da emancipação política. In: VIOTTI ,Emília C. **Da Monarquia à República: Momentos decisivos**. 6a ed. Fundação Editora UNESP, 1991. p. 9-19. Disponível em:
https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/2938298/mod_resource/content/1/1%20-%20Emilia_Viotti_da_Costa_-_Da_Monarquia_a_Republica_-_Momentos_Decisivos.pdf.

PROJETO DE ARQUITETURA

COMAS, Carlos Eduardo; PEIXOTO, Marta Silveira. Sonhos americanos. Casa Canoas, Oscar Niemeyer, Rio de Janeiro / Casa Cueva, Juan O'Gorman, Ciudad de México. **Arquitextos**, São Paulo, v. 20, n.231.00, ago. 2019. Disponível em: <https://www.vitruvius.com.br/revistas/read/arquitextos/20.231/7506>.

ITAÚ CULTURAL. **Cidade para todos:** Ocupação Paulo Mendes da Rocha, 2018. Disponível em: <https://www.itaucultural.org.br/ocupacao/paulo-mendes-da-rocha/concepcao-de-cidade/>.

MAHFUZ, Edson. Reflexões sobre a construção da forma pertinente. **Arquitextos**, São Paulo, v.4, n 045.02, fev. 2004. Disponível em: <https://www.vitruvius.com.br/revistas/read/arquitextos/04.045/606>.

NOTO, Felipe de Souza. **O quarteirão como suporte da transformação urbana de São Paulo**. 2017. Tese (Doutorado em Projeto de Arquitetura) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2017. DOI:10.11606/T.16.2018.tde-12122017-141651. Disponível em: <https://teses.usp.br/teses/disponiveis/16/16138/tde-12122017-141651/en.php>.

PERRONE, Rafael Antonio Cunha; PISANI, Maria Augusta Justi; SCHIMIDT, Rafael. Arquitetura e estrutura: leitura e dissecação do edifício da OCA do Parque Ibirapuera. **Pós. Revista do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAUUSP**, São Paulo, v. 27, n. 51, e168162, 2020. DOI: <https://doi.org/10.11606/issn.2317-2762.posfau.2020.168162>. Disponível em: <https://www.revistas.usp.br/posfau/article/view/168162>.

PROJETO, ESPAÇO E CULTURA

Textos

JACQUES, Paola Berenstein. Estética das favelas. **Arquitextos**, São Paulo, v.2, n. 013.08, jun. 2001. Disponível em: <https://www.vitruvius.com.br/revistas/read/arquitextos/02.013/883>.

KWON, Miwon. Um lugar após o outro: anotações sobre site specificity. **October**, n. 80, 1997. Tradução: Jorge Menna Barreto. Disponível em: https://www.ppgav.eba.ufrj.br/wp-content/uploads/2012/01/ae17_Miwon_Kwon.pdf.

KRAUSS, Rosalind. A escultura no campo ampliado. **October**, n. 8, 1979. Tradução: Elizabeth Carbone Baez. Disponível em: https://www.ppgav.eba.ufrj.br/wp-content/uploads/2012/01/ae17_Rosalind_Krauss.pdf.

SOLÁ-MORALES, Ignasi. Terrain-vague. In: TERRITÒRIOS. Gustavo Gili, 2002. Tradução: Igor Fracalossi. Disponível em: <https://www.archdaily.com.br/br/01-35561/terrain-vague-ignasi-de-sola-morales>.

Filmes

SOPA, 2020, Tamar Guimarães (Episódios 1 a 4).

<https://vimeo.com/477196314>

<https://vimeo.com/477198359>

<https://vimeo.com/477200897>

<https://vimeo.com/477204290>

TECNOLOGIA DA ARQUITETURA

Linha de pesquisa Conforto Ambiental, Eficiência Energética e Ergonomia

BRASILEIRO, T. C. et al. Estado da Arte dos Mapas Sonoros no Brasil. In: ENCONTRO DA SOBRAC, 28., 2018, Porto Alegre. **Anais eletrônicos...** Campinas: Galoá, 2020. Disponível em: <https://proceedings.science/sobrac/papers/estado-da-arte-dos-mapas-sonoros-no-brasil>.

EMMANUEL, R. Chapter 1: Introduction. In: EMMANUEL, R. (ed.). **Urban Climate Challenges in the Tropics: Rethinking Planning and Design Opportunities**. London: Imperial College Press, 2016.p.1-30. ISBN: 9781783268405. DOI: 10.1142/9781783268412_0001. Disponível em: https://www.worldscientific.com/doi/suppl/10.1142/p1048/suppl_file/p1048_chap01.pdf.

EUROPEAN ENVIRONMENT AGENCY. **Chapter 11 : Environmental noise**. Disponível em: https://www.eea.europa.eu/publications/soer-2020/chapter-11_soer2020-environmental-noise/view.

GONÇALVES, Joana Carla. O novo ambiente de trabalho: diversidade ambiental e flexibilidade do espaço. **Pós. Revista do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAUUSP**, v.26, n.49, e161676, p. 1-22, 2019. Disponível em: <https://www.revistas.usp.br/posfau/article/view/161676/157995>.

MÜLFARTH, Roberta Consentino Kronka. **Proposta metodológica para avaliação ergonômica do ambiente urbano: a inserção da ergonomia no ambiente construído**. 2017. Tese (Livre Docência em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2017. Capítulos 2 e 3. Disponível em: https://teses.usp.br/teses/disponiveis/16/387/tde-07012019-141802/publico/LD_RobertaKronka.pdf.

PHILIPS Lighting. **Illuminated, integrated, and intelligent Reinventing workspaces: a white paper**. Disponível em: https://images.philips.com/is/content/PhilipsConsumer/PDFDownloads/Global/ODLI20161003_001-UPD-en_AA-Illuminated_integrated_intelligent_Reinventing_workspaces_white_paper_%28DPS_version%29.pdf.

PHILIPS Lighting: Street Light. **A (b)right choice**. Disponível em: [https://www.signify.com/b-dam/b2b-li/en_AA/support/product-support/White%20paper_A%20\(b\)right%20choice%20for%20cities_Outdoor.wpd.pdf](https://www.signify.com/b-dam/b2b-li/en_AA/support/product-support/White%20paper_A%20(b)right%20choice%20for%20cities_Outdoor.wpd.pdf).

ROAF, S.; NICOL, F. Running buildings on natural energy: design thinking for a different future. **Architectural Science Review**, v.60, n.3, p. 145-149, 2017. DOI: 10.1080/00038628.2017.1303924. Disponível em: <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/00038628.2017.1303924>.

ROBINSON, Alastar, SELKOWITZ, Stephen. **Tips for Daylighting with Windows**. Disponível em: <https://www.osti.gov/servlets/purl/1167562/>.

SARRA, Sheila Regina. **Desempenho de edifícios comerciais representativos da arquitetura modernista em São Paulo: avaliação do Edifício Itália com enfoque em ergonomia**. 2018. Dissertação (Mestrado em Tecnologia da Arquitetura) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2018. Capítulo 04. Disponível em: <https://teses.usp.br/teses/disponiveis/16/16132/tde-07012019-143531/publico/MEsheilareginasarra.pdf>.

SCARAZZATO, Paulo Sergio. **Questões de Luz na Formação do Arquiteto**. 2018.Tese (Livre Docência em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2018. Capítulos 1 e 2. Disponível em: https://www.teses.usp.br/teses/disponiveis/livredocencia/16/tde-04112019-163717/publico//LD_paulosc_azzato.pdf.

SCHMID, A. L. **Espaços para aprender e ensinar música: construção e adequação**. Ministério da Cultura e Ministério da Educação/CAPES; Programa Pró- Cultura; Pacto Ambiental, 2013. ISBN978-85-99403-02-0. Disponível em: https://www.researchgate.net/publication/283318306_Espacos_para_aprender_e_ensinar_musica_construcao_e_adequacao?channel=doi&linkId=5632cceb08ae242468da0193&showFulltext=true.

Linha de pesquisa Processo de produção da Arquitetura e do Urbanismo/Representações

BALIEIRO, Cristiani Pansonato Guessi. **As novas possibilidades cromáticas dos materiais empregados na arquitetura contemporânea paulista e suas relações com a cidade. O caso da Vila Olímpia**. 2015. Dissertação (Mestrado em Tecnologia da Arquitetura) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2015. doi:10.11606/D.16.2015.tde-11092015-102446. Disponível em: <https://teses.usp.br/teses/disponiveis/16/16132/tde-11092015-102446/pt-br.php>. Acesso em: 2020-06-21 - em especial o Capítulo 2 - COR, ARQUITETURA E MATERIAIS. páginas 46 a 116.

BUNDER, Jeferson. **Arquiteto e cliente: estudo da relação entre o acordo prévio e o resultado final**. 2018. Dissertação (Mestrado em Tecnologia da Arquitetura) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2018. Capítulo 2. p. 23 a 49. doi:10.11606/D.16.2018.tde-21092018-150350. Disponível em: <https://teses.usp.br/teses/disponiveis/16/16132/tde-21092018-150350/pt-br.php>. Acesso em: 2020-06-21.

COUTO, Ricardo Arendt Stiebler. **O uso de ferramentas de geoprocessamento para o gerenciamento de bens patrimoniais e prediais**. 2012. Dissertação (Mestrado em Tecnologia da Arquitetura) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2012. Capítulo 2, p. 3-22. doi:10.11606/D.16.2012.tde-26062012-135451. Disponível em: <https://teses.usp.br/teses/disponiveis/16/16132/tde-26062012-135451/pt-br.php>. Acesso em: 2020-06-21.

GHIU, Denise de Camargo. **Produção e vacância de edifícios comerciais de escritórios em São Paulo no período 1999- 2003**. 2007. Dissertação (Mestrado em Tecnologia da Arquitetura) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2007. Capítulo 1, p.18 a 34. doi:10.11606/D.16.2007.tde-20052010-114747. Disponível em: <https://teses.usp.br/teses/disponiveis/16/16132/tde-20052010-114747/pt-br.php>. Acesso em: 2020-06-21.

PINHA, Amanda Puchille. **Integração entre BIM e BPS: desafios na avaliação de desempenho ambiental na era do projeto e processos digitais**. 2017. Dissertação (Mestrado em Tecnologia da Arquitetura) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2017. Capítulo 2, p.20-34. doi:10.11606/D.16.2018.tde-27062017-143107. Disponível em: <https://teses.usp.br/teses/disponiveis/16/16132/tde-27062017-143107/pt-br.php>. Acesso em: 2020-06-21.

POLI DE FIGUEIREDO, Gabriel Mazzola. **O discurso e a prática da smart city: perspectivas críticas e aproximações sistemáticas no contexto de metrópoles latino-americanas**. 2018. Dissertação (Mestrado em Tecnologia da Arquitetura) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2018. Capítulo 1, p. 8-56. doi:10.11606/D.16.2018.tde-21092018-151408. Disponível em: <https://teses.usp.br/teses/disponiveis/16/16132/tde-21092018-151408/pt-br.php>. Acesso em: 2020-06-21.

ROTELLI, Vanderlei. **Maquetes: o estado da arte**. 2017. Dissertação (Mestrado em Tecnologia da Arquitetura) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2017. Capítulo 2, p. 7-34. doi:10.11606/D.16.2018.tde-05072017-100041. Disponível em: <https://teses.usp.br/teses/disponiveis/16/16132/tde-05072017-100041/pt-br.php>. Acesso em: 2020-06-21.

Linha de pesquisa Tecnologia da construção

AGÊNCIA BRASILEIRA DE DESENVOLVIMENTO INDUSTRIAL. **Manual da construção industrializada. Conceitos e etapas**. Estrutura e vedação. v.1. 2015. Disponível em: <http://www.abramat.org.br/datafiles/publicacoes/manual-construcao.pdf>.

CÂMARA BRASILEIRA DA INDÚSTRIA DA CONSTRUÇÃO. **Desempenho de edificações habitacionais: guia orientativo para atendimento à norma ABNT NBR 15575:2013**. Fortaleza: Gadioli Cipolla Comunicação, 2013, 308 p. Disponível em: https://cbic.org.br/wp-content/uploads/2017/11/Guia_da_Norma_de_Desempenho_2013.pdf.

FABRICIO, Márcio Minto; BRITO, Adriana C.; VITTORINO, Fúlvio (org). **Avaliação de desempenho de tecnologias construtivas inovadoras. Conforto Ambiental, Durabilidade e Pós-Ocupação**. Porto Alegre: ANTAC, 2017. Capítulos 8, 9, 10 e 11. Disponível em: <http://dx.doi.org/10.26626/978-85-5953-029-2.2017B0001>.

FABRICIO, Márcio Minto; ONO, Rosaria. **Avaliação de desempenho de tecnologias construtivas inovadoras: manutenção e percepção dos usuários**. 2015. Disponível em: http://media.wix.com/ugd/d804db_625e37b56d3c4066ba91a5085937fc63.pdf.

GONZAGA, Armando Luiz. **Madeira: uso e conservação**. Brasília, DF : IPHAN/Monumenta, 2006. (Cadernos Técnicos, 6). Capítulos 1, 3, 4 e 5. Disponível em:

http://portal.iphan.gov.br/uploads/publicacao/CadTec6_MadeiraUsoEConservacao.pdf.

JOHN, Vanderley; SATO, N; AGOPYAN, Vahan; SJÖSTRÖM, Christer. **Durabilidade e Sustentabilidade: Desafios para a Construção Civil Brasileira**. In: WORKSHOP sobre durabilidade das construções. São José dos Campos. 2001. Disponível em:

https://www.researchgate.net/publication/266907499_Durabilidade_e_Sustentabilidade_Desafios_para_a_Construcao_Civil_Brasileira.

MEDEIROS, Marcelo H. F. ; ANDRADE, J. J. O. ; HELENE, Paulo . Durabilidade e Vida Útil das Estruturas de Concreto. In: ISAIA, Geraldo. (org.). **Concreto: Ciência e Tecnologia**. 1 ed. São Paulo: Ibracon, 2011. v. 1, p. 773-808. Disponível em: <https://www.phd.eng.br/wp-content/uploads/2014/07/lc55.pdf>.

SALVO, Simona. Restauro e 'Restauros' das Obras Arquitetônicas do Século 20: Intervenções em Arranha-céus em Confronto. **Revista CPC**, São Paulo, n. 4, p.139-157, maio/out. 2007. Disponível em: www.revistas.usp.br/cpc/article/viewFile/15610/17184.

SOUZA, Raissa Melo de; ORNSTEIN, Sheila Walbe Ornstein. Gestão de museus a partir da aplicação da Avaliação Pós- Ocupação. O caso do Museu Histórico e Cultural de Jundiaí, São Paulo. **Anais do Museu Paulista** , São Paulo, v. 28, p.1-41, 2020. Disponível em:

<https://www.revistas.usp.br/anaismp/article/view/159856/160168>.

TINOCO, Jorge E. L. Plano de Conservação do Ensino à Prática, da Academia aos Canteiros de Obra. **Textos para discussão**, Olinda : Centro de Estudos Avançados da Conservação Integrada, 2013. v.55. Disponível em:

<http://www.ct.ceci-br.org/ceci/br/publicacoes/59-textos-para-discussao/635-plano-de-gestao-da-conservacao.html>.