

Lista de teses e dissertações

Colegiado: 16 - FAU - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo

Programa: 16002 - Design

Área: 16140 - Design

Total de teses de doutorado: 10

Total de teses de doutorado direto: 0

Total de dissertações de mestrado: 15

Teses de Doutorado

2021

- Título:** "Padrões e variações: artes gráficas na Livraria José Olympio Editora, 1932-1962"
Aluno: Carla Fernanda Fontana
Orientador: Priscila Lena Farias
Data da Defesa: 15/12/2021
- Título:** "Segunda vida dos objetos: um estudo sobre a requalificação dos artefatos em ambiente doméstico."
Aluno: Maria Beatriz Ardinghi
Orientador: Cristiane Aun Bertoldi
Data da Defesa: 13/12/2021
- Título:** "Mulheres e interseccionalidade: as possibilidades da fabricação digital como uma plataforma viável ao design assistivo"
Aluno: Juliana Maria Moreira Soares
Orientador: Paulo Eduardo Fonseca de Campos
Data da Defesa: 18/11/2021
- Título:** "Plástico, design e sociedade: transformações suscitadas pelo material plástico, aplicado ao design de produto, na sociedade moderna e contemporânea"
Aluno: Maria do Rosário Gonçalves Mira
Orientador: Luís Cláudio Portugal do Nascimento
Data da Defesa: 26/05/2021
- Título:** "Do que se trata? Educação em design para sustentabilidade"
Aluno: Marcelo Ambrosio
Orientador: Maria Cecília Loschiavo dos Santos
Data da Defesa: 23/04/2021

2020

- Título:** "Processos de design contemporâneo: o lúdico como mediação e inter-relação entre a linguagem, a cultura e o contexto: apontamentos lúdicos para o design do mobiliário infantil interativo"
Aluno: Gabriela Mafra Barreto
Orientador: Clíce de Toledo Sanjar Mazzilli
Data da Defesa: 18/06/2020
- Título:** "O processo de projetar do design: o caso de João Carlos Cauduro e Ludovico Martino. "
Aluno: Wilma Ruth Temin
Orientador: Cristiane Aun Bertoldi
Data da Defesa: 02/06/2020

2019

- Título:** "O ensino de projeto de design no curso colegial de desenho de comunicação Iadê (no período de 1969 a 1987)". Um olhar histórico e reflexivo da sua existência."
Aluno: Auresnede Pires Stephan
Orientador: Marcos da Costa Braga
Data da Defesa: 24/04/2019

2018

- Título:** "Letras e letreiros: manifestações do art déco em projetos arquitetônicos paulistanos (1925-1955)"
Aluno: José Roberto D'Elboux
Orientador: Priscila Lena Farias
Data da Defesa: 21/05/2018
- Título:** "O processo de design e a mudança na natureza dos games nos anos 1970 e 1980"
Aluno: Alan Richard da Luz
Orientador: Marcos da Costa Braga
Data da Defesa: 17/05/2018

Dissertações de Mestrado

2020

1. **Título:** "Ensino técnico de design gráfico na cidade de São Paulo"
Aluno: **Maria Beatriz Saraiva Dinelli**
Orientador: **Luís Cláudio Portugal do Nascimento**
Data da Defesa: 20/10/2020
2. **Título:** "O design de livro das editoras independentes paulistanas"
Aluno: **Luciana Lischewski Mattar**
Orientador: **Marcos da Costa Braga**
Data da Defesa: 20/07/2020
3. **Título:** "Desenho Afetivo: a criança, o corpo e o mundo"
Aluno: **Mariana Campos Demuth**
Orientador: **Clíce de Toledo Sanjar Mazzilli**
Data da Defesa: 09/06/2020
4. **Título:** "Falar imagens: Recepção de leitura no livro-imagem."
Aluno: **Patrícia de Vicq Silva Lobo**
Orientador: **Clíce de Toledo Sanjar Mazzilli**
Data da Defesa: 25/05/2020
5. **Título:** "Filetes paulistas: a prática da ornamentação de carrocerias de caminhão no estado de São Paulo"
Aluno: **Jonas Silva Queiroga**
Orientador: **Priscila Lena Farias**
Data da Defesa: 21/05/2020
6. **Título:** "Os Kaxinawá do Acre e os livros da Coleção Autoria Indígena: uma análise em design editorial"
Aluno: **Rayza Mucunã Paiva**
Orientador: **Cyntia Santos Malaguti de Sousa**
Data da Defesa: 14/05/2020
7. **Título:** "Gestão de design em startups"
Aluno: **Pedro Ungaretti**
Orientador: **André Leme Fleury**
Data da Defesa: 24/04/2020

2019

1. **Título:** "Escritório forma função: design como instrumento de soberania e desenvolvimento"
Aluno: **Edison Barone**
Orientador: **Paulo Eduardo Fonseca de Campos**
Data da Defesa: 12/11/2019
2. **Título:** "Não é só um emoji: representações visuais de gênero em signos de mensagens instantâneas entre 1996 e 2018"
Aluno: **Raquel Forma Klafke**
Orientador: **Daniela Kutschat Hanns**
Data da Defesa: 24/05/2019
3. **Título:** "Rostos tipográficos: a tipografia das folhas de rosto impressas na cidade de São Paulo (1836-1918)"
Aluno: **Laura Benseñor Lotufo**
Orientador: **Priscila Lena Farias**
Data da Defesa: 09/05/2019
4. **Título:** "Experimentação gráfica em projetos de livros artesanais"
Aluno: **Júlia Contreiras**
Orientador: **Clíce de Toledo Sanjar Mazzilli**
Data da Defesa: 30/04/2019
5. **Título:** "O projeto gráfico da coleção Biblioteca de Literatura Brasileira, publicada pela Livraria Martins Editora nas décadas de 1940 e 1950"
Aluno: **Sílvia de Moraes Nastari Zeni**
Orientador: **Marcos da Costa Braga**
Data da Defesa: 26/04/2019
6. **Título:** "Artefatos tecnológicos digitais interativos: estratégias projetuais para fomento da mediação de conteúdo em museus"
Aluno: **Diego Enéas Peres Ricca**
Orientador: **Clíce de Toledo Sanjar Mazzilli**
Data da Defesa: 08/02/2019

2018

1. **Título:** "Os currículos mínimos de desenho industrial de 1969 e 1987: origens, constituição, história e diálogo com o campo do design"
Aluno: **Eduardo Camillo Kasperevics Ferreira**
Orientador: **Marcos da Costa Braga**
Data da Defesa: 04/05/2018
2. **Título:** "Situações lúdicas para o brincar no espaço urbano: experimentações para processos projetuais sensíveis às perspectivas das crianças"
Aluno: **Graziela Giacomini Nivaloni de Almeida Escobar**
Orientador: **Clíce de Toledo Sanjar Mazzilli**
Data da Defesa: 27/04/2018