



FAUUSP

Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
Universidade de São Paulo

PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO NO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DESIGN (MESTRADO E DOUTORADO)

RELAÇÃO DE ORIENTADORES (em ordem alfabética)

1. André Leme Fleury

andre.fleury@usp.br

Orientação: Mestrado e Doutorado (com vagas para 2023)

Projetos vinculados à linha de pesquisa **"Design: Processos e Linguagens"**

Empreendedorismo

Gestão do Design

<http://lattes.cnpq.br/1299755265131677>

<https://orcid.org/0000-0003-4937-0339>

<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57210241730>

<http://scholar.google.com/citations?user=BluMBzMAAAAJ&hl=en>

<https://publons.com/researcher/F-5340-2014>

2. Cibele Haddad Taralli

cibelet@usp.br

Orientação: Mestrado e Doutorado (com vagas para 2023)

Projeto vinculados à linha de pesquisa **"Design: Processos e Linguagens"**

Design: Processos e Procedimentos

<http://lattes.cnpq.br/6016190566941978>

<http://orcid.org/0000-0002-5330-0387>

<https://www.scopus.com/authid/detail.url?authorId=56429465000>

<http://scholar.google.com/citations?user=sCfZ7u0AAAAJ&hl=en>

<https://publons.com/researcher/K-2231-2017>

3. Clíce de Toledo Sanjar Mazzilli

clíce@usp.br

Orientação: Mestrado e Doutorado (com vagas para o 2.º semestre de 2023)

Projetos vinculados à linha de pesquisa **"Design: Processos e Linguagens"**

Design do livro e narrativas visuais

Laboratório de Programação Gráfica da FAU USP: projeto, processos e linguagem gráfica

Processos de projeto e linguagem em design visual

Processos de projeto em design e arquitetura: produtos e espaços de caráter lúdico

Processos de design, linguagem e inovação para a cidade.

<http://lattes.cnpq.br/963531517225334>

<http://orcid.org/0000-0002-6903-9099>

<https://www.scopus.com/authid/detail.url?authorId=6603357612>

<http://scholar.google.com/citations?user=dyR6FmcAAAAJ&hl=en>

<https://publons.com/researcher/D-7892-2013>



FAUUSP

Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
Universidade de São Paulo

4. **Cristiane Aun Bertoldi**

craun@usp.br

Orientação: Mestrado e Doutorado (**com vagas para 2023**)

Projetos vinculados à linha de pesquisa **“Design: Processos e Linguagens”**
Design voltado para o cuidado à saúde: fundamentos, métodos, procedimentos e aplicações

Materiais para o design: pesquisa e desenvolvimento

Práxis criativa e estudo de métodos, processos e percursos da criação em projeto: design, arte e arquitetura

Projetos vinculados à linha de pesquisa **“Teoria e História do Design”**

Pedagogia do design: fundamentos, práticas e transformações

<http://lattes.cnpq.br/1791567263251867>

<http://orcid.org/0000-0002-3792-5221>

<https://www.scopus.com/authid/detail.url?authorId=57219803805>

<http://scholar.google.com/citations?user=uCFJ-aQAAAAJ&hl=en>

<https://publons.com/researcher/A-9479-2015>

5. **Cyntia Santos Malaguti de Sousa**

cyntiamalaguti@usp.br

Orientação: Mestrado e Doutorado (**com vagas para 2023**)

Projetos vinculados à linha de pesquisa **“Design: Processos e Linguagens”**

Design premiado e cultura material - inspiração e inovação

Valorização de resíduos sólidos urbanos de poda e remoção de árvores caídas

<http://lattes.cnpq.br/2565400330040398>

<http://orcid.org/0000-0001-6339-587X>

<http://scholar.google.com/citations?user=RKAYBLkAAAAJ&hl=en>

6. **Denise Dantas**

dedantas@usp.br

Orientação: Mestrado e Doutorado (**sem vagas para 2023**)

Projetos vinculados à linha de pesquisa **“Design: Processos e Linguagens”**

Human-Centred Design: métodos, procedimentos e aplicações

Materialize: critérios de avaliação de aspectos perceptivos e sensoriais de materiais para o design

Design para todos: pesquisa-ação em inovação social e materiais voltada para o design de produtos de baixo custo direcionados a crianças portadoras de deficiência múltipla sensorial.

Design para inovação tecnológica e social

Projetos vinculados à linha de pesquisa **“Teoria e História do Design”**

Human-Centred Design: métodos, procedimentos e aplicações



FAUUSP

Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
Universidade de São Paulo

<http://lattes.cnpq.br/7636937300587505>

<http://orcid.org/0000-0003-4419-6394>

<https://www.scopus.com/authid/detail.url?authorId=57189024881>

<http://scholar.google.com/citations?user=mwX-wlsAAAAJ&hl=en>

<https://publons.com/researcher/C-2848-2012>

7. Giselle Beiguelman

gbeiguelman@usp.br

Orientação: Mestrado e Doutorado (sem vagas para 2023)

Projetos vinculados à linha de pesquisa **“Design: Processos e Linguagens”**
Arte e design de interface em escala urbana

<http://lattes.cnpq.br/4120752125995822>

<http://orcid.org/0000-0003-4812-5972>

<https://www.scopus.com/authid/detail.url?authorId=12806885400>

<http://scholar.google.com/citations?user=T1GZSoMAAAAJ&hl=en>

<https://publons.com/researcher/C-4285-2012>

8. João Paulo Amaral Schlittler Silva

joaopaulos@usp.br

Orientação: Mestrado (com vagas para 2023)

Projetos vinculados à linha de pesquisa **“Design: Processos e Linguagens”**
Animação Brasileira Contemporânea e seus desdobramentos
História e Prática do Design Audiovisual

<http://lattes.cnpq.br/7539907012660658>

<http://orcid.org/0000-0001-9097-9440>

<http://scholar.google.com/citations?user=Heebt-IAAAAJ&hl=en>

<https://publons.com/researcher/B-9751-2014>

9. Lara Leite Barbosa

barbosall@usp.br

Orientação: Mestrado e doutorado (com vagas para 2023)

Projetos vinculados à linha de pesquisa **“Design: Processos e Linguagens”**
a. Sustentabilidade, resiliência e inovação para redução do risco de desastres (RRD) relacionados às chuvas.

Temáticas: inovação, empreendedorismo social, design participativo e colaborativo, design emergencial, abordagens sociais e humanitárias.

<http://lattes.cnpq.br/1493530342983257>

<http://orcid.org/0000-0002-8636-2904>

<http://scholar.google.com/citations?user=NkN5e8YAAAAJ&hl=en>



FAUUSP

Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
Universidade de São Paulo

<https://publons.com/researcher/Q-5432-2017>

10. Leandro Manuel Reis Velloso

leandroveloso@usp.br

Orientação: Mestrado (com vagas para 2023)

Projetos vinculados à linha de pesquisa **"Design: Processos e Linguagens"**
Infovis para Saúde Pública: Sistematização do Design de Visualizações para Monitoramento e Avaliação
Processos de Projeto no Design de Informação, Interação e Interfaces

<http://lattes.cnpq.br/0315811377488310>

<http://orcid.org/0000-0003-4883-7208>

<https://www.scopus.com/authid/detail.url?authorId=56034907900>

<http://scholar.google.com/citations?user=zx6TCJ8AAAAJ&hl=en>

<https://publons.com/researcher/P-9073-2018>

11. Luís Cláudio Portugal do Nascimento

claudioportugal@usp.br

Orientação: Mestrado e doutorado (com vaga para 2023)

Projetos vinculados à linha de pesquisa: **"Design: Processos e Linguagens"**
Método de ensino de método de projeto em design

Projetos vinculados à linha de pesquisa **"Teoria e História do Design"**
Pequeno tratado geral da mecânica de funcionamento interno dos fenômenos do absolutismo e do relativismo, abordando implicações dos mesmos para o universo da crítica, da cultura popular, das artes e do design
Estudo analítico do impacto de variáveis contínuas sobre variáveis discretas dependentes
Enciclopédia Crítica da Ética do Design
Investigação sobre os conceitos de quantidade e qualidade, com desdobramentos para aplicações da dialética quantidade-qualidade ao âmbito da educação de nível superior

<http://lattes.cnpq.br/2797773827825547>

<https://orcid.org/0000-0003-4586-1747>

12. Marcos da Costa Braga

bragamcb@usp.br

Orientação: Mestrado e doutorado (com vaga para 2023)

Projetos vinculados à linha de pesquisa **"Teoria e História do Design"**
Os equipamentos domésticos premiados no Museu da Casa Brasileira: história, caracterização e análise crítica
O ensino e os métodos de pesquisa da História do Design no Brasil
Design Gráfico Moderno: Origens e delimitações

<http://lattes.cnpq.br/1451496618539259>



FAUUSP

Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
Universidade de São Paulo

<http://orcid.org/0000-0002-0978-2550>

<http://scholar.google.com/citations?user=GT8E07MAAAAJ&hl=en>

<https://publons.com/researcher/L-3776-2017>

13. Maria Cecilia Loschiavo dos Santos (com vaga para 2023)

clschia@usp.br

Orientação: Mestrado e doutorado

Projetos vinculados à linha de pesquisa **“Design: Processos e Linguagens”**

Design de produto, sustentabilidade e a política nacional de resíduos sólidos

SEYOUTH Inovação Social através de Arte e Design Participativos com Jovens nas Margens - Soluções para Engajar e Empoderar Jovens com Espelhamento Transatlântico.

(<https://seeyouth.substack.com/>)

Projetos vinculados à linha de pesquisa **“Teoria e História do Design”**

Design do móvel contemporâneo no Brasil: Novas visões

<http://lattes.cnpq.br/9875100117374731>

<http://orcid.org/0000-0001-9216-4421>

<https://www.scopus.com/authid/detail.url?authorId=25951351900>

<http://scholar.google.com/citations?user=4LMm4PMAAAAJ&hl=en>

14. Paulo Eduardo Fonseca de Campos

pfonseca@usp.br

Orientação: Mestrado e doutorado (com vagas para 2023)

Projetos vinculados à linha de pesquisa **“Design: Processos e Linguagens”**

A contemporaneidade e seus paradigmas pertinentes ao campo das tecnologias digitais aplicadas ao design, à arquitetura e ao urbanismo.

A Estandarização Virtual: da Linha de Montagem à Fábrica Digital

O usuário como protagonista e agente de projeto: das cooperativas de habitação uruguaias ao Byker Wall de Newcastle

<http://lattes.cnpq.br/1619825923860178>

<http://orcid.org/0000-0001-9132-3072>

<http://scholar.google.com/citations?user=Z4yvT5cAAAAJ&hl=en>

<https://publons.com/researcher/D-9931-2014>

15. Priscila Lena Farias

prifarias@usp.br

Orientação: Mestrado e doutorado (com vagas para 2023)

Projetos vinculados à linha de pesquisa **“Design: Processos e Linguagens”**

Cultura visual, identidade e memória gráfica

Projetos vinculados à linha de pesquisa **“Teoria e História do Design”**

Cultura visual, identidade e memória gráfica

Paisagens Tipográficas: estudos avançados sobre letras no ambiente urbano



FAUUSP

Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
Universidade de São Paulo

Memória Gráfica Paulistana: tipografia e cultura da impressão nos primórdios da industrialização brasileira

<http://lattes.cnpq.br/7204930940034076>

<http://orcid.org/0000-0002-2540-770X>

<https://www.scopus.com/authid/detail.url?authorId=26037126600>

<http://scholar.google.com/citations?user=GVmoy7MAAAAJ&hl=en>

<https://publons.com/researcher/A-3876-2010>

16. Romero Tori

tori@usp.br

Orientação: Mestrado e doutorado (com vagas para 2023)

Projetos vinculados à linha de pesquisa: **“Design: Processos e Linguagens”**

Gamificação no Ensino de Anatomia

Tecnologias Imersivas em Saúde e Educação

<http://lattes.cnpq.br/8901320181295016>

<https://orcid.org/>

0000-0001-9381-9565

<https://scholar.google.com/citations?hl=en&user=1Nk-in4AAAAJ>

17. Sara Miriam Goldchmit

saragold@usp.br

Orientação: Mestrado (com vagas para 2023)

Projetos vinculados à linha de pesquisa **“Design: Processos e Linguagens”**

Design para saúde: fundamentos, métodos, procedimentos e aplicações

<http://lattes.cnpq.br/3908026841495267>

<http://orcid.org/0000-0001-9515-5029>

<http://scholar.google.com/citations?user=OPJ24HEAAAAJ&hl=en>

<https://publons.com/researcher/F-5788-2016>

18. Tomás Queiroz Ferreira Barata

barata@usp.br

Orientação: Mestrado (com vagas para 2023)

Projetos vinculados à linha de pesquisa **“Design: Processos e Linguagens”**

Design experimental com materiais de fontes renováveis e tecnologias de fabricação digital

Rotas tecnológicas e produtos com ênfase na valorização de resíduos arbóreos urbanos

Projetos e produtos sustentáveis: sistemas construtivos e componentes pré-fabricados em madeira e bambu

<http://lattes.cnpq.br/7865768257571169>

<https://orcid.org/0000-0002-1573-5590>

https://scholar.google.com.br/citations?hl=pt-BR&user=_q_EqaYAAAAJ



FAUUSP

Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
Universidade de São Paulo

<https://publons.com/researcher/1889766/tomas-q-f-barata/>

Atualizado 26 de julho de 2022. Sujeito a alterações.