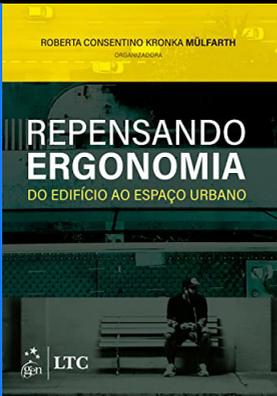
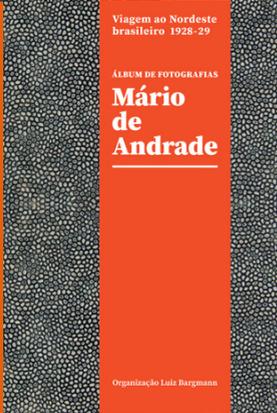




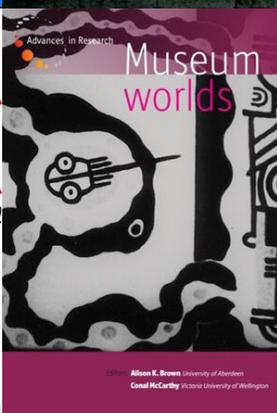
Futuros em gestação: cidade, política e pandemia. Conversas com Ana Luiza Nobre, Bianca Santana, Fernando Haddad, Francisco Bosco, Guilherme Boulos, Laura Carvalho, Luiz Antonio Simas, Michael Wesely, Nuno Ramos, Paola Berenstein Jacques, Patrícia Campos Mello, Raquel Rolnik, Renato Nogueira, Ronaldo Lemos, Tainá de Paula, Thiago Benucci, Tiaraju Pablo D'Andrea e Vladimir Safatle. Por Guilherme Wisnik e Tuca Vieira.



INFORMATIVO

Ano 10, n. 32, set/dez de 2022
ISSN 2596-3449

Publicação quadrimestral da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo



Universidade de São Paulo

PROF. DR. CARLOS GILBERTO CARLOTTI JUNIOR
Reitor

PROFA. DRA. MARIA ARMINDA DO NASCIMENTO ARRUDA
Vice-reitor



Universidade de São Paulo
Faculdade de Arquitetura e Urbanismo

PROF. DR. EUGENIO FERNANDES QUEIROGA
Diretor

PROFA. DRA. CAMILA D'OTTAVIANO
Vice-diretora

PROF. DR. GUSTAVO ORLANDO FUDABA CURCIO
Editor

MONICA DE ARRUDA NASCIMENTO
Assistente Editorial

JOSÉ TADEU DE AZEVEDO MAIA
Projeto Gráfico

ANDRÉ LUIS FERREIRA
Diagramação

SUMÁRIO

3 EDITORIAL

4 ENSINO/PESQUISA

17 CULTURA/EXTENSÃO

19 DIVULGAÇÃO

19 PREMIAÇÃO

20 DESTAQUE

26 HOMENAGENS

28 CHAMADA DE TRABALHOS

31 PRODUÇÃO DOCENTE

64 EVENTOS

64 AGENDA

65 LANÇAMENTO DE LIVROS,
PERIÓDICOS E ARTIGOS ONLINE

EDITORIAL

O Informativo FAUUSP foi publicado pela primeira vez, em 2012, e desde o início, essa publicação foi concebida como um canal de comunicação interno à comunidade FAU e dela com a sociedade, no sentido de divulgar as principais atividades voltadas ao ensino, pesquisa e extensão realizadas na Faculdade, assim como outras de cunho administrativo e de apoio técnico. A partir do número 22, o Informativo conta com ISSN, solicitado junto ao IBICT, acrescentando a possibilidade de os artigos aqui publicados serem cadastrados no Lattes.

Apresentamos na seção *Ensino e Pesquisa* artigos dos professores Denise Duarte e Paulo Pellegrino, com o pesquisador Giuliano Locosseli sobre o projeto **CONEXUS** e também sobre o **Workshop Futuros da Natureza em São Paulo**. Ainda publicamos artigo das professoras Denise Duarte e Fabiana Oliveira com Luíza Sobhie Muñoz, doutoranda, sobre a participação do PPGAU no **Future17 - Sustainable Development Goals Program em 2022**. Em seguida temos artigo das professoras Alessandra Shimomura e Ranny Michalski, com Michele Rossi, doutoranda, sobre o **PLEA2022 e os 20 anos do LABAUT**.

Na seção *Cultura e Extensão* publicamos artigo da professora Myrna Nascimento sobre a expressiva participação da FAU no **35º Prêmio Design Museu da Casa Brasileira**.

Na seção *Divulgação*, são apresentados os prêmios ganhos por docentes, alunos de graduação e pós e ex-alunos da FAUUSP, o que sempre é motivo de muita alegria e reconhecimento por essa comunidade, assim como outras notícias de destaque para a coletividade. Informamos sobre chamada para publicação de artigos e premiações disponíveis para inscrições.

Em seção denominada *Produção Docente*, divulgamos lista de registros da produção docente e técnica da FAUUSP cadastrados no Banco Dédalus, de responsabilidade do Serviço de Biblioteca da FAU, com o objetivo de tornar essa produção mais visível para todos nós.

Na seção *Eventos*, é mencionada a agenda com os próximos congressos/seminários/exposições e os livros, periódicos e artigos online publicados por docentes e outros membros de nossa comunidade ou que contam com sua colaboração expressiva, além de notícias sobre fontes de pesquisa online.

Agradecemos desde já a colaboração dos autores de textos e relatos apresentados nesse boletim. Agradecemos especialmente aos professores Eugênio Fernandes Queiroga e Maria Camila Loffredo D´Ottaviano pela excelente gestão que se encerra e desejamos boa sorte aos professores João Sette Whitaker Ferreira e Guilherme Teixeira Wisnik na gestão que se inicia esse mês.

Desejamos a toda a Comunidade da FAUUSP Boas festas e um excelente e produtivo ano de 2023 !

ENSINO E PESQUISA



CONEXUS

Urban nature connects us
Conectados por la naturaleza urbana
Conectados pela natureza urbana

CONEXUS: CO-producing Nature-based solutions and restored Ecosystems - transdisciplinary neXus for Urban Sustainability (H2020)

Por Denise Duarte, FAUUSP / Departamento de Tecnologia da Arquitetura; Paulo Pellegrino FAUUSP / Departamento de Projeto; Giuliano Locosselli, CENAUSP / Divisão de Funcionamento de Ecossistemas Tropicais

Cidades e regiões da União Europeia (UE) e da Comunidade dos Estados da América Latina e do Caribe (CELAC) enfrentam desafios globais e locais urgentes para integrar ações práticas com estratégias para alcançar maior inclusão, maior biodiversidade, adaptação às mudanças climáticas e melhor qualidade ambiental. Muitas cidades compartilham problemas de fragmentação paisagística causados pelo rápido crescimento, expansão urbana e diferentes pressões ambientais e socioeconômicas, resultando em cidades carentes das áreas verdes necessárias para que os ecossistemas urbanos forneçam os serviços essenciais à vida humana. As Soluções Baseadas na Natureza (*Nature-based Solutions - NbS*) têm o potencial de ajudar a reverter essas tendências, e o projeto conjunto entre EU e CELAC, com cidades em contextos socioculturais, ecológicos e de governança distintos, representa uma enorme oportunidade de avançar nesse tema - mais rapidamente, juntos.

Para tanto, o projeto **CONEXUS: co-produção de soluções baseadas na natureza e restauração de ecossistemas para a sustentabilidade urbana (H2020)**, em vigência de 2020 a 2024 (<https://www.conexusnbs.com/>), reúne parceiros europeus e latino-americanos compartilhando o propósito de fortalecer a cooperação internacional em soluções baseadas na natureza e na restauração de ecossistemas.

O CONEXUS (Grant agreement ID 867564, 2020-2024) recebeu financiamento do programa de pesquisa e inovação H2020 (*RIA - Research and Innovation Action, Horizon 2020*) da União Europeia na chamada *Strengthening international cooperation on sustainable urbanisation: nature-based solutions for restoration and rehabilitation of urban ecosystems SC5-13-2018-2019b* (<https://cordis.europa.eu/project/id/867564>) e está em andamento em vários países da Europa e da América Latina. Ele é liderado pelo Prof. Tom Wild, *The University of Sheffield - UK*, com mais de trinta parceiros em diferentes países.

O objetivo do projeto CONEXUS é produzir conhecimento acessível sobre como restaurar ecossistemas naturais e melhorar a qualidade de vida nas cidades e em seus arredores por meio de NbS. A pesquisa inclui a contribuição de diferentes pessoas e organizações, incluindo comunidades locais, empresas privadas, autoridades municipais, organizações não governamentais e universidades. A parceria transdisciplinar CONEXUS reúne prática e pesquisa em NbS, engajando diferentes instituições e a comunidade local em projetos-piloto e *life-labs* inovadores, para a restauração de ecossistemas urbanos e periurbanos nas cidades da Europa e América Latina. O conceito central do projeto é cocriar NbS adequadas ao contexto para restauração de ecossistemas e urbanização sustentável em cidades, usando uma abordagem baseada no contexto local (*place-making*, *place-keeping* e *place-prescribing*), resolvendo problemas em conjunto com a população local.

O CONEXUS vai coproduzir, estruturar e promover o acesso aos conhecimentos compartilhados e contextualizados necessários para apoiar cidades e comunidades a cocriar NbS e restaurar os ecossistemas urbanos, para ajudar a impulsionar as mudanças necessárias na política e nas práticas urbanas nos países da UE e CELAC. O projeto adota uma perspectiva de saúde planetária, entendendo que paisagens saudáveis e ecossistemas são vitais para apoiar a vida humana, e a humanidade deve restaurar, cocriar e cuidar dessas paisagens e ecossistemas em uma relação recíproca, contínua e iterativa. Este projeto transdisciplinar parte do pensamento baseado na natureza (*Nature-based Thinking*) para reunir parceiros comunitários, do setor privado, do poder público e de pesquisadores para enfrentar esse desafio e conduzir experimentos com novos métodos de coprodução de NbS em projetos-piloto e *life-labs*, em sete cidades participantes do consórcio, sendo 4 na América Latina e 2 na Europa.

O projeto está estruturado em oito grupos de trabalho: WP1 - Engaging: Growing-Extending-Marketing, WP2 - Contextualising-Integrating-Planning, WP3 - Restoring: demonstrating placebased NBS, WP4 - Analysing-Synthesising-Guiding, WP5 - Valorising-Investing, WP6 - Hubbing: Sharing and Clustering, WP7 - Leading and Managing e WP8 - Ethics requirements, e vários parceiros dos diferentes WPs atuam em projetos-piloto e sete *life-labs* inovadores nas cidades de São Paulo (Brasil), Bogotá (Colômbia), Santiago (Chile), Buenos Aires (Argentina), Lisboa (Portugal), Barcelona (Espanha) e Turim (Itália).



Países participantes do Conexus na Europa e na América Latina, totalizando mais de 30 instituições de pesquisa, do poder público, do setor privado e organizações da sociedade civil.



Parceiros acadêmicos, governamentais e do terceiro setor, envolvidos no Conexus (<https://www.conexusnbs.com/project-partners>) .

O Conexus no Brasil

A participação brasileira no Conexus teve início em colaborações de pesquisa anteriores, estabelecidas durante o *Workshop for Developing Cooperative Research on Climate Change Mitigation and Urban Green Infrastructure in Cities of Brazil and Europe*, realizado na FAUUSP, em 2018 (brevemente relatado no Informativo FAUUSP 18).

Esse primeiro workshop foi organizado em parceria entre o LABVERDE, do Departamento de Projeto, com o grupo de pesquisa do Prof. Dr. Paulo Pellegrino, e o LABAUT – Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética, do Departamento de Tecnologia, com o grupo de pesquisa da Prof. Dra. Denise Duarte. O encontro fez parte das atividades do projeto *Climate Change Mitigation and Urban Green Infrastructure in Cities of Brazil and Europe*, coordenado pelo Prof. Dr.-Ing. Stephan Pauleit, *Chair for Strategic Landscape Planning and Management* e financiado pelo TUM Global Research Fund – TUM/GIF, da Technical University of Munich – TUM. Dentre outros convidados brasileiros e europeus, incluindo acadêmicos, técnicos da administração municipal e representantes das agências de fomento, o evento contou com a participação do agora coordenador do Conexus, Prof. Tom Wild, *The University of Sheffield – UK*, dando início aos contatos para a participação do Brasil no projeto H2020.

Com início da vigência em 2020, em São Paulo participam do Conexus a Universidade de São Paulo - USP, a Prefeitura Municipal de São Paulo, por meio da Secretaria do Verde e do Meio Ambiente – SVMA/PMSP, e o Instituto Cidades Sustentáveis – ICS (Nossa São Paulo). Os pesquisadores e técnicos brasileiros participam diretamente do WP3 - *Restoring: demonstrating placebased NBS* e WP4 - *Analysing-Synthesising-Guiding*, e colaboram pontualmente com os demais grupos de trabalho.

A contrapartida brasileira, com financiamento local, acontece por meio do projeto Jovem Pesquisador FAPESP 2019/08783-0, 'Florestas Funcionais, biodiversidade a favor das cidades', do Prof. Dr. Giuliano Locosselli, da Divisão de Funcionamento de Ecossistemas Tropicais, Centro de Energia Nuclear na Agricultura da Universidade de São Paulo – CENAUSP, e do Instituto de Pesquisas Ambientais – IPA, vinculado à Secretaria do Meio Ambiente do Estado de São Paulo. O projeto Florestas Funcionais desenvolve dois pilotos, com monitoramento de variáveis ambientais no Parque Ibirapuera e no Parque Estadual Fontes do Ipiranga, que estão gerando subsídios para as ações a serem implementadas no São Paulo Life-Lab, no Parque Consciência Negra/Cabeceiras do Itaquera, em Cidade Tiradentes, zona Leste da cidade de São Paulo. O projeto para o Parque está em desenvolvimento junto à Prefeitura Municipal de São Paulo, liderado pela Secretaria do Verde e do Meio Ambiente – SVMA <https://www.youtube.com/watch?v=rQWYUTm2crA>.

Nos anos de 2020 e 2021, com as restrições decorrentes da pandemia, as conferências do Conexus foram organi-

zadas remotamente pela *The University of Sheffield - UK* (lançamento do projeto em setembro de 2020), pelo Life-lab Turim, Itália (maio 2021) e pelo Life-lab Bogotá, Colômbia (nov/dez 2021). Em 2022, as duas conferências foram realizadas presencialmente, em São Paulo e Buenos Aires.

Horizon 2020 CONEXUS project conference: São Paulo General Assembly & Co-learning forum

Entre os dias 25 e 27 de maio de 2022, as equipes internacionais do projeto CONEXUS estiveram reunidas presencialmente em São Paulo, na conferência *Horizon 2020 CONEXUS project conference: São Paulo General Assembly & Co-learning forum*, organizada pelo São Paulo Life-Lab com o apoio do IEA/USP e do Living Cities (Suécia), com mais de 50 participantes europeus e da América Latina <http://www.iea.usp.br/eventos/conexus>, incluindo acadêmicos, pesquisadores, técnicos das administrações municipais das cidades do consórcio e instituições não governamentais como *ICLEI - Local Governments for Sustainability* e *Oppla - Open Platform / EU Repository of Nature-Based Solutions*.

Além das questões de pesquisa e prática do projeto, a programação incluiu um workshop voltado para o São Paulo Life-Lab, no Parque Consciência Negra/Cabeceiras do Itaqueira, em Cidade Tiradentes, organizado pela Secretaria Municipal do Verde e do Meio Ambiente, com a participação de diferentes atores (USP, SVMA/PMSP, ICS e comunidades locais) para a cocriação de propostas para o desenvolvimento do parque como uma efetiva infraestrutura verde para a cidade. Para tanto foram realizadas atividades no Parque, na zona Leste de São Paulo, e na Cidade Universitária.

No dia de campo, os participantes foram divididos em equipes para explorar as diversas possibilidades dos serviços ambientais providos pelo parque, como o incremento da biodiversidade, a sustentabilidade da drenagem das águas e a diversificação e maior participação da população local no cuidado com a área, incluindo suas articulações com o tecido urbano e natural circundante. Dessa forma foram elencadas uma série de intervenções agrupadas por temas, em atividades durante visita de campo. No último dia do evento foi retomada a discussão desses pontos, para definição de ações concretas que possam ser implementadas, tendo sido sistematizada toda essa informação em painéis, entregues aos representantes do poder público presentes.

Como parte da conferência, além das atividades voltadas para o parque, foram realizadas diversas sessões de apresentação de trabalhos, discussões e workshops na Cidade Universitária, incluindo atualizações dos sete Life-Labs da Europa e da América Latina, sessões plenárias e discussões em grupos menores sobre diferentes temas: valoração das NbS, ligando essa valoração com diferentes indicadores; ciclos de aprendizado e impactos das NbS; capacitação técnica, construção de currículos em torno das NbS e produção de conteúdo educativo sobre NbS; pensamento baseado na natureza (*Nature-based Thinking*), gênero, equidade, diversidade e inclusão (*GEDI*).



Atividades realizadas no Parque Consciência Negra/Cabeceiras do Itaquera, em Cidade Tiradentes, São Paulo



Atividades realizadas na Cidade Universitária, incluindo atualizações dos sete Life-Labs do Conexus, sessões plenárias, discussões sobre temas específicos e síntese das ações propostas para o parque.

Workshop Futuros da Natureza em São Paulo (Nature Futures Workshop - NFW)

Após a conferência, foi realizado também em São Paulo um workshop que foi conduzido no mesmo formato nas sete cidades dos life-labs sobre os futuros da natureza, como parte do *WP2 - Contextualising-Integrating-Planning*. O workshop foi realizado no dia 2 de junho de 2022, na Universidade Aberta do Meio Ambiente e Cultura de Paz - UMAPAZ, espaço da Secretaria do Verde e do Meio Ambiente no Parque Ibirapuera, para fomentar atividades de educação ambiental na cidade de São Paulo. O NFW São Paulo foi organizado pela SVMA, pela USP e pela pesquisadora brasileira Dra. Mariana Baptista, pós-doutoranda vinculada à University of Sheffield. O evento envolveu 16 participantes convidados, com pesquisadores em diferentes estágios de carreira (alunos de graduação, pós-graduação, professores e pesquisadores seniores) e profissionais da Prefeitura Municipal de São Paulo.

O principal objetivo desse workshop foi produzir narrativas que envolvessem as tensões existentes entre o que estamos construindo e o que queremos construir, bem como o futuro imaginado. O exercício fomentou esse imaginário pessoal, partindo de cartões postais escritos por cada um dos participantes como se estivessem em 2050, e fomentou também um imaginário coletivo, quando os participantes discutiram e prospectaram os futuros da natureza em São Paulo, em 2050. Uma parte importante deste workshop foi a quebra das fronteiras pessoais e acadêmicas, com incentivo à inspiração e à necessidade de sonhar. Esse exercício de imaginação coletiva sobre futuros desejados permitiu pensar e construir alternativas para o presente e identificar caminhos detalhados para concretizar esses futuros.

Alguns temas se destacaram, como questões sociais, clima, saúde, segurança alimentar, espaços construídos e vegetados, além de mobilidade, energia, espaços residuais, poluição, água e os rios da cidade, enfatizando a necessidade de criar políticas públicas de incentivo a ações positivas que hoje são muito restritas, visando ampliar o seu alcance com foco na resiliência urbana, colocando esse desafio para as nossas instituições, mas também encorajados pelas práticas com as quais podemos contribuir.



Workshop Futuros da Natureza em São Paulo, realizado na UMAPAZ, Parque Ibirapuera



Horizon 2020 CONEXUS project conference: Buenos Aires

Em paralelo com as atividades de pesquisa em todo o consórcio, em outubro/novembro de 2022, um novo encontro presencial foi realizado na Argentina, organizado pelo Life-Lab Buenos Aires <https://www.conexusnbs.com/conf2022>. O evento *Co-production of urban nature-based solutions: A Latin American-European collaboration* teve dois dias de conferência aberta ao público externo, com palestrantes convidados, e três dias apenas para os participantes do projeto, de co-learning forum e atividades de campo nos projetos piloto.

A primeira conferência de 2023 será conduzida pelo Life-lab Barcelona, em maio. O projeto Conexus continua até agosto de 2024.

Participação do PPGAU no Future17 - Sustainable Development Goals Program em 2022

Por Denise Duarte, Coordenadora do PPGAU/FAUUSP; Fabiana Oliveira, Docente credenciada do PPGAU/FAUUSP; Luíza Sobhie Muñoz, Doutoranda PPGAU/FAUUSP

A Pró-Reitoria de Pós-Graduação (PRPG), em parceria com a Agência USP de Cooperação Acadêmica Nacional e Internacional (AUCANI), selecionou docentes credenciados em Programas de Pós-Graduação e discentes de pós-graduação da USP, de mestrado e doutorado, para participar do programa internacional Future17 - Sustainable Development Goals, em duas edições, no primeiro e segundo semestres de 2022.

O Future17 é uma nova iniciativa global oferecida pela University of Exeter (<https://www.exeter.ac.uk/about/transforming-education/without-borders/future17/>) e pela Quacquarelli Symonds Limited – QS (<https://www.qs.com/portfolio-items/future17/>), do Reino Unido, e pelas principais universidades internacionais, para apoiar docentes e discentes de Pós-Graduação a desenvolver as habilidades necessárias para enfrentar de forma colaborativa os desafios globais do século XXI.

Os participantes trabalharam com profissionais de todo o mundo para criar soluções inovadoras para problemas reais, associados a um ou mais dos 17 Objetivos do Desenvolvimento Sustentável (ODS). O Future17 permitiu também que os participantes colaborassem com docentes mentores e alunos de um consórcio de universidades parceiras globais em equipes internacionais, interdisciplinares e multiculturais para enfrentar desafios por meio de projetos definidos pelos SDG Challenge Partners (empresas, organizações da sociedade civil, governos, ONGs etc.). As universidades parceiras da University of Exeter no Future17 foram a Universidade de São Paulo (Brasil), a Stellenbosch University (África do Sul) e a The Chinese University Hong Kong (Hong Kong).

O programa envolveu atividades remotas ao longo de 12 semanas, conduzidas inteiramente em inglês, de março a

junho, e de setembro a dezembro de 2022. Os mentores de diferentes nacionalidades supervisionaram e trabalharam em conjunto com os times de discentes das universidades envolvidas em projetos relacionados à sua área de expertise e interesse no contexto dos ODS (listagem completa dos projetos em <https://sdg.adv-pub.moveon4.com/projects/>). Os alunos participantes da USP receberam uma bolsa PAE Sustentabilidade pelo período de 3 meses e os mentores receberam um auxílio Mobilidade Internacional (1ª edição <https://www.prpg.usp.br/pt-br/noticias/7817-selecionados-future-17> e 2ª edição <https://www.prpg.usp.br/pt-br/noticias/8244-resultado-parcial-future-17-2a-edicao>).

Na 1ª edição, participaram a Prof. Denise Duarte e a doutoranda Luiza Sobhie Muñoz do PPGAU, em dois projetos distintos. A professora atuou como mentora no projeto *UN PRME Working Group on Climate Change and Environment, UK - Development of the Educational Toolkit for SDG 13*, em conjunto com os professores Carlos Lo (CUHK, Hong Kong) e Sakhile Manyathi (Stellenbosch University, África do Sul), orientando os alunos Caio Borba Casella, Anielle Salviano de Almeida Ferrari, Ísis de Paula, Romário de Sousa Mascarenhas e Alexandre Guilherme Montes Silva (USP) e Matthew Elphick (University of Exeter), que desenvolveram como produto final o *Guidebook: Helping parents in a climate changing era. How to guide parents through the SDG 13: Climate Action*, em conjunto com a instituição parceira UN PRME. Já a doutoranda Luiza Sobhie Muñoz participou do projeto *EIT Climate - KIC - The production and logistics chain features of timber, concrete and steel*, no qual teve a oportunidade de, em conjunto com três estudantes da Stellenbosch University, discutir aspectos da economia circular e cadeias de produção e logística dos principais materiais de construção: madeira, aço e concreto. Participaram desse trabalho os mentores Prof. Flavio Soares Correa da Silva e Profa. Fernanda Vanin, ambos da USP, e a instituição parceira EIT Climate - KIC.

Na 2ª edição, a Prof. Fabiana Oliveira participou como mentora, juntamente com o Prof. Dr. Peter White, da Stellenbosch University, no projeto *PlasticShreds: Regulations Governing The Use of Plastic Waste in Construction*. Ambos orientam os alunos: Florence Rose da University of Exeter, Buhle Maphosa e Ndamulel Raboho da Stellenbosch University e Amanda Polin Pereira e Dante Raglione da USP. O grupo pesquisou regulamentos que regem o uso de resíduos plásticos como agregados em sistemas de pavimentação como estradas, quadras de badminton, estacionamentos etc. e as principais iniciativas que existem em cada país. No final os alunos apresentaram os resultados da pesquisa para dois avaliadores externos e produziram um paper descrevendo as ações de cada país em relação aos resíduos plásticos e sugestões de aplicação para minimizar o problema no meio ambiente. Além disso, a Profa. Fabiana esteve como convidada externa do projeto *Diversey CoffeeBriques: Transport and Storage of Used Wet Coffee Grounds*, onde avaliou a apresentação dos alunos e paper escrito com os resultados das pesquisas realizadas pelo grupo.

As inscrições para a 3ª edição do Future17 acontecem em dezembro de 2022. Nesta chamada <https://www.prgp.usp.br/pt-br/internacionalizacao/future-17> podem participar: a) alunas(os) regularmente matriculadas(os) no 1º ou 2º ano dos cursos de doutorado da USP e que não estiverem participando do estágio PAE no primeiro semestre de 2023 e b) Docentes USP, orientadoras(es) credenciadas(os) em um PPG ativo, que participam como mentoras(es) do Programa Future17.

PLEA2022 e 20 anos do LABAUT!

Por Alessandra R. Prata Shimomura, FAUUSP / Departamento de Tecnologia da Arquitetura, Ranny Loureiro Xavier Nascimento Michalski, FAUUSP / Departamento de Tecnologia da Arquitetura e Michele Marta Rossi

Entre os dias 22 e 25 de novembro aconteceu o PLEA2022 - *Passive and Low Energy Architecture*, na Pontifícia Universidade Católica do Chile em Santiago, Chile. *WILL CITIES SURVIVE? The future of sustainable buildings and urbanism in the age of emergency* foi a questão norteadora desta edição do evento.

O PLEA é um evento internacional, bianual, que aborda questões sobre Arquitetura e Urbanismo sustentáveis. O LABAUT – Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética da FAUUSP marcou presença significativa, com um total de 13 participantes.

Os trabalhos apresentados versaram sobre as questões do microclima nas cidades e adaptações climáticas, ventilação natural em meio urbano, favelas e o processo participativo, a arquitetura e o modernismo bioclimático, e sobre a ergonomia e a caminhabilidade.

Os trabalhos poderão ser acessados nos anais – assim que disponíveis, e sugerimos acompanhar o site <http://plea2022.org/> para demais informações. Os trabalhos apresentados pelos membros do LABAUT foram:

Impacts of city morphology on the microclimatic conditions of consolidated urban areas in Sao Paulo during hot days.

BONANSEA DE ALENCAR NOVAES, GABRIEL; MARQUES MONTEIRO, LEONARDO

The microclimate effects of urban green infrastructure under RCP 8.5 projection and plant vitality. Will plants be enough?

YOSHIDA, DANIEL FELIPE OUTA; SHINZATO, PAULA; DUARTE, DENISE HELENA SILVA

Aerodynamic analysis of urban blocks: case study in open, row and vertical block.

GIROTTI, CAROLINA; NAZARETH, SAMUEL BERTRAND MELO; SHIMOMURA, ALESSANDRA R. PRATA

Improving the environmental conditions of favela homes through a participatory process: with reference to case-studies in São Paulo and Rio de Janeiro.

SOARES GONCALVES, JOANA CARLA; PAIXÃO, PATRÍCIA; SHIMOMURA, ALESSANDRA R. P.; PIZARRO, EDUARDO P.; CURCIO, GUSTAVO; DIEGUES, GUSTAVO

How hot is your city design? Surface temperature portrait of São Paulo metropolitan region.

FERREIRA, LUCIANA SCHWANDNER; DUARTE, DENISE HELENA SILVA

Urban oasis for adaptation to climate change: analysis of Climate Adaptation Plans (CAP) around the world.

SOUSA, BRUNA DALLAVERDE; YOSHIDA, DANIEL FELIPE OUTA; DUARTE, DENISE HELENA SILVA

Lessons learnt from the brazilian bioclimatic modernism: the case-study of the Sul American Bank building (1966).

SOARES GONCALVES, JOANA CARLA; C. KRONKA MÜLFARTH, ROBERTA; LOUREIRO XAVIER NASCIMENTO MICHALSKI, RANNY; R. PRATA SHIMOMURA, ALESSANDRA; NASCIMENTO E SOUZA, BEATRIZ; REIS MURI CUNHA, GUILHERME; PEREIRA MARCONDES-CAVALERI, MONICA; REGINA SARA, SHEILA

Exploring the thermal quality of the modernism legacy's architecture: analytical studies of Acayaba's single-family houses in São Paulo.

LIMA, EDUARDO GASPARELO; GONÇALVES, JOANA CARLA SOARES; MICHALSKI, RANNY LOUREIRO XAVIER NASCIMENTO

An innovative approach for teaching physics of the built environment.

CHVATAL, KARIN MARIA SOARES; MÜLFARTH, ROBERTA CONSENTINO KRONKA; DORNELLES, KELEN ALMEIDA; SHIMOMURA, ALESSANDRA RODRIGUES PRATA; MATTIA, PEDRO HENRIQUE SILVA; MICHALSKI, RANNY LOUREIRO XAVIER NASCIMENTO; SILVA, WELLINGTON SOUZA

Streetscapes for São Paulo: walkability and ergonomics. An urban assessment methodology for urban design policies.

SATO, ANDRE EIJI; ALBALA, PAULA LELIS RABELO; MÜLFARTH, ROBERTA CONSENTINO KRONKA

Parabenizamos os gestores do PLEA 2022 (@plea_2022) pela organização e pela oportunidade de discutir questões tão pertinentes com pesquisadores de várias nacionalidades.

Além disso, deixamos aqui o convite para conhecerem o @plea_lac, o *Chapter* Latino Americano e do Caribe do PLEA, que conta com participação da Prof. Dra. Alessandra Prata Shimomura/FAUUSP como membro do *Chapter* pelo Brasil.

Parabenizamos, também, todos os nossos pesquisadores pela participação e desejamos muito sucesso em suas pesquisas!!!

No dia 12 de dezembro de 2022 o LABAUT – Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética realizou um encontro para comemorar os 20 anos de seu estabelecimento como laboratório. O evento foi marcado, também, pelo Primeiro Encontro do LABAUT+.



Profa. Dra. Denise Duarte, Profa. Dra. Ranny Michalski, Profa. Dra. Alessandra Prata Shimomura, Profa. Dra. Roberta Kronka e pesquisadores do LABAUT – Fotos by Daniel Yoshida e Gustavo Diegues.

O LABAUT foi criado formalmente em 1999 e implementado em 2002, no Departamento de Tecnologia da FAUUSP. Desenvolve atividades didáticas (ensino, pesquisa e extensão) nas seguintes áreas: conforto térmico, conforto acústico, conforto luminoso, conforto ergonômico e eficiência energética, em edifícios e espaços abertos urbanos, visando ao desenvolvimento de estratégias de projeto urbano e de projeto de edifícios ambientalmente adequados.



Profa. Dra. Alessandra Prata Shimomura, Profa. Dra. Michele Rossi, Profa. Dra. Denise Duarte, Prof. Dr. José Fernando Cremonesi, Prof. Dr. Ualfrido Del Carlo e sua esposa Lindaura, Profa. Dra. Roberta Kronka, Profa. Dra. Ranny Michalski, Técnico Ranieri e pesquisadores do LABAUT – Foto by Ranny Michalski.

O LABAUT tem por objetivos: desenvolver pesquisas em temas ainda não consolidados dentro da sua área de atuação; dar suporte técnico ao desenvolvimento de pesquisas da graduação e da pós-graduação, inclusive de outras áreas, de outras unidades da USP ou de outras instituições, dentro de suas possibilidades, e disponibilizar apoio laboratorial às aulas práticas da graduação e pós-graduação, bem como aos Trabalhos Finais de Graduação da FAUUSP.

O LABAUT+ é um projeto idealizado pela Profa. Dra. Michele Rossi, que tem como objetivo a proposição de dinâmicas de conexão para o crescimento do grupo de pesquisa nos mais diferentes aspectos, respeitando e valorizando a trajetória construída até o momento presente.

O evento contou com a presença de docentes, discentes, além da participação especial dos antigos docentes Ualfrido Del Carlo e José Fernando Cremonesi.

Durante o evento foi apresentada a nova gestão do Laboratório (coordenação e representação discente); a proposta do LABAUT+; um breve histórico do LABAUT pela Profa. Dra. Denise Duarte, findando com uma agradável, nostálgica e divertida conversa sobre os 20 anos do LABAUT.

Agradecemos a presença de todos que puderam comparecer e que venham os próximos encontros!

Para acompanhar o LABAUT e o LABAUT+ é só acessar nossas mídias sociais.

Links:

Instagram: <https://www.instagram.com/labaut.fauusp/?igshid=YmMyMTA2M2Y%3D>

Facebook: <https://www.facebook.com/people/Labaut-Fauusp/100087472518477/>

Se você é egresso do LABAUT e gostaria de continuar sabendo o que acontece por aqui; envie um e-mail para labaut@usp.br com o título EGRESSO para receber a *newsletter* mensal!

CULTURA E EXTENSÃO

FAU presente no 35º Prêmio Design Museu da Casa Brasileira

Por Myrna de Arruda Nascimento, FAUUSP / Departamento de Projeto.

Em 16 de dezembro, 2022, o Museu da Casa Brasileira abriu a exposição dos produtos e trabalhos escritos premiados e selecionados na 35ª edição do prêmio, um dos mais conceituados do país, no campo do Design.

Depois de acompanhar à suspensão do Prêmio no ano de 2020, em virtude da pandemia Covid19, e de ter participado, em 2021, como membro do júri em sua realização em ambiente virtual (desde as reuniões dos jurados até a própria exposição), tive o prazer de acompanhar a retomada no formato presencial do evento, neste ano de 2022, como coordenadora da comissão julgadora dos trabalhos escritos, ao lado do coordenador do júri da categoria de produtos, também professor desta escola e colega de disciplinas, Prof. Dr. Giorgio Giorgi.

Na categoria de trabalhos escritos, as inscrições dão-se em duas categorias: trabalhos publicados e trabalhos não-publicados. Estes últimos abrangem trabalhos desenvolvidos na academia, majoritariamente dissertações de mestrado, teses de doutorado e livre-docência.

As 77 inscrições deste ano corresponderam a 57 trabalhos não publicados e 20 publicados. Na categoria não publicados, tivemos inscritos 10 trabalhos desenvolvidos na FAU, nos programas de Design e de Arquitetura e Urbanismo. Dentre eles, destaco aqueles que mereceram distinção no Prêmio:

O 2º lugar da categoria não-publicados, *Padrões variações: artes gráficas na Livraria José Olympio Editora, 1932-1962*, tese de doutorado (Design) de Carla Fernanda Fontana, sob orientação da Profa. Dra. Priscilla Farias, cuja pesquisa documental catalogou 2500 produções da editora, e enfocou artistas gráficos pouco conhecidos no contexto nacional;

O 3º lugar dos trabalhos não-publicados, *Mulheres e profissionalização no design: trajetórias e artefatos têxteis nos museus-escola MASP e MAM Rio*, tese de doutorado (Design), de Ana Julia Melo Almeida, que pesquisou a atuação de seis mulheres no design de artefatos têxteis, recuperando suas trajetórias de vida, nas décadas de 50 e 60, orientação Profa. Dra. Maria Cecília Loschiavo dos Santos;

A menção honrosa ao trabalho da categoria não-publicados, *Codes for Creativity A creative-processes-oriented inquiry into designing interactive products powered by generative systems*, dissertação de mestrado (Design) de Caio Barrocal, sob a orientação da Profa. Dra. Clíce de Toledo S. Mazzilli, que estuda e discute as interações homem X máquina e as criações a partir de inteligência artificial.

E os **selecionados para exposição**: *Segunda vida dos objetos um estudo sobre a requalificação dos artefatos em ambiente doméstico*, tese de doutoramento (Design), de Maria Beatriz Ardingui, sob a orientação da Profa. Dra. Cristiane Aun Bertoldi, que investiga o fenômeno de atribuição de uma segunda vida aos objetos pelos usuários em ambiente doméstico, sob a ótica do design emocional, e propõem nove diretrizes para a prática do Design para a Requalificação (DpR), articulando design e sustentabilidade; e *Pensamento programático em web design: raízes no design gráfico modernista*, dissertação de mestrado (Design), de Alice Viggiani, sob orientação Profa. Dra. Clice de Toledo S. Mazzilli, que relaciona o design gráfico suíço dos anos 1950 e 1960 e o web design contemporâneo das décadas de 2000 e 2010.

Além dessa expressiva e premiada participação da produção científica da FAUUSP, na 35ª edição do Prêmio, celebramos também dois outros fatos: a exposição do livro (trabalho publicado) *Reflexões sobre o design industrial*, que reúne textos seminais do Prof. Júlio Roberto Katinsky, arquiteto, designer e historiador formado na nossa escola, onde foi docente e diretor, e hoje é professor titular aposentado, importante pensador do universo do design industrial produzido no Brasil; e o primeiro lugar do prêmio para trabalho publicado, o livro *Folhas em movimento – cartas de Burle Marx*, organizado pelo arquiteto Guilherme Mazza Dourado, que desenvolveu pós-doutorado na FAUUSP em 2016, com Prof. Vladimir Bartalini.

Muito bom acompanhar de perto o reconhecimento das pesquisas desenvolvidas na FAU, que ampliam o contato da faculdade com a sociedade e com o público, especializado e leigo, marcando sua presença na produção cultural nacional.

A exposição do Museu da Casa Brasileira, aberta em 16 de dezembro, ficará disponível à visita até 26 de fevereiro de 2023.

DIVULGAÇÃO

Premiação

Identidade da Coleção Caramelo é reconhecida internacionalmente

A identidade produzida por Leandro Leão para a Coleção de livros "Caramelo" ganhou prêmio internacional de design, o DNA Paris



Company/Studio

University of São Paulo School of Architecture and Urbanism, FAUUSP

Instagram

@leandroleao.atelier

Lead Designer(s)

Leandro Leão

Design Team

Leandro Leão

Client

University of São Paulo School of Architecture and Urbanism, FAUUSP

Credits

Leandro Leão, FAUUSP, OS2Warp

Prize

Winner in Graphic Design/Key art (Posters, covers, illustration)

Prêmio CAPES de Tese 2022



É com grande alegria que divulgamos a outorga do prêmio Teses da CAPES, em agosto deste ano, à pesquisa de doutorado de Máira Cunha Rosin, junto à orientadora Beatriz Piccolotto Siqueira Bueno e à Faculdade.

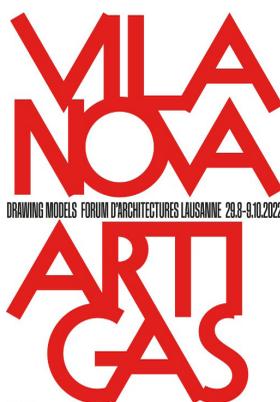
Saiba mais sobre a pesquisa em entrevista dada ao Jornal USP: [São Paulo invisibilizou personagens do centro em nome da modernização – Jornal da USP](#)

Resumo da tese: No início do século XX, São Paulo passou por diversas obras urbanísticas. Diversas pessoas que viviam na cidade acabaram invisibilizadas e marginalizadas pelas reformas. Mesmo assim, muitos deles resistiram e permaneceram. Assim bêbados, donas de botequim, prostitutas e mulheres vítimas de feminicídio aparecem. Esta tese investiga a forma como os ditos excluídos da História permaneceram na região a qual o poder público buscou reformar e sanear.

Leia a íntegra do trabalho do Banco de Teses USP: [Dos bêbados, das putas e dos que morrem de amor: os marginais do embelezamento e.. \(usp.br\)](#)

Confira todos os vencedores do Prêmio Capes de Tese 2022: [Teses premiadas em 2022 – Português \(Brasil\) \(www.gov.br\)](#)

Destaque



**Exposição realizada em Lausanne
entre agosto e outubro de 2022**

Vilanova Artigas – Modelos de Desenho

Com autorização do Instituto Virgínia e Vilanova Artigas (IVVA) e do arquivo Artigas da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo (FAU/USP), a F'AR apresentou uma seleção de fac-símiles de desenhos e croquis de João Batista Vilanova Artigas (1915 Curitiba -1985 São Paulo), e os de seus colaboradores. Artigas foi uma figura importante na cena arquitetônica brasileira do século XX, arquiteto e fundador da Escola de Arquitetura de São Paulo (FAU), e celebrado como um dos líderes do movimento modernista "paulista" brasileiro, que incluiu também Lina Bo Bardi e Paulo Mendes da Rocha.

Exposição organizada na F'AR por Emma Letizia Jones, Guillaume Othenin-Girard e Nemanja Zimonji, com a colaboração de Marco Artigas e do arquivo Artigas da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo (FAU/USP). Fotografias de Ciro Miguel, design gráfico do Studio Mathias Clottu.



Doutorando da FAUUSP recebe bolsa de excelência do governo suíço.

Em seu doutorado sob orientação do prof. Nabil Bonduki, o estudante da FAUUSP Fernando Tulio Salva Rocha Franco tem pesquisado como a agenda de combate às mudanças climáticas têm se relacionado com a política urbana municipal - especialmente por meio de Planos de Ação Climática. O pesquisador acaba de receber bolsa do programa "Swiss Government Excellence Scholarship" para fazer parte de sua pesquisa na ETH Zürich, na Suíça.



FAUUSP garante posição no Ranking do Programa de Mestrado (BAM)

O mestrado em Projeto de Arquitetura de nossa faculdade surge em 20º lugar em ranking que avalia instituições do mundo inteiro.

Saiba mais em: . [Ranking 2022 | Best Architecture Masters](#)

Graduação em Arquitetura e Urbanismo é nota máxima no Guia Estadão

É com grande satisfação que anunciamos que o curso de Arquitetura e Urbanismo da FAUUSP recebeu nota máxima no Guia Estadão!

Todas as informações sobre podem ser lidas em página especial d'O Estado de S. Paulo:

[Home – 2022 - Guia da Faculdade Estadão \(estadao.com.br\)](#)

DESIGN ★ ★ ★ ★

USP | Pública | São Paulo - SP

IES: Universidade de São Paulo

MODALIDADE : Presencial

TITULAÇÃO: Bacharelado

Curso de Design recebe 4 estrelas do Guia Estadão

Em ranking divulgado pelo Estadão em 04.11.2022, o curso de Design da FAUUSP recebeu a classificação de 4 estrelas (muito bom).

Todas as informações sobre a avaliação podem ser lidas em [Home – 2022 - Guia da Faculdade Estadão \(estadao.com.br\)](http://Home - 2022 - Guia da Faculdade Estadão (estadao.com.br))



FAUUSP é destaque no Prêmio ANPARQ

Temos o prazer de informar que membros da comunidade FAUUSP foram premiados em diversas categorias da última edição do Prêmio ANPARQ.

Confira a lista de premiados: [Microsoft PowerPoint - ANPARQ PRÊMIO 2022 - Apresentação dos resultados](#)



demonumentaRA é premiado na categoria Impacto do X Festival Games for Change Latin America.

demonumentaRA é um aplicativo original e gratuito, com audioguias, para acessar modelos 3D de 22 monumentos da cidade.

Até o dia 16 de dezembro ficou em na exposição-jogo na Praça do Relógio (Campus da Capital).

Conheça mais sobre o demonumentaRA : [demonumentaRA \(APP\) – demonumenta \(usp.br\)](#)

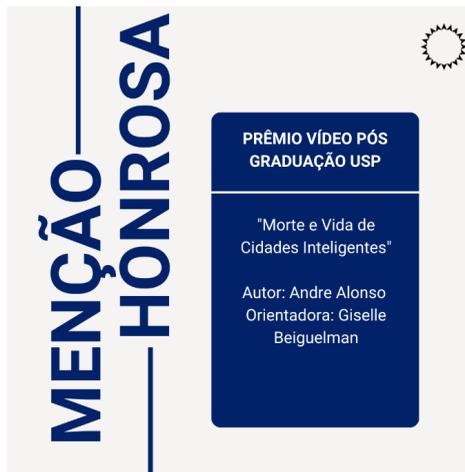
Sobre o Festival Games for Change.: [Games for Change Festival Latin America](#)



Premiação da FAUUSP no ARQUISUR

Alunos orientados pela Professora Francine Sakata da FAU receberam o terceiro prêmio da Premiação de investigações ARQUISUR 2022, na categoria investigadores em formação.

Autores: Francine Sakata (orientadora)- Jennifer Neves (organizadora) - Fernanda Theodoro - Floreny Fregone Andrade - Gabriela Canindé Rodrigues - Gabriela Rosa Medeiros - João Pedro Sousa - Laís Gondim - Larah Barbosa - Leticia Umehara - Pedro Cabús - Renata Biagioni Wroblewski - Augusto Zschaber - Daniel Lutfi - Marina Mauric.



Menção Honrosa - Prêmio Vídeo Pós Graduação USP

Andre Deak, aluno do Programa de Pós Graduação em Design da FAUUSP, orientado por Giselle Beiguelman, foi premiado no 4a Edição do “Prêmio Vídeo Pós-Graduação USP”, na categoria Ciências Sociais Aplicadas, com o vídeo “Morte e Vida das Cidades Inteligentes”.

Assista em: [Morte e Vida de Cidades Inteligentes.mp4 - Google Drive](#)

FAUUSP ganha destaque em chamada de trabalhos finais de graduação

É realizada anualmente pelo ArchDaily, a chamada de trabalhos finais de graduação aberta a todos os países lusófonos para apresentar um panorama de temas e projetos que consideram merecer destaque no ano que passou. Três trabalhos da FAUUSP foram selecionados:

Novas Ocupações contra o Novo Normal

Autor: João Generoso Gonzales

Orientador: Fábio Mariz Gonçalves

Onde aflora a paisagem: Arquitetura para a regeneração de nascentes urbanas

Autor: Igor Grasser

Orientadora: Marta Vieira Bogéa

Domesticidades Possíveis: a construção do habitar futuro

Autora: Camila Medeiros de Oliveira Santos

Orientadora: Joana Mello de Carvalho e Silva

Veja lista completa aqui: <https://www.archdaily.com.br/..os-melhores-trabalhos-de..>

Trabalhos contemplados com menção honrosa: Etapa Internacional do 30º SIICUSP

Os alunos da FAU premiados foram:

Allan dos Santos de Menezes , com o trabalho: "Contributions to teaching of materials and manufacturing processes in design, architecture and urbanism: the damatéria website proposition".

Jacqueline Garcia Ventura, com o trabalho: "Technical Office Ramos de Azevedo, Severo & Villares beyond São Paulo".

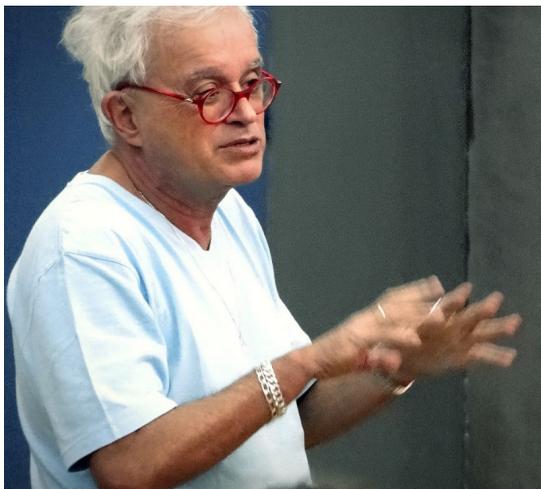
Matheus Henrique da Silva Martins , com o trabalho: "The ritght to the city: from revolutionary category to legal form".

Veridiana Ferreira Dutra de Oliveira, com o trabalho: "Among theaters and farms: The diversified performance of the Ramos de Azevedo, Severo & Villares Technical Office in the interior of São Paulo".

Vitoria Campos Moreira Tavares, com o trabalho: "Gastronomic images on the internet: design, composition and visual syntax".

Veja lista completa aqui: [30SIICUSP_MENCOES_HONROSAS.pdf](#)

HOMENAGENS



Cerimônia Póstuma de Concessão de Título de Professor Emérito a Silvio Soares Macedo

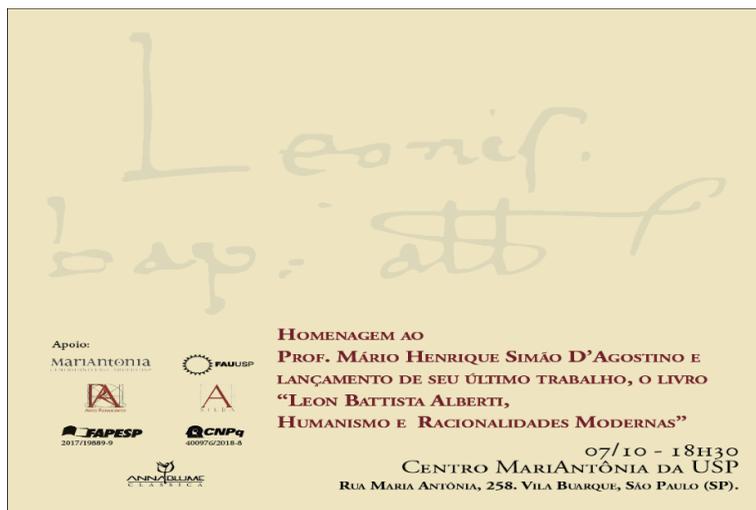
A cerimônia foi aberta à comunidade interna e público externo e ocorreu no Auditório Ariosto Mila, na FAU Cidade Universitária, em 23 de setembro de 2022, e contou com transmissão simultânea no [canal do YouTube da FAU](#).



Cerimônia de Outorga do Título de Professor Emérito a Carlos Alberto Cerqueira Lemos

A Cerimônia celebrou a excepcional trajetória do Professor Carlos Alberto Cerqueira Lemos na FAUUSP e suas contribuições para a ciência nacional e ocorreu em 25 de novembro de 2022, no Auditório Ariosto Mila. Com a presença do homenageado, compuseram ainda a mesa solene o Prof. Dr. Eugenio Fernandes Queiroga, Diretor da FAUUSP, a Profa. Dra. Mônica Junqueira de Camargo, Chefe do Departamento de História da Arquitetura e Estética do Projeto, o Prof. Dr. Hugo Massaki Segawa, Professor Titular do Departamento de História da Arquitetura e Estética do Projeto e Profa. Dra. Silvia Ferreira Santos Wolff, ex-orientanda e docente da Universidade Presbiteriana Mackenzie.

Mais informações sobre o evento: <https://www.fau.usp.br/destaques/cerimonia-de-outorga-do-titulo-de-professor-emerito-a-carlos-lemos/>



Homenagem ao Professor Mario Henrique Simão D'Agostino e Lançamento de seu último livro.

No dia 7 de outubro, o Centro MariAntonia da USP promoveu o evento em homenagem ao professor da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo (FAU) Mário Henrique Simão D'Agostino, falecido em 2021, e o lançamento de seu último trabalho, o livro "Leon Battista Alberti, humanismo e racionalidades modernas".

Mais informações em: [Homenagem e lançamento de livro do professor Mário Henrique Simão D'Agostino - Centro Universitário MariAntonia \(usp.br\)](https://usp.br/homenagem-e-lancamento-de-livro-do-professor-mario-henrique-simao-d-agostino-centro-universitario-maria-antonia)



Foto de Ana Carolina Coelho

Semana do Bem-Estar na FAUUSP

pelo GTTreina

A "Semana do Bem Estar na FAUUSP", realizada no período de 5 a 9.09.2022, teve como público alvo os servidores técnicos e administrativos da FAUUSP.

O evento contou com o apoio imprescindível da Direção da FAU sendo aberto pelo Vice-Diretor, Prof. Dr. Eugênio Fernandes Queiroga, o qual manifestou sua satisfação em reconhecer a importância das atividades programadas para proporcionar momentos de bem-estar aos servidores

da unidade. Após a abertura foi realizada uma aula funcional no Salão Caramelo, com a profa. Vera Lucia Gonçalves, do CEPEUSP, que enfatizou a importância de trabalhar o condicionamento físico global para melhorar a performance do indivíduo em suas atividades diárias.

Ainda neste primeiro dia, houve uma apresentação, na parte da manhã do Coralusp "12 em ponto", com a participação dos colegas Gabriela e Emerson, muito aplaudida pelos espectadores; e na parte da tarde uma roda de conversa sobre "Riscos da dependência digital", realizada pela psicóloga Dra Fernanda Castanho Calixto.

A terceira edição do evento contou mais uma vez com a colaboração da empresa "Espaço Quality", que ofereceu durante a programação uma série atividades e terapias pautadas naquelas que já haviam feito sucesso anteriormente: quickmassage (79 atendimentos), reflexologia (71 atendimentos), reiki (30 atendimentos), massagem na maca (37 atendimentos).

Além das atividades programadas, o GTTreina adicionou à programação: aulas de yoga, ministradas pela colega Rose Moraes (em torno de 50 participantes) e sessões de auriculoterapia (em torno de 50 participantes), realizadas pela colega Dinarte Carvalho.

Durante a semana ficou instalado na empena do Salão Caramelo o painel "Cotidiano discreto (e essencial)", retratando os servidores da FAU em diversas atividades que lhes trazem bem-estar e revelando suas diversas potencialidades, procurando "dissolver" a invisibilidade da categoria.

A "Semana do Bem-Estar na FAUUSP" tem sido uma oportunidade dos servidores não docentes realizarem uma série de atividades voltadas ao relaxamento, à reflexão e à integração com colegas de trabalho, em busca de melhoria das condições de trabalho cotidianas.

O evento superou, mais uma vez, nossas expectativas e nos sentimos satisfeitos pelos resultados e adesão dos servidores técnicos e administrativos da FAU.

Chamada de trabalhos

Revista Dearq - Urbanismos bottom-up

"Nos últimos anos, os urbanismos bottom-up assumiram novos objetivos (oferta de serviços, promoção econômica, igualdade social, etc.) e interesses (política, ecologia, estética, etc.). Nesta edição, a revista Dearq quer publicar pesquisas e projetos que reflitam este debate, dada a crescente proeminência de que os urbanismos bottom-up irão assumir na problemática construção da cidade contemporânea."

Maiores informações: [Dearq: \(uniandes.edu.co\)](http://uniandes.edu.co)

Dossiê temático: Tarifa Zero: transição energética, combate às desigualdades e ampliação da democracia nas cidades.

Chamada para publicação de artigos, ensaios e entrevistas para o dossiê, que será publicado no Journal of Sustainable Urban Mobility, o Josum, periódico científico sobre mobilidade urbana editado pelo Instituto de Pesquisa Multiplicidade Mobilidade Urbana (IPMMU) e conta com apoio institucional da Fundação Rosa Luxemburgo:

Maiores informações: <https://ipmmu.com.br/josum/announcement/view/9>

V Seminário Internacional da Academia de Escolas de Arquitetura e Urbanismo de Língua Portuguesa (AEAULP)

Previsto em setembro de 2023, em Brasília.

O Programa do Seminário prevê conferências magistrais proferidas por convidados nacionais e estrangeiros, mesas redondas sobre aspectos temáticos, para ampliar o debate, assim como a apresentação das comunicações aprovadas. Estão ainda previstos workshops para docentes e alunos e o lançamento da publicação que contém as comunicações apresentadas. A organização está a cargo da Academia de Escolas de Arquitetura e Urbanismo da Língua Portuguesa (AEAULP), da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de Brasília (FAU-UnB) e do Curso de Arquitetura e Urbanismo do Centro Universitário de Brasília (CEUB).

Os trabalhos serão avaliados por uma Comissão Científica composta por professores e investigadores das escolas associadas da AEAULP. A *call for papers* encontra-se aberta até 26 de fevereiro através do link www.aeaulp.com/proximidades/

Prêmio Design Jovens Talentos 2023

A Tok Stok e Unibes Cultural, convidam as instituições acadêmicas dos Cursos de Arquitetura, Design de Interiores e Design de Produto por meio de seus diretores, coordenadores e professores orientadores a participarem da edição 2023 do Prêmio Design Jovens Talentos.

Com o objetivo de otimizar a possibilidade de introduzir a temática desta edição na programação das atividades curriculares do primeiro semestre do ano letivo de 2023, divulgamos abaixo a temática da nova edição, cujas inscrições estão previstas para o início de março e a entrega dos projetos para o final para o mês de junho/23.

Tema: Mobiliário

Mobiliário espaços residenciais de 20 a 30m². O foco desta temática será o desenvolvimento de um mobiliário, que:

- apresente um perfil industrializado, e
- atenda às necessidades do público constituído por jovens casais, estudantes, pessoas viúvas ou separadas.

Categorias de participação:

Categoria Estudante: regularmente matriculados nos cursos credenciados, com a orientação de um professor da instituição.

Categoria de Jovens Profissionais: com formação na área de até 5 anos. O que possibilita aos recém-formados a oportunidade de demonstrar o seu talento nesta fase inicial da sua trajetória profissional na área do design da movelaria.

A partir do mês de fevereiro/23 faremos o lançamento da edição onde apresentaremos a programação detalhada de todas as atividades e etapas do prêmio, incluindo as lives e as orientações técnicas do Prêmio.

Revista Gestão & Tecnologia de Projetos - Número especial: DESIGN E SAÚDE

Prazo para submissão de trabalhos: 31 de março de 2023

Publicação: dezembro de 2023.

Editores convidados: Eugenio Merino (UFSC) e Sara Goldschmit (USP)

Saiba mais em: <https://lnkd.in/dg-9Ma6c>

PRODUÇÃO DOCENTE

PRODUÇÃO CADASTRADA ENTRE 16 de agosto a 14 de dezembro de 2022.

A produção técnica e docente da FAUUSP, assim como de toda a Universidade de São Paulo, é cadastrada no Banco Dédalus, seguindo as normas e resoluções específicas e estabelecidas pela Reitoria, e que podem ser acessadas em: <http://www.sibi.usp.br/sobre/regulamentacoes/>.

Lembramos a importância de entregar um exemplar físico (seja ele original ou cópia) do material, porque somente assim ele poderá ser cadastrado no Banco Dédalus.

A divulgação neste Informativo é da produção técnica e docente, cadastrada no Banco Dédalus entre 16/08 e 14/12/22. E torna essa produção mais visível à comunidade FAU. Assim sendo a lista encaminhada pelo Serviço de Biblioteca e Informação da FAUUSP encontra-se a seguir organizada em ordem alfabética pelo sobrenome do autor. A numeração que antecede a referência é um número aleatório dado pelo sistema Dédalus, e os nomes dos docentes, técnicos e alunos da graduação e pós-graduação estão em negrito.

[003109358]

Açakura, Julia Miwa. **Pinheiro, Maria Lucia Bressan**. A Exposição Panamá-Califórnia de 1915 e seu papel na difusão do "estilo californiano" no Brasil. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 189-190. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003105468]

Aguiar, Gabriel Deller de. **Camargo, Mônica Junqueira de**. Um silo de Artigas. Belém, Universidade Federal do Pará, 2022. on-line. , Seminário Docomomo Brasil(14.: 2021: Belém). Anais: O moderno em movimento: usos, reusos, novas cartografias. Presente e futuro do legado da arquitetura moderna no Brasil, Belém: Universidade Federal do Pará, 2022. Evento realizado de 27 a 29 de outubro de 2021. Disponível em: https://docomomobrasil.com/wp-content/uploads/2021/12/2021.1-Uni-seco-do-Brasil_identificado.pdf. Acesso em: 09 nov. 2022.

[003092863]

Ahrenberg, Stafan (ed). Keller, Sam (ed). Obrist, Hans Ulrich (ed). Matos, Diego (ed). **Wisnik, Guilherme** (ed). Cildo Meireles. Paris, Editions Cahiers d'Art, 2022. 175 p. Cahiers D'art.

[003108932]

Alencar, Caroline de Freitas. Chagas, Mariana Martinez Wilderom (orient). Arquitetura para cidades na Colômbia. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 168-169. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003106577]

Almeida, Beatriz Isabelly da Cruz. **Farias, Priscila Lena**. Memória (tipo) gráfica paulistana: uma análise da linguagem visual dos anúncios de escravos no jornal Correio Paulistano entre 1857-1859. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 182-183. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003105147]

Altea, Kevin Ryan de Freitas. **Rozestraten, Artur Simões** (orient). Investigação sobre a pesquisa científica em arquitetura, urbanismo e design na FAUUSP entre os anos 1990 e 2020: perspectivas históricas, características contemporâneas e horizontes. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 82-83. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003104248]

Alves, Camilla Gomes Vitorino. **Mülfarth, Roberta Consentino Kronka** (orient). Bem-estar no ambiente urbano: percepção e o comportamento do usuário. Sistematização bibliográfica. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 109-110. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003097815]

Amaral, Aracy A. O mural.. [Apresentação]. São Paulo, MAC, 1986. p. 2-3. In: Froehlich, Augusto; Mariano, Reginaldo. , Estratigrafia do mural "A Santa Ceia" de Antonio Gomide: uma pesquisa interdisciplinar, São Paulo: MAC, 1986, 23 p.

[003104546]

Amorim, Giovanna Romanelli. **Medrano, Leandro Silva** (orient). Rosa, Marcos Leite. Habitação coletiva e espaço urbano em São Paulo: Conjunto Habitacional Jardim São Francisco. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 121-122. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003105744]

Antonio, André Góes Monteiro. **Silva, Helena Aparecida Ayoub** (orient). Habitação coletiva e espaço urbano em São Paulo: Conjunto Nacional. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 133-134. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003102819]

Araujo, Gustavo Ferrandi. **Miranda, Rosana Helena** (orient). Renovação urbana em bairros centrais da cidade de São Paulo: a importância do contexto histórico para a prática de projeto. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 257-259. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003109066]

Arruda, Giovanna Paola Marzano Ferraz de. **Oliveira Junior, Jair Antonio de**. Nos meandros amazônicos: levantamento e análise da arquitetura ribeirinha do Rio Chandless, Acre. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 223-224. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003106312]

Aso, Nina Hinohara. **Goldchmit, Sara Miriam** (orient). Design para saúde: desenvolvimento de material informativo audiovisual para pacientes que realizam exames de medicina nuclear. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 236-237. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003109573]

Baracho, Maria Eduarda Esperança. Lopes, Ruy Sardinha (orient). **Ruggiero, Amanda Saba** (orient). Movimento LGBTQ e sua representação em museus do Brasil: reflexões sobre mostras Queer. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 11-12. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003100975]

Bartalini, Vladimir. Em vãos. Maceió, Edufal, 2022. p. 1481-1490. , Nós: Congresso Internacional Estudos da Paisagem(1.: 2021: Maceió). Anais: Patrimônios em silêncio, Maceió: Edufal, 2022. Evento realizado de 2 a 4 de junho de 2021. Disponível em: <https://www.ciep2021.com.br/>. Acesso em: 14 out. 2022.

[003094078]

Beiguelman, Giselle. A última coisa seria voltar a fazer tudo o que fizemos antes. [Entrevista a Leila Kiyomura]. São Paulo, Rádio USP (93,7 MHz), 2020. áudio (4min09s). In: Rádio USP. Ouvir Imagens, 6 abr. 2020. Disponível em: <https://jornal.usp.br/radio-usp/a-ultima-coisa-seria-voltar-a-fazer-tudo-o-que-fizemos-antes/>. Acesso em: 8 set. 2022. Colunista da Rádio USP.

[003099247]

Beiguelman, Giselle. Preservação experimental para desinventar a tradição. São Paulo, Museu da Cidade de São Paulo, 2020. p. 14-21. Memoricidade: revista do Museu da Cidade de São Paulo, São Paulo, v. 1, n. 1, p. 14-21, dez. 2020. Disponível em: <https://www.museudacidade.prefeitura.sp.gov.br/revista/numero-atual/>. Acesso em: 5 out. 2022.

[003110804]

Beiguelman, Giselle. Políticas da imagem: vigilância e resistência na dadosfera. São Paulo, Ubu, 2021. 224 p.

[003111060]

Beiguelman, Giselle. Este livro reúne seis ensaios.. [Apresentação]. São Paulo, Ubu, 2021. p. 9-10. In: Beiguelman, Giselle. Políticas da imagem: vigilância e resistência na dadosfera, São Paulo: Ubu, 2021, 224 p.

[003109544]

Beltrami Filho, José Augusto. **Jorge, Luis Antônio** (orient). Arquitetura e cidade: SESC 24 de Maio e o centro da metrópole paulistana. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 194-195. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003108886]

Bleich, Amand Silber. **Santoro, Paula Freire** (orient). Ocupação e planejamento do Jardim Julieta na zona norte de São Paulo: do Terminal de Cargas Fernão Dias à parceria público-privada habitacional municipal de São Paulo. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 41-42. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003103505]

Bley, Carolina Oliveira. **Michalski, Ranny Loureiro Xavier Nascimento** (orient). Conforto acústico em edifícios ícones da arquitetura modernista brasileira em São Paulo. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 99-100. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003105067]

Boarini, Olívia Kari Nagayama. Machado, Irene de Araújo (orient). Análise semiótica de quatro obras Ukiyo-e (mundo-flutuante) impressas no início da era da produção gráfica japonesa, período Edo (1603-1868). São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 62-63. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003096221]

Bonduki, Nabil Georges. Rodrigues, Felipe. Machado, Francisco Gomes. **Santoro, Paula Freire**. Uma década decisiva para o futuro do Minhocão. [Depoimento a Daniel Gomes]. São Paulo, 2022. on line. O São Paulo, São Paulo, 26 jan. 2022. on line. Disponível em: <https://osaopaulo.org.br/destaque/uma-decada-decisiva-para-o-futuro-do-minhocao/>. Acesso em: 19 set. 2022.

[003099105]

Bonduki, Nabil Georges. Política dentro e fora da Câmara. [Entrevista por Lydia Cintra]. São Paulo, [s.n], 2017. p. 4-15. Por uma cidade aberta: publicação síntese do mandato de Nabil Bonduki (2013-2016), São Paulo: [s.n], 2017, 50 p.

[003099128]

Bonduki, Nabil Georges. Construindo um novo modelo de cidade. São Paulo, [s.n], 2017. p. 17-27. Por uma cidade aberta: publicação síntese do mandato de Nabil Bonduki (2013-2016), São Paulo: [s.n], 2017, 50 p.

[003100882]

Bonduki, Nabil. Área restrita. [Depoimento a Hyndara Freitas]. São Paulo, 2022. p. 16-17. Veja São Paulo. Vejinha, São Paulo, p. 16-17, 3 ago. 2022.

[003106093]

Borges, Lucas Silveira. **Delijaicov, Alexandre** (orient). Projeto de arquitetura de equipamentos públicos: arquitetura pública e cultura de projeto - Escola Municipal de Educação Ambiental. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 221-222. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003108052]

Borsari, Laís Meirelles. Neves, Maria Eduarda de Brito. Moraes, Gabriela de Freitas. **Torres, Nilton Ricoy** (orient). O mapeamento das transformações urbanas e do adensamento de edificações na área central do vetor leste da região metropolitana de São Paulo. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 32-34. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003098969]

Bruna, Paulo Júlio Valentino. O mercado de trabalho e a construção civil. Rio de Janeiro, Escola Nacional de Habitação e Poupança (EN-HAP), 1982. p. 71. , Seminário Humanização das Cidades: (1982: São Paulo). Anais, Rio de Janeiro: Escola Nacional de Habitação e Poupança (EN-HAP), 1982. Evento realizado nos dias 25 e 26 de outubro em São Paulo.

[003110766]

Bruna, Paulo Júlio Valentino. O arquiteto Roberto Cerqueira César.. [Apresentação]. São Paulo, Edusp, 2020. p. 11-12. In: Bruna, Paulo, org. São Paulo na visão do urbanista, São Paulo: Edusp, 2020, 346 p.

[003110787]

Bruna, Paulo Júlio Valentino. Roberto Cerqueira César: um percurso profissional exemplar. São Paulo, Edusp, 2020. p. 29-39. In: Bruna, Paulo, org. São Paulo na visão do urbanista, São Paulo: Edusp, 2020, 346 p.

[003110798]

Bruna, Paulo Júlio Valentino (org). São Paulo na visão do urbanista. São Paulo, Edusp, 2020. 346 p.

[003105451]

Camargo, Mônica Junqueira de. Montenegro Filho, Roberto Alves de Lima. Uni-seco do Brasil: repercussão de pré-fabricação do pós-segunda guerra. Belém, Universidade Federal do Pará, 2022. on-line. , Seminário Docomomo Brasil(14.: 2021: Belém). Anais: O moderno em movimento: usos, reusos, novas cartografias. Presente e futuro do legado da arquitetura moderna no Brasil, Belém: Universidade Federal do Pará, 2022. Evento realizado de 27 a 29 de outubro de 2021. Disponível em: https://docomomobrasil.com/wp-content/uploads/2021/12/2021.1-Uni-seco-do-Brasil_identificado.pdf. Acesso em: 09 nov. 2022.

[003104262]

Campelo, Rafaela Aranha Marques. Martins, Renata Maria de Almeida (orient). Amazônia na FAUUSP/FAUUSP na Amazônia: diálogos sobre/com a região amazônica, povos indígenas e culturas ribeirinhas nas Quintas Ameríndias. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 78-79. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003106013]

Canan, Henrique Giovani. Souza, Paula Victória Santos Gonçalves de. Stroher, Laisa Eleonora Maróstica. Cartografias desiguais e combinadas: múltiplas dimensões dos conflitos socio-territoriais acentuados no centro de São Paulo durante a pandemia. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 30-31. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003105727]

Castori, Tawane Vale. **Delijaicov, Alexandre** (orient). Casco universal: projeto de arquitetura de habitação social. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 132. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003104232]

Coelho, Roberta Christina. **Mülfarth, Roberta Consentino Kronka** (orient). Bem-estar no ambiente construído: percepção e comportamento do usuário. Sistematização bibliográfica. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 115-116. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003104505]

Cornacchioni, Juliana Pantaleão de Mello. **Guerreiro, Isadora de Andrade** (orient). Cidade, uberização e viração. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 139-140. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003107821]

Costa, Babette Fernandes Martins da. **Sakurai, Tatiana.** EJ-SP: projetos de justiça ambiental em São Paulo. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 178-179. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003102921]

Costa, Michel Silva. **Giacaglia, Marcelo Eduardo** (orient). Estudo de aplicabilidade de software BIM na prática e ensino da arquitetura no Brasil: Autodesk Revit - casa Butantã. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 56-57. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003104225]

Crevatin, Letícia. Muñoz, Luiza Sobhie. Shinzato, Paula. **Duarte, Denise Helena Silva** (orient). Soluções baseadas na natureza (SBN): sistematização de estratégias para adaptação à mudança do clima e potenciais aplicações para o PlanClimaSP. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 105-106. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003109584]

Cruz, Thais Ribeiro da. **Camargo, Mônica Junqueira de** (orient). Coleções de projetos: ensino, aprendizado, prática e difusão: Coleção Oswaldo Arthur Bratke e inventário do plano de ação do governo Carvalho Pinto na biblioteca da FAUUSP. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 206-207. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003109053]

Cunha, João Igor Alexandre. Fix, Mariana de Azevedo Barretto (orient). Estudos urbanos no Brasil entre 1960 e 1988: região nordeste. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 251-252. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003097533]

D'Agostino, Mário Henrique Simão. Retto Júnior, Adalberto da Silva. Frajndlich, Rafael Urano. Manfredo Tafuri: seus leitores e suas leituras. São Paulo, FAUUSP, 2015. 312 p. Atas do Seminário Internacional ocorrido de 23 a 25/02/2015 na FAUUSP.

[003097539]

D'Agostino, Mário Henrique Simão. Retto Júnior, Adalberto da Silva. Frajndlich, Rafael Urano. Entre 23 e 25 de fevereiro de 2015 ocorreu na FAUUSP.[Apresentação]. São Paulo, FAUUSP, 2015. p.9-14. In: D'Agostino, Mário Henrique Simão; Retto Júnior, Adalberto da Silva; Frajndlich, Rafael Urano. Manfredo Tafuri: seus leitores e suas leituras, São Paulo: FAUUSP, 2015, 312 p. Atas do Seminário Internacional ocorrido de 23 a 25/02/2015 na FAUUSP.

[003104228]

Dias, Isabela de Oliveira. Martins, Renata Maria de Almeida. As quatro esculturas figurando leões conservadas no Museu de Arte Sacra de Embu das Artes: circulação global e objetos de inspiração asiática no antigo aldeamento de M'Boy Mirim. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 70-71. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003108939]

Diaz, Veronica Mei Ogasawara. Chagas, Mariana Martinez Wilderom (orient). Arquitetura para cidades no México. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 166-167. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003105683]

D'Ottaviano, Maria Camila Loffredo. Este é um livro.. [Orelha de livro]. São Paulo, Libretos, 2022. In: Mello, Bruno Cesar Euphrasio de. Dias de destruir, de construir: uma experiência de extensão universitária, Porto Alegre: Libretos, 2022, 264 p.

[003105697]

D'Ottaviano, Maria Camila Loffredo. Memória, abrigo e emergência. [Posfácio]. São Paulo, Libretos, 2022. p. 247-259. In: Mello, Bruno Cesar Euphrasio de. Dias de destruir, de construir: uma experiência de extensão universitária, Porto Alegre: Libretos, 2022, 264 p.

[003105099]

Dourado, Paulo Avelar Oliveira Libório. **Medrano, Leandro Silva** (orient). Rosa, Marcos Leite. Habitação coletiva e espaço urbano em São Paulo: Parque Novo Santo Amaro V. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 130-131. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003100265]

Duarte, Denise Helena Silva. Moreno, Juliana Cavalheiro. Figueiredo, Gabriel Mazzola Poli de. Doutorandos do PPGAU participam do Global Reaearch Academy - cidades sustentáveis. São Paulo, 2022. p. 3-5. Informativo FAUUSP, São Paulo, v. 10, n. 31, p. 3-5, maio/agost. 2022. Disponível em: <https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2022/09/Informativo-31-2.pdf>. Acesso em: 10 out. 2022.

[003105543]

Duarte, Denise Helena Silva. Pesquisadores da USP estudam medidas para adaptar construções às mudanças climáticas. [Depoimento aThiago Campolina]. São Paulo, 2022. on line. Agência Universitária de Notícias(AUN). Ciência e Tecnologia, São Paulo, 11 out. 2022. on line. Disponível em: <https://aun.webhostusp.sti.usp.br/index.php/2022/10/11/pesquisadores-da-usp-estudam-medidas-para-adaptar-construcoes-as-mudancas-climaticas/>. Acesso em: 10 nov. 2022.

[003095529]

Farias, Priscila Lena. Pensar com tipos: guia para designers, escritores, editores e estudantes. São Paulo, Olhares, 2021. 224 p. Tradução do Original de: Lupton, Ellen. Thinking with type: a critical guide for designer, writers, editor of students.

[003096599]

Farias, Priscila Lena. Os segredos de ouro do lettering: design de letreiros, do esboço à arte final. São Paulo, Olhares, 2021. 168 p. Tradução do Original de: Flor, Martina. Lust auf Lettering: ein praxiserprobter Workshop in zehn Schritten.

[003105721]

Farias, Priscila Lena. Como criar tipos: do esboço à tela. 2. ed. Brasília, Estereográfica, 2019. 152 p. Tradução do Original de: Henestroza, Cristóbal; Meseguer, Laura; Scaglione, José. Cómo crear tipografías: del boceto a la pantalla.

[003101682]

Ferrara, Lucrecia D'Aléssio. Os nomes da comunicação. [Apresentação]. São Paulo, Annablume; Grupo ESPACC, 2012. p. 8-12. In: Ferrara, Lucrecia D'Aléssio. Os nomes da comunicação, São Paulo: Annablume; Grupo ESPACC, 2012, 232 p.

[003101675]

Ferrara, Lucrecia D'Aléssio (org). Os nomes da comunicação. São Paulo, Annablume ; Grupo ESPACC 232 pC, 2012. 232 p.

[003097403]

Ferreira, João Sette Whitaker (org). Campos, Gustavo Soares Pires de (org). *Jd.[Jardim] Pantanal: uma experiência pedagógica e projetual no extremo leste paulistano = Jd. Pantanal: a pedagogical and projectual experience at São Paulo City far east.* São Paulo, FAUUSP, 2017. 98 p. Resultado da disciplina conjunta AUP547 realizada entre FAUUSP e ENSAL no período 2014/2015.

[003107644]

Ferreira, Lucas Rafael. Santos, Edna Sofia de Oliveira. Meller, Gabriela. Lourenço, Willian Magalhães de. Silva, Luka Bornes. Grigoletti, Giane de Campos. *Acústica e eficiência energética: proposta de atenuação de ruído escolar por meio de barreira acústica composta por módulos fotovoltaicos.* Florianópolis, SC, 2022. on-line. , Congresso Iberoamericano de Acústica-FIA2020/22(12.: 2022: Florianópolis, SC). , Sociedade Brasileira de Acústica-SOBRAC(29.: 2022: Florianópolis, SC). Anais, Florianópolis, 2022. Evento realizado de 28 a 31 de agosto de 2022 em Florianópolis, SC. Disponível em: <https://www.fia2022.com.br/arearestrita/apresentacoes/8821.pdf>. Acesso em: 23 nov. 2022.

[003105750]

Fonseca de Campos, Paulo Eduardo. No momento em que a ABCIC.. [Prefácio]. São Paulo, ABCIC, 2022. p. 8-9. In: Associação Brasileira da Construção Industrializada em Concreto. *Coletânea de obras brasileiras: pré-moldados de concreto.* 2. ed, São Paulo: ABCIC, 2022, 176 p.

[003103048]

Freitas, Gabriela Bertin de. **Lara, Arthur Hunold (orient).** *Aplicações em mobiliário e em componentes construtivos de compostos formados por resina polimérica e resíduos de poda das árvores do Campus Armando Salles de Oliveira da USP.* São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 92-93. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022

[003106194]

Garcia, Yasmim Monteiro Paiva. **Bueno, Beatriz Piccolotto Siqueira (orient).** *Descendo a serra do mar: as filiais do Escritório Técnico Ramos de Azevedo, Severo & Villares em Santos e no Guarujá.* São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 200-201. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003105432]

Giroto, Ivo Renato. Segawa, Hugo Massaki. Civilizar a América: arquitetos estrangeiros no Brasil do entre guerras. Belém, Universidade Federal do Pará, 2022. on-line. , Seminário Docomomo Brasil(14.: 2021: Belém). Anais: O moderno em movimento: usos, reusos, novas cartografias. Presente e futuro do legado da arquitetura moderna no Brasil, Belém: Universidade Federal do Pará, 2022. Evento realizado de 27 a 29 de outubro de 2021. Disponível em: https://docomomobrasil.com/wp-content/uploads/2021/12/GIROTO_SEGAWA-DOCOMOMO_Vers%C3%A3o-Revisada-Anais.pdf. Acesso em: 09 nov. 2022.

[003104958]

Gomes, Davi Borges Silva. **Farias, Priscila Lena** (orient). Apoio à pesquisa do LabVisual-Laboratório de pesquisa em Design Visual da FAUUSP. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 84-85. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003109539]

Gomes, Roberta Saldanha da Silva Berardo. **Botas, Nilce Cristina Aravecchia** (orient). Divulgação digital como construção de valor na arquitetura contemporânea. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 196-197. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003108140]

Gonçalves, Laura Marques. **Meyer, João Fernando Pires** (orient). Dinâmicas demográficas e crescimento urbano na região metropolitana de São Paulo. O avanço da urbanização e adensamento d RMSP. Qualificação socioeconômica das transformações. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 37-38. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003102897]

Gonzales, João Generoso. **Jorge, Luis Antônio** (orient). O ensino da representação arquitetônica como instrumento de raciocínio projetual e a formulação de um curso de modelagem tridimensional com Blender. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 52-53. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003095175]

Guerreiro, Isadora de Andrade. Rolnik, Raquel. Marín-Toro, Adriana. Gestão neoliberal da precariedade: o aluguel residencial como nova fronteira de financeirização da moradia. São Paulo, 2022. p. 451-475. Cadernos Metrópole, São Paulo, v. 24, n. 54, p. 451-475, maio/ago. 2022. Disponível em: <https://doi.org/10.1590/2236-9996.2022-5401>. Acesso em: 14 set. 2022.

[003108893]

Hayasida, Giovanna Zolin Pinheiro. **Sakurai, Tatiana** (orient). Uma síntese sobre a história da industrialização da arquitetura e do desenho industrial no Brasil e sua articulação com o ensino na FAUUSP. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 47-48. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003104254]

Higashioka, Adriana Yumi. Martins, Renata Maria de Almeida (orient). Amazônia na FAUUSP/FAUUSP na Amazônia: materiais de apoio ao ensino da História da Arte: fontes visuais sobre artistas mulheres na (Pan) Amazônia. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 72-73. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003105176]

Horie, Tamara Tjanja Adiwardana. **Silva, Joana Mello de Carvalho e** (orient). Domesticidade, arquitetura e estética: a mulher moderna nas revistas japonesas no período entreguerras. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 13-15. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003109374]

Jensen, Giselle Akemi Tsukahara. **Velloso, Leandro Manuel Reis** (orient). Estudo de jornada do usuário para monitoramento digital de pacientes com asma. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 230-231. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003091147]

Jorge, Luis Antônio. City Portrait: a pedagogical experience in the Faculty of Architecture and Urbanism of University of São Paulo. London, Taylor & Francis, 2019. p. 121-129. , International Seminar Architectural Graphic Representation and Other Images(5.: 2018: São Paulo). Proceedings: Drawing (..) City (..) Body, dwelling on earth. Imagined-Architectures: architectural graphic representation and other images, London: Taylor & Francis, 2019. Evento realizado de 5 a 9 de março de 2018 em São Paulo.

[003105663]

Jorge, Luis Antônio. Gustavo Penna: desenho e narrativa. São Paulo, KPMO Cultura e Arte, 2019. p. 226-239. In: Parisi, Rosana, org. Gustavo Penna 73/83, São Paulo: KPMO Cultura e Arte, 2019, 256 p.

[003105692]

Juvino, Laura Portela. **Medrano, Leandro Silva** (orient). Rosa, Marcos Leite. Habitação coletiva e espaço urbano no Brasil: Parque Residencial Manaus. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 119-120. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003104203]

Kanada, Thais Sayuri Hashimoto. Viana, Shaiane Gomes. Hernandez Neto, Alberto. **Duarte, Denise Helena Silva** (orient). Edifícios residenciais multifamiliares envidraçados na cidade de São Paulo: caracterização para estudos de desempenho térmico. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 101-102. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003095688]

Katinsky, Júlio Roberto. Leon, Ethel (org). Reflexões sobre o design industrial. São Paulo, Olhares, 2022. 208 p.

[003105866]

Katinsky, Júlio Roberto. Preliminares a um estudo futuro de Vitruvío. [Apresentação]. São Paulo, HUCITEC/FUPAM, 1999. p. 8-47. In: Polião, Marco Vitruvío. Da arquitetura, São Paulo: HUCITEC/FUPAM, 1999, 245 p.

[003090634]

Khoury, Feres Lourenço. Cadernos e apontamentos. Casal de Cambra, Caleidoscópio, 2016. v. 2, p. 105-123. In: Janeiro, Pedro António. Arquitetura-imaginadas: representação gráfica arquitetónica e outras-imagens. Desenho [...] Cidade, Casal de Cambra: Caleidoscópio, 2016, v. 2, 271 p.

[003103002]

Kitajima, Paulo Tadashi. **Giacaglia, Marcelo Eduardo** (orient). Criação de modelos BIM para projetos HIS, com vistas ao projeto dos custos. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 60-61. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003110234]

Kuhl, Beatriz Mugayar. Marcelo de Andrade Romero oferece à comunidade.. [Prefácio]. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 13-17. In: Romero, Marcelo de Andrade. Edifício da FAU-USP: o restauro da arquitetura moderna, São Paulo: FAUUSP, 2020, 217 p.

[003100857]

Lanna, Ana Lúcia Duarte. Queremos mais professores pretos e pardos na USP. [Entrevista a Pedro Carvalho]. São Paulo, 2022. p. 6-7. Veja São Paulo. Vejinha, São Paulo, p. 6-7, 3 ago. 2022.

[003110227]

Lanna, Ana Lúcia Duarte. Há muitos anos atrás.. [Apresentação]. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 11-12. In: Romero, Marcelo de Andrade. Edifício da FAU-USP: o restauro da arquitetura moderna, São Paulo: FAUUSP, 2020, 217 p.

[003098747]

Leite, Maria Angela Faggin Pereira. Palavra inicial. [Apresentação]. São Paulo, FAUUSP, 2018. v. 1, p. 9. In: Leme, Maria Cristina da Silva; Martins, Maria Lucia Refinetti, orgs. Residência em arquitetura e urbanismo na Universidade de São Paulo, São Paulo: FAUUSP, 2018, v. 1. Disponível em: <https://www.livrosabertos.sibi.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/790/702/2601>. Acesso em: 01 out. 2022. O texto faz parte do v.1 e v.2.

[003098836]

Leme, Maria Cristina da Silva. Martins, Maria Lucia Refinetti Rodrigues (org). D'Almeida, Carolina Heldt. **Gonçalves, Fábio Mariz**. O programa de residência em arquitetura e urbanismo: planejamento e gestão urbana. São Paulo, FAUUSP, 2018. v. 1, p. 18-31. In: Leme, Maria Cristina da Silva; Martins, Maria Lucia Refinetti, orgs. Residência em arquitetura e urbanismo na Universidade de São Paulo, São Paulo: FAUUSP, 2018, v.1. Disponível em: <https://www.livrosabertos.sibi.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/790/702/2601>. Acesso em: 01 out. 2022.

[003098648]

Leme, Maria Cristina da Silva (org). **Martins, Maria Lucia Refinetti Rodrigues** (org). Residência em arquitetura e urbanismo na Universidade de São Paulo. São Paulo, FAUUSP, 2018. v. 1. Disponível em: <https://www.livrosabertos.sibi.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/790/702/2601>. Acesso em: 30 set. 2022.

[003098670]

Leme, Maria Cristina da Silva (org). **Martins, Maria Lucia Refinetti Rodrigues** (org). Residência em arquitetura e urbanismo na Universidade de São Paulo. São Paulo, FAUUSP, 2018. v. 2. Disponível em: <https://www.livrosabertos.sibi.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/791/703/2604>. Acesso em: 30 set. 2022.

[003103795]

Li, Stephanie Mark. **Nascimento, Flávia Brito do** (orient). Diálogos entre a forma e o morar: a produção de habitação social no Brasil (1930-1964) e seus reflexos na contemporaneidade. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 123-124. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SII-CUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003108954]

Licastro, Gabriel Ferreira. **Castro, Ana Cláudia Scaglione Veiga de** (orient). As cidades latino americanas na revista "O Cruzeiro" (1957-1965). São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 149-150. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003103036]

Lima, Felipe Guimarães. **Lara, Arthur Hunold** (orient). Investigações da arquitetura paramétrica voltada ao canteiro de obras experimentais brasileiro. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 58-59. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SII-CUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003107612]

Lourenço, Willian Magalhães de. Meller, Gabriela. **Ferreira, Lucas Rafael.** Santos, Edna Sofia de Oliveira. Melo, Viviane Suzey Gomes de Melo. Mohamad, Gihad. A influência da espessura de contrapiso argamassado no desempenho de ruído de impacto em uma laje pré-fabricada nervurada com tabelas cerâmicas e vigotas protendidas. Florianópolis, SC, 2022. on-line. , Congresso Iberoamericano de Acústica-FIA2020/22(12.: 2022: Florianópolis, SC). , Sociedade Brasileira de Acústica-SOBRAC(29.: 2022: Florianópolis, SC). Anais, Florianópolis, 2022. Evento realizado de 28 a 31 de agosto de 2022 em Florianópolis, SC. Disponível em: <https://www.fia2022.com.br/arearestrita/apresentacoes/8820.pdf>. Acesso em: 23 nov. 2022.

[003107842]

Luz, Pedro Casara. Muñoz, Luiza Sobhie. **Duarte, Denise Helena Silva.** A falta do verde e a falta de espaço: uma aplicação do geoprocessamento e da análise multicritério para os estudos urbanos no centro de São Paulo. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 170-171. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003108929]

Machado, Bruno Silva. Chagas, Mariana Martinez Wilderom (orient). Arquitetura para cidades no Brasil. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 198-199. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003099513]

Marins, Karin Regina de Castro (org). Okamoto, Carollina Hitomi de Oliveira. Anjos, Janaina Morais dos. Clementino, Mariê Xavier. **Oliveira, Mirella Marques de.** Cruz, Rafael Barreto Castelo da. Cartilha orientativa de desenho urbano para melhoria da caminhabilidade da população idosa. São Paulo, EPUSP, 2022. Disponível em: <https://doi.org/10.11606/9786589190134>. Acesso em: 06 out. 2022.

[003098161]

Martino, Arnaldo Antonio. 10 [Dez] gravuras originadas de croquis de arquitetos. [Apresentação]. São Paulo, IAB, 2007. p. 2. In: Figueroa, Mario, ed. Arquiteturas gravadas: 10 gravuras, São Paulo: IAB, 2007, 15 p.

[003109352]

Martins, Matheus Henrique da Silva. Correia, Marcus Orione Gonçalves (orient). O direito à cidade: de categoria revolucionária à forma jurídica. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 249-250. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003092842]

Matos, Diego. **Wisnik, Guilherme**. It went to shit. Paris, Editions Cahiers d'Art, 2022. p. 17. In: Ahrenberg, Stefan; Keller, Sam; Obrist, Hans Ulrich; Matos, Diego; Wisnik, Guilherme, eds. Cildo Meireles, Paris: Editions Cahiers d'Art. 2022, 175 p.

[003106309]

Matsuo, Amanda Harumi. **Goldchmit, Sara Miriam** (orient). Desenvolvimento de protótipos para material educativo multiplataforma para pacientes portadores de impacto femoroacetabular. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 232-233. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003105994]

Matteo, Luiza Pavanelli. **Rolnik, Raquel** (orient). Cartografias experimentais no enfrentamento à pandemia. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 28-29. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003109348]

Melo, Beatriz Gonçalves. **D'Ottaviano, Maria Camila Loffredo** (orient). Panorama dos fundos de investimento imobiliário (FII) no Estado de São Paulo. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 243-244. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003098054]

Melo, Francisco Inacio Scaramelli Homem de. Cidadãos de São Paulo: fotografias em preto e branco. São Paulo, FAUUSP, 2019. s. p. Material de apoio às disciplinas AUP 0336-Linguagem Visual gráfica e AUP 0342-Projeto Visual Ambiental.

[003098060]

Melo, Francisco Inacio Scaramelli Homem de. Imagens de cidades brasileiras: gravuras e desenhos em preto e branco. São Paulo, FAUUSP, 2017. s. p. Material de apoio à disciplina AUP 0336-Linguagem Visual gráfica.

[003095089]

Melo, Francisco Inacio Scaramelli Homem de (coord). Ícones da arquitetura mundial: google earth. São Paulo, FAUUSP, 2018. 38 p. Material de apoio à disciplina AUP 0336-Linguagem Visual Gráfica.

[003108913]

Menezes, Allan dos Santos. Delgado, Gabrielle Mendes de Souza. Barata, Tomás Queiroz Ferreira (orient). Contribuições ao ensino de materiais e processos de fabricação em design, arquitetura e urbanismo: o projeto do website DAMatéria. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 49-50. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003105972]

Meyer, Regina Maria Prosperi. O plano urbanístico do Parque Dom Pedro II. São Paulo, SESC São Paulo, 2021. p. 21-38. In: Larizzatti, Dória Sathler de Souza; Silva, Simone Engruch Avancini, orgs. SESC Parque Dom Pedro II: transições culturais da cenografia à arquitetura, São Paulo: SESC São Paulo, 2021, 189 p.

[003105980]

Meyer, Regina Maria Prosperi. Dom Pedro II park's urban planning. São Paulo, SESC São Paulo, 2021. p. 39-48. In: Larizzatti, Dória Sathler de Souza; Silva, Simone Engruch Avancini, orgs. SESC Parque Dom Pedro II: transições culturais da cenografia à arquitetura, São Paulo: SESC São Paulo, 2021, 189 p.

[003107214]

Michalski, Ranny Loureiro Xavier Nascimento. Alves, Sonia. Antunes, Sônia. Carvalho, Maria Luiza de Ulhôa. Atributos perceptivos para avaliação da paisagem sonora: tradução para a língua portuguesa. Florianópolis, SC, 2022. on-line. , Congresso Iberoamericano de Acústica-FIA2020/22(12.: 2022: Florianópolis, SC). , Sociedade Brasileira de Acústica-SOBRAC(29.: 2022: Florianópolis, SC). Anais, Florianópolis, 2022. Evento realizado de 28 a 31 de agosto de 2022 em Florianópolis, SC. Disponível em: <https://www.fia2022.com.br/arearestrita/apresentacoes/10317.pdf>. Acesso em: 21 nov. 2022.

[003105986]

Minkoves, Sophia Krasilic. Nascimento, Flávia Brito do (orient). Memória de moradias paulistanas: estudo de vilas residenciais tombadas e suas transformações em São Paulo. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 20-21. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003108924]

Morais, Gabriela de Freitas. Neves, Maria Eduarda de Brito. Borsari, Laís Meirelles. Dinâmicas demográficas e crescimento urbano na região metropolitana de São Paulo: o avanço da urbanização e o adensamento da RMSP. Infraestruturas associadas às transformações do uso do solo. São Paulo,

FAUUSP, 2022. p. 39-40. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003104774]

Moreira, Vânia Medeiros. Veloso, Verônica Gonçalves. Olivares, Leticia. Que mulheres você é?: narrativas de si entre mulheres em situação de cárcere no âmbito do projeto "mulheres possíveis". Salvador, 2022. p. 69-81. Revista Brasileira de Pesquisa (Auto)biográfica, Salvador, v. 7, n. 20 p. 69-81, jan./abr. 2022. Disponível em: <https://doi.org/10.31892/rbpab2525-426X.22.v7.n20.p69-81>. Acesso em: 07 nov. 2022. Modo de acesso: World Wide Web.

[003106087]

Moreno, Caetano Amadeus de Andrade. **Delijaicov, Alexandre** (orient). Projeto de arquitetura de infraestruturas urbanas fluviais: navegação fluvial urbana no reservatório Billings. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 217-218. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003097880]

Moscatti, Giorgio. **Belluzzo, Ana Maria de Moraes. Amaral, Aracy A.** Arte e computação: um depoimento do Prof. Giorgio Moscati a propósito de sua experiência de trabalho com Waldemar Cordeiro, pioneiro da arte por computação no Brasil. São Paulo, MAC, 1986. 19 p.

[003102806]

Moura, João Vitor Pereira. **Curcio, Gustavo Orlando Fudaba** (orient). Design racismo e representatividade negra: o panorama antes e depois de George Floyd e João Alberto Silveira Freitas. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 8-10. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003094784]

Mülfarth, Roberta Consentino Kronka. Albala, Paula Lelis Rabelo. Sato, Andre Eiji. Pandemia, mobilidade ativa e ambiente urbano: fragilidades, potencialidades das cidades e o renascimento da urbanidade. Campinas, 2022. on-line. Oculum Ensaios, Campinas, v. 19, on-line, 2022. Disponível em: <https://doi.org/10.24220/2318-0919v19e2022a5144>. Acesso em: 12 set. 2022.

[003101857]

Mülfarth, Roberta Consentino Kronka. Repensando ergonomia: do edifício ao espaço urbano. [Introdução]. Rio de Janeiro, LTC, 2022. p. 1-3. In: Mülfarth, Roberta Consentino Kronka, org. Repensando ergonomia: do edifício ao espaço urbano, Rio de Janeiro: LTC, 2022, 388 p.

[003101871]

Mülfarth, Roberta Consentino Kronka. O conforto ambiental entre o ambiente construído, o usuário e a percepção do espaço: a ergonomia como elo estruturador. Rio de Janeiro, LTC, 2022. p. 7-24. In: Mülfarth, Roberta Consentino Kronka, org. Repensando ergonomia: do edifício ao espaço urbano, Rio de Janeiro: LTC, 2022, 388 p.

[003101875]

Mülfarth, Roberta Consentino Kronka (org). Repensando ergonomia: do edifício ao espaço urbano. Rio de Janeiro, LTC, 2022. 388 p.

[003106220]

Nai, Ana Caroline Colombi. Goldchmit, Sara Miriam (orient). Design da informação para saúde: desenvolvimento de material educativo audiovisual para pessoas portadoras de artrose do quadril. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 234-235. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003104528]

Nascimento, Christian Almeida Campos. Martins, Renata Maria de Almeida (orient). Amazônia na FAUUSP/FAUUSP na Amazônia: diálogos sobre/com a região amazônica, através dos acervos da FAU. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 80-81. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003090584]

Nascimento, Myrna de Arruda. A cidade dos meus olhos. Casal de Cambra, Caleidoscópio, 2016. v. 3, p. 151-169. In: Janeiro, Pedro António. Arquitetura-imaginadas: representação gráfica arquitetónica e outras-imagens. Desenho [...] Cidade [...] Eu, Casal de Cambra: Caleidoscópio, 2016, v. 3, 279 p.

[003090593]

Nascimento, Myrna de Arruda. Um desenho. multipl cidades. Casal de Cambra, Caleidoscópio, 2016. v. 2, p. 194-212. In: Janeiro, Pedro António. Arquitetura-imaginadas: representação gráfica arquitetónica e outras-imagens. Desenho [...] Cidade, Casal de Cambra: Caleidoscópio, 2016, v. 2, 271 p.

[003091158]

Nascimento, Myrna de Arruda. Khoury, Feres Lourenço. Insightful drawings: invented cities; inverted bodies. London, Taylor & Francis, 2019. p. 155-162. , International Seminar Architectural Graphic Representation and Other Images(5.: 2018: São Paulo). Proceedings: Drawing (...) City (...) Body, dwelling on earth. Imagined-Architectures: architectural graphic representation and other images, London: Taylor & Francis, 2019. Evento realizado de 5 a 9 de março de 2018 em São Paulo.

[003109558]

Neves, Maria Eduarda de Brito. **Morais, Gabriela de Freitas. Borsari, Laís Meirelles. Meyer, João Fernando Pires.** As associações entre os fenômenos de adensamento e espalhamento nas transformações urbanas: vetor leste 2 da região metropolitana de São Paulo. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 247-248. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003105708]

Novo, Isadora da Costa Barro. **Medrano, Leandro Silva** (orient). Rosa, Marcos Leite. Habitação coletiva e espaço urbano no Brasil: Comuna Urbana Dom Helder Câmara. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 125-126. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003103074]

Okamoto, Camila Mari. **Sousa, Cyntia Santos Malaguti de** (orient). Conceitos e aplicações da biomimética em modelos e protótipos de produtos: exploração do potencial de uso da madeira proveniente da poda de árvores da Cidade Universitária Armando de Salles Oliveira. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 96-97. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003104125]

Oliveira, Gabriella Martins de. Martins, Renata Maria de Almeida (orient). A alegoria dos quatro continentes atribuída a Jesuíno do Monte Carmelo na Igreja de Bom Jesus de Itu: circulações globais, significados e metáforas da mundialização. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 68-69. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003103043]

Oliveira, Marcelo Hsu de. **Lara, Arthur Hunold** (orient). Compósitos formados por resina polimérica e resíduos de poda da Cidade Universitária Armando de Salles Oliveira (CUASO). São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 88-89. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003106188]

Oliveira, Veridiana Ferreira Dutra de. **Bueno, Beatriz Piccolotto Siqueira** (orient). Entre teatros e fazendas: a diversa atuação do Escritório Técnico Ramos de Azevedo, Severo & Villares no interior de São Paulo. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 202-203. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003095775]

Ono, Rosaria. Lima, Marcelo. Dolph, Adriano. Duarte, Rogério Bernardes. Incêndios no Andraus e no Joelma levaram prédios a reforçar segurança. [Depoimento]. São Paulo, 2022. p. A22. O Estado de São Paulo. Metrôpole, São Paulo, 25 fev. 2022. p. A22.

[003105150]

Onuki, Laura Hicaru. **Medrano, Leandro Silva** (orient). Rosa, Marcos Leite. Habitação coletiva e espaço urbano em São Paulo: Parque Novo Santo Amaro V. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 127-129. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003108934]

Pagnan, Lorena Abib Penna. Chagas, Mariana Martinez Wilderom (orient). Arquitetura para cidades no Chile. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 160-161. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003102754]

Palmeira, Gabriella Nunes e Silva. **Barros, Luiz Antonio Recaman** (orient). Raça e espaço: debate contemporâneo no Brasil. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 4-5. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003106085]

Paula, Eric Dick de. **Delijaicov, Alexandre** (orient). Projeto de arquitetura de equipamentos públicos: equipamentos públicos municipais de educação básica. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 214-216. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003105989]

Pecoral, Guilherme Lobo Ferraz. **Rolnik, Raquel** (orient). Mapeamento e leituras de processos de ameaças, remoções e despejos no contexto de pandemia em São Paulo. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 26-27. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003109073]

Pereira, Joanna de Almeida Rangel. **Oliveira Junior, Jair Antonio de**. Arquitetura emergencial e biomimética: através do estudo do projeto weaving a home. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 225-226. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003105160]

Pereira, Verônica Alvarenga. **Silva, Joana Mello de Carvalho e** (orient). Domesticidade moderna na revista A cigarra em 1950: a coluna Decoração. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 18-19. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003103489]

Piaia, Jade Samara. Farias, Priscila Lena. Investigating migrating print cultures: graphic memory research methods applied to a study on typographya Hennies Irmãos. Zagreb, 2021. p. 39-50. , International Committee Design History and Design Studies-ICDHS(12.: 2020: Zagreb). Proceedings: Lessons to learn? Past design experiences and contemporary design practices, Zagreb, 2021. Evento realizado de 16 a 18 de outubro de 2020 em Zagreb.

[003103070]

Pniewski, Beatriz. Piaia, Jade Samara. Elementos tipográficos nos anúncios comerciais publicados no Almanak de Piracicaba para 1900. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 260-261. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003107784]

Ranzini, Ayumi Kobayashi. **Reis Filho, Nestor Goulart**. História da urbanização d fontes visuais: teoria, método e extroversão III. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 154-156. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003102775]

Ricardo, Nathielli Ferreira. **Barros, Luiz Antonio Recaman** (orient). Raça e espaço: debate contemporâneo no Brasil. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 6-7. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003098494]

Rocha, Paulo Archias Mendes da. Este projeto, entre outras razões.. Brasília, MGS-Macedo, Gomes & Sobreira, 2018. p. 27-99. In: Sobreira, Fabiano José Arcadio; Flynn, Maria Helena; Ribeiro, Paulo Victor Borges, orgs. Paulo Mendes da Rocha: sobre concursos e memórias., Brasília: MGS-Macedo, Gomes & Sobreira, 2018, 107 p.

[003098217]

Rocha, Paulo Archias Mendes da. Praça do Patriarca. São Paulo, IAB, 2007. p. 4 e 12. In: Figueroa, Mario, ed. Arquiteturas gravadas: 10 gravuras, São Paulo: IAB, 2007, 15 p.

[003090672]

Rocha, Paulo Archias Mendes da. Paulo Mendes da Rocha: entrevista sobre o Museu dos Coches. [Entrevista a Myrna Nascimento e Ana Belizário]. Casal de Cambra, Caleidoscópico, 2016. v. 1, p. 175-193. In: Janeiro, Pedro António. Arquitetura-imaginadas: representação gráfica arquitetónica e outras-imagens. Desenho [...] Cidade [...] Lugar, Casal de Cambra: Caleidoscópico, 2016, v. 1, 223 p. Entrevista concedida a Myrna de Arruda Nascimento e Ana Belizário em 09 de março de 2011.

[003094840]

Rodrigues, Ana Mafalda. Allegretti, Giovanni. **Ornstein, Sheila Walbe**. Habitação social contemporânea na cidade da praia Cabo Verde: o "Casa para Todos" sob a ótica da percepção e da satisfação dos moradores. Campinas, 2022. on-line. Oculum Ensaios, Campinas, v. 19, on-line, 2022. Disponível em: <https://doi.org/10.24220/2318-0919v19e2022a4901>. Acesso em: 12 set. 2022.

[003108895]

Rodrigues, Henrique Mendes. Barata, Tomás Queiroz Ferreira. Desenvolvimento de modelo de mobiliário flexível e multifuncional com estratégias projetivas sustentáveis: adaptabilidade para home office em moradias compactas. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 45-46. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003109244]

Rodrigues, Luisa Vasconcellos. **Braga, Marcos da Costa** (orient). Pós-modernismo gráfico na revista ADG. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 262-263. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003095899]

Rolnik, Raquel. Dapena, Luís. USP quer trocar muro de vidro na marginal por corredor verde. [Depoimento a Gustavo Fioratti]. São Paulo, 2022. p. B4. Folha de São Paulo. Cotidiano, São Paulo, 18 mar. 2022. p. B4.

[003091929]

Rolnik, Raquel. Wisnik, Guilherme. Utopias e distopias urbanas em tempo de pandemia. [Entrevista a Guilherme Wisnik]. São Paulo, Escola da Cidade, WMF Martins Fontes, 2022. p. 252-271. In: Wisnik, Guilherme; Vieira, Tuca, orgs. Futuros em gestação: cidade, política e pandemia, São Paulo: Escola da Cidade; WMF Martins Fontes, 2022, 432 p. Coletânea de trabalhos apresentados no Seminário de Cultura e Realidade Contemporânea.

[003095553]

Rolnik, Raquel. Reunindo artigos de David Harvey.. [Orelha de livro]. São Paulo, Boimtempo, 2020. In: Harvey, David. Os sentidos do mundo: textos essenciais, São Paulo: Boitempo, 2020, 416 p.

[003110210]

Romero, Marcelo de Andrade. Edifício da FAU-USP: o restauro da arquitetura moderna. São Paulo, FAUUSP, 2022. 217 p.

[003111028]

Rosa, Alexandre Ruiz. **Batista, Fábio Domingos.** Jaime Wasserman, engenheiro, arquiteto e construtor.. [Introdução]. São Paulo, Saboia+Ruiz, 2022. p. 10-11. In: Ruiz, Alexandre; Batista, Fábio Domingos; Morais, Paula. Jaime Wasserman: engenheiro, arquiteto e construtor, Curitiba, PR: Saboia+Ruiz, 2022, 304 p.

[003111192]

Rosa, Alexandre Ruiz. **Batista, Fábio Domingos.** Morais, Paula. Jaime Wasserman: engenheiro, arquiteto e construtor. São Paulo, Saboia+Ruiz, 2022. 304 p.

[003106586]

Rosado, Camila Costa Santos. **Farias, Priscila Lena.** Memória tipográfica paulistana: a viúva sobral e o repertório tipográfico de sua oficina de impressão entre 1848-1866. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 184-185. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003107792]

Rosado, Maria de Fátima da Silva. **Queiroga, Eugenio Fernandes**. Os sistemas de espaços livres na transformação contemporânea da paisagem: praças no eixo macrometropolitano São Paulo-Campinas. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 174-175. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003107883]

Rossi, Michele Marta. Chvatal, Karin Maria Soares. **Shimomura, Alessandra Rodrigues Prata**. Silva, Fernando Vítor Marques da. Impacto de dispositivos de sombreamento na distribuição de pressão em um modelo genérico. Porto Alegre, RS, 2022. p. 199-215. Ambiente Construído, Porto Alegre, RS, v. 22, n. 4, p. 199-215, out./dez. 2022. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/ac/a/7RGVx3CQM56MTRZsG59RJsB/?lang=pt>. Acesso em: 24 nov. 2022.

[003090615]

Rozestraten, Artur Simões. Diálogo imaginário: Belém-São Paulo. Casal de Cambra, Caleidoscópio, 2016. v. 2, p. 61-76. In: Janeiro, Pedro António. Arquitetura-imaginadas: representação gráfica arquitetônica e outras-imagens. Desenho [...] Cidade, Casal de Cambra: Caleidoscópio, 2016, v. 2, 271 p.

[003107839]

Salvarani, Luciana. Iwamoto, Marina Yumi. Silva, Ryan Multinho da. **Segawa, Hugo Massaki**. Imaginando a história de São Paulo: o viaduto do Chá como retrato da expansão e modernização urbana da metrópole paulistana de 1890-1939. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 162-163. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003110805]

Sampaio, Maria Ruth Amaral de. Roberto Cerqueira César e a cidade de São Paulo. São Paulo, Edusp, 2020. p. 13-27. In: Bruna, Paulo, org. São Paulo na visão do urbanista, São Paulo: Edusp, 2020, 346 p.

[003096634]

Santos, Aline Silva. Lima, **Catharina Pinheiro Cordeiro dos Santos**. A poética do jardim no encontro com a morte: um olhar sobre os espaços cemiteriais urbanos. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 361-377. , Colloque International Imaginaire(4.: 2021: Saint-Étienne, França). Actes: Construire et Habiter la Terre: mégalopoles, métropoles, villes à la campagne, villes décroissantes. Quels imaginaires pour la ville de demain ?, São Paulo: FAUUSP, 2022. Disponível em: <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03738633/document>. Acesso em: 20 set. 2022.

[003106092]

Santos, Ângelo Gomes dos. **Delijaicov, Alexandre** (orient). Projeto de arquitetura de equipamentos públicos: arquitetura pública e cultura de projeto. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 219-220. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003107236]

Santos, Edna Sofia de Oliveira. Meller, Gabriela. Gonçalves, Elisabeth de Albuquerque Cavalcanti Duarte. **Ferreira, Lucas Rafael**. Lourenço, Willian Magalhães de. Pereira, Juliana Maria Ferreira. Avaliação acústica do entorno e implantação de um projeto arquitetônico de um centro de artes. Florianópolis, SC, 2022. on-line. , Congresso Iberoamericano de Acústica-FIA2020/22(12.: 2022: Florianópolis, SC). , Sociedade Brasileira de Acústica-SOBRAC(29.: 2022: Florianópolis, SC). Anais, Florianópolis, 2022. Evento realizado de 28 a 31 de agosto de 2022 em Florianópolis, SC. Disponível em: <https://www.fia2022.com.br/arearestrita/apresentacoes/8913.pdf>. Acesso em: 21 nov. 2022.

[003108949]

Santos, Jhonatã Francisco Bomfim. **Castro, Ana Cláudia Scaglione Veiga de** (orient). A cidade narrada: literatura e urbanização na América Latina (1940-1970). São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 147-148. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003108888]

Santos, Luan Vinicius Fernandes dos. **Santos, Maria Cecília Loschiavo dos** (orient). Furniture of Jack and Sergio Fahrer. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 43-44. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003110705]

Santos, Maria Cecília Loschiavo dos. A energia do design do móvel brasileiro = The energy of Brazilian furniture design. São Paulo, Monolito, 2022. p. 193-207. In: Serapião, Alesandra Ramos, coord. A energia do design do móvel brasileiro = The energy of Brazilian furniture design, São Paulo: Monolito, 2022, 331 p.

[003106591]

Santos, Marília Gabriele dos. **Farias, Priscila Lena**. Paisagens tipográficas paulistanas: uma comparação com a paisagem tipográfica santista do início do século XX. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 186-187. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003108943]

Santos, Victoria Paz dos. Chagas, Mariana Martinez Wilderom (orient). Arquitetura para cidades na Argentina. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 157-159. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003094824]

Sarra, Sheila Regina. **Mülfarth, Roberta Consentino Kronka**. Impactos do distanciamento social na evolução da epidemia de Covid-19 no município de São Paulo. Campinas, 2022. on-line. Oculum Ensaios, Campinas, v. 19, on-line, 2022. Disponível em: <https://doi.org/10.24220/2318-0919v19e2022a5289>. Acesso em: 12 set. 2022.

[003103830]

Segatta, Anna Heloisa. Martins, Renata Maria de Almeida (orient). Objetos Tukano (Yepá Mahsã) nos acervos etnográficos e museológicos. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 76-77. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003105302]

Segawa, Hugo Massaki. Suzuki, Juliana Harumi. Luis Garcia Pardo e os brasileiros: o intercâmbio da modernidade entre o Uruguai e o Brasil. Belém, Universidade Federal do Pará, 2022. on-line. , Seminário Docomomo Brasil(14.: 2021: Belém). Anais: O moderno em movimento: usos, reusos, novas cartografias. Presente e futuro do legado da arquitetura moderna no Brasil, Belém: Universidade Federal do Pará, 2022. Evento realizado de 27 a 29 de outubro de 2021. Disponível em: https://docomomobrasil.com/wp-content/uploads/2021/12/SEGAWA-SUZUKI_DOCOMO-MO-14_vers%C3%A3o-revisada-Anais.pdf. Acesso em: 09 nov. 2022.

[003110792]

Segawa, Hugo Massaki. No limiar da terceira década.. [Orelha de livro]. São Paulo, Edusp, 2020. In: Bruna, Paulo, org. São Paulo na visão do urbanista, São Paulo: Edusp, 2020, 346 p.

[003103804]

Servidone, Bárbara Carneiro. Martins, Renata Maria de Almeida (orient). Cultura material entre Ásia, África e América: objetos mencionados nos inventários das igrejas dos jesuítas em Salvador e em Belém da Cachoeira na Bahia (1759-1760). São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 64-65. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003104969]

Severino, Thaynara Lauer. **Camargo, Mônica Junqueira de** (orient). TFG 2021/2022: buscar, organizar, arquivar. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 86-87. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003108499]

Shimbo, Lúcia Zanin. Bardet, Fabrice. **Baravelli, José Eduardo**. The financialisation of housing by numbers: Brazilian real estate developers since the Lulist era. England, 2022. p. 847-867. Housing Studies, England, v. 37, n. 6, p. 847-867, Jan. 2022. Disponível em: <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/02673037.2022.2033175?journalCode=hos20>. Acesso em: 28 nov. 2022.

[003106598]

Shimizu, Andressa Licka. Piaia, Jade Samara. Famílias tipográficas em anúncios comerciais veiculados no Almanack Ilustrado do Lavrador Paulista (1908), impresso pela Tipografia Hennies. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 180-181. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003104565]

Shimoda, Vitor Tsuyoshi Tacami. **Migliaccio, Luciano** (orient). Bernardo Buontalenti e a cenografia da corte italiana do século XVI: da cena fixa às máquinas teatrais do Renascimento tardio. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 66-67. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003101853]

Shimomura, Alessandra Rodrigues Prata. Michalski, Ranny Loureiro Xavier Nascimento. O assunto tratado nesse livro.. [Apresentação]. Rio de Janeiro, LTC, 2022. p. ix-x. In: Mülfarth, Roberta Consentino Kronka, org. Repensando ergonomia: do edifício ao espaço urbano, Rio de Janeiro: LTC, 2022, 388 p.

[003104520]

Silva, Carlos Eduardo de Souza. **Medrano, Leandro Silva** (orient). Rosa, Marcos Leite. Habitação coletiva e espaço urbano em São Paulo: Ocupação 9 de Julho. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 117-118. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003105512]

Silva, Fernanda Fernandes da. Um outro olhar sobre a arquitetura moderna: natureza e preservação. Belém, Universidade Federal do Pará, 2022. on-line. , Seminário Docomomo Brasil(14.: 2021: Belém). Anais: O moderno em movimento: usos, reusos, novas cartografias. Presente e futuro do legado da arquitetura moderna no Brasil, Belém: Universidade Federal do Pará, 2022. Evento realizado de 27 a 29 de outubro de 2021. Disponível em: <https://docomomobrasil.com/wp-content/uploads/2021/12/outro-olhar.pdf>. Acesso em: 10 nov. 2022.

[003110261]

Silva, Joana Mello de Carvalho e. O arquiteto francês na pauliceia. São Paulo, 2020. p. 110-129. Revista da Biblioteca Mário de Andrade, São Paulo, n. 74, p. 110-129, 2020.

[003103069]

Silva, Kauan Cristiano Brito. Sousa, Cyntia Santos Malaguti de (orient). Conceitos e aplicações da biomimética em modelos e protótipos de produtos: exploração do potencial de uso da madeira proveniente da poda de árvores da Cidade Universitária Armando de Salles Oliveira. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 90-91. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003104488]

Silva, Larissa Christina Felix. Shimomura, Alessandra Rodrigues Prata (orient). Sanches, Isadora L. Plataforma digital interativa em apoio a comunidade: projeto elas por elas. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 137-138. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003107786]

Silva, Lúcia Louro. Queiroga, Eugenio Fernandes. Os sistemas de espaços livres na transformação contemporânea da paisagem: espaços livres públicos na região metropolitana de São Paulo. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 172-173. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003108959]

Silva, Rafaella Caroline. Fix, Mariana de Azevedo Barretto (orient). Estudos urbanos no Brasil entre 1960 e 1988: categorias, conceitos e hipóteses. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 151-152. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003102908]

Silva, Sarah Barbosa Martins. **Giacaglia, Marcelo Eduardo** (orient). Criação de modelos BIM para projetos HIS, com vistas ao projeto dos custos. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 54-55. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003103517]

Silva, Victor Hugo. **Ornstein, Sheila Walbe** (orient). Métodos observacionais: mapas comportamentais aplicados em espaços museológicos: conceitos, desenvolvimento, possibilidades de aplicação e análise. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 107-108. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003109249]

Soares, Victória Tzung Lima. **Curcio, Gustavo Orlando Fudaba** (orient). Design gráfico popular: estudo multiplataforma da revista Tititi, do impresso às redes sociais. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 264-265. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003095052]

Sousa, Bruna Dallaverde. Yoshida, Daniel Felipe Outa. **Duarte, Denise Helena Silva**. Cooling places for a changing climate: a review of climate adaptation plans. Muscat, Omã, Sultan Qaboos University, 2022. p. 259-269. , Comfort at the Extremes - CATE'21(2.: 2021: Muscat, Omã). Proceedings, Muscat, Omã: Sultan Qaboos University, 2022. Disponível em: https://www.researchgate.net/publication/361490556_Comfort_at_The_Extremes_CATE21_Conference_Proceedings. Acesso em: 13 set. 2022. Evento realizado de 24 a 26 outubro de 2021 na Faculdade de Engenharia da Universidade Sultan Qaboos, Omã.

[003108064]

Souza, Felipe Augusto da Silva. **Torres, Nilton Ricoy** (orient). Dinâmicas demográficas e crescimento urbano na região metropolitana de São Paulo. O avanço da urbanização e adensamento d RMSP. Análise da legislação de uso do solo. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 35-36. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003109565]

Souza, Paula Victória Santos Gonçalves de. Canan, Henrique Giovani. **Santoró, Paula Freire** (orient). Estudo da produção imobiliária financeirizada nos eixos de estruturação urbana do plano diretor estratégico. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 239-240. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003105879]

Szmrecsanyi, Maria Irene de Queiroz Ferreira. Engenho construtivo.. [Orelha de livro]. São Paulo, HUCITEC/FUPAM, 1999. In: Polião, Marco Vitruvius. Da arquitetura, São Paulo: HUCITEC/FUPAM, 1999, 245 p.

[003104621]

Takase, Gabriela Yumi. **Farias, Agnaldo Aricê Caldas** (orient). Construções do imaginário na obra de Artur Lescher. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 74-75. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003104260]

Tanaka, Thais Rie. **Mülfarth, Roberta Consentino Kronka** (orient). O papel da arquitetura na saúde mental: contribuições do ambiente na redução do estresse, ansiedade e depressão. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 111-112. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003103780]

Tavares, Paula Barreta. **Camargo, Mônica Junqueira de** (orient). E-book: desafios da editoração digital Anais Bruno Levi e América Latina. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 144-145. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003103766]

Tavares, Vitória Campos Moreira. **Curcio, Gustavo Orlando Fudaba** (orient). Imagens gastronômicas nas redes: design, composição e sintaxe visual. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 141-143. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003105180]

Torreilha, Rodrigo de Azevedo. **Silva, Joana Mello de Carvalho e** (orient). O apartamento moderno paulistano: domesticidade na arquitetura de mercado a partir dos anúncios classificados, 1945-1964. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 16-17. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003098213]

Toscano, João Walter. Estação de trem Largo Treze de Maio. São Paulo, IAB, 2007. p. 4 e 11. In: Figueroa, Mario, ed. Arquiteturas gravadas: 10 gravuras, São Paulo: IAB, 2007, 15 p.

[003106184]

Ventura, Jacqueline Garcia. **Bueno, Beatriz Piccolotto Siqueira** (orient). Escritório Técnico Ramos de Azevedo, Severo & Villares para além de São Paulo. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 204-205. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003109532]

Virgens, Amanda Vargas das. **Rufino, Maria Beatriz Cruz** (orient). Grandes grupos econômicos na produção do espaço: a atuação das grandes incorporadoras Cyrela e MRV na reestruturação urbana da RMSP. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 245-246. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003108963]

Vitório, Amanda Yumi Hayashi. Fix, Mariana de Azevedo Barretto (orient). Estudos urbanos no Brasil entre 1960 e 1988: região norte. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 253-254. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003091167]

Wisnik, Guilherme. Castro, Rodrigo de. Neves, Galciani. Na dobra do mundo: Amilcar de Castro no MuBE de Paulo Mendes da Rocha = In the fold of the world: Amilcar de Castro at Paulo Mendes da Rocha's MuBE. São Paulo, Museu Brasileiro da Escultura e Ecologia-MuBE, 2021. 160 P. Catálogo publicado por ocasião da exposição realizada de fevereiro a setembro de 2021 no Museu Brasileiro da Escultura e Ecologia em São Paulo.

[003091265]

Wisnik, Guilherme. Severidade e invenção: a ética do fazer projetual = Severity and invention: the ethics of doing design. São Paulo, Museu Brasileiro da Escultura e Ecologia-MuBE, 2021. p. 26-46. In: Wisnik, Guilherme, org. Na dobra do mundo: Amilcar de Castro no MuBE de Paulo Mendes da Rocha = In the fold of the world: Amilcar de Castro at Paulo Mendes da Rocha's MuBE, Catálogo de Exposição, São Paulo: Museu Brasileiro da Escultura e Ecologia-MuBE, 2021, 160 p. Catálogo publicado por ocasião da exposição realizada de fevereiro a setembro de 2021 no Museu Brasileiro da Escultura e Ecologia em São Paulo.

[003091450]

Wisnik, Guilherme. Para onde ia o mundo no momento em que, de repente, ele parecia não ir mais a lugar nenhum?. São Paulo, Escola da Cidade, WMF Martins Fontes, 2022. p. 25-33. In: Wisnik, Guilherme; Vieira, Tuca, orgs. Futuros em gestação: cidade, política e pandemia, São Paulo: Escola da Cidade; WMF Martins Fontes, 2022, 432 p.

[003092853]

Wisnik, Guilherme. Scales and exorbitance: the heritage of Brasília. Paris, Editions Cahiers d'Art, 2022. p. 110-119. In: Ahrenberg, Stefan; Keller, Sam; Obrist, Hans Ulrich; Matos, Diego; Wisnik, Guilherme, eds. Cildo Meireles, Paris: Editions Cahiers d'Art. 2022, 175 p.

[003093261]

Wisnik, Guilherme. The new Museum of Modern Art for São Paulo and Ibirapuera Park. Paris, Editions Cahiers d'Art, 2022. p. 124-129. In: Ahrenberg, Stefan; Keller, Sam; Obrist, Hans Ulrich; Matos, Diego; Wisnik, Guilherme, eds. Cildo Meireles, Paris: Editions Cahiers d'Art. 2022, 175 p.

[003110657]

Wisnik, Guilherme. É preciso estarmos atentxs e fortes. [Prefácio]. São Paulo, Escola da Cidade, 2020. s. p. In: Beiguelman, Giselle. Coronavida: pandemia, cidade e cultura urbana, São Paulo: Escola da Cidade, 2020, 56 p.

[003091258]

Wisnik, Guilherme (org). Na dobra do mundo: Amilcar de Castro no MuBE de Paulo Mendes da Rocha = In the fold of the world: Amilcar de Castro at Paulo Mendes da Rocha's MuBE. São Paulo, Museu Brasileiro da Escultura e Ecologia-MuBE, 2021. 160 p. Catálogo publicado por ocasião da exposição realizada de fevereiro a setembro de 2021 no Museu Brasileiro da Escultura e Ecologia em São Paulo.

[003091446]

Wisnik, Guilherme (org). Vieira, Tuca (org). Futuros em gestação: cidade, política e pandemia. São Paulo, Escola da Cidade, WMF Martins Fontes, 2022. 432 p. Coletânea de trabalhos apresentados no Seminário de Cultura e Realidade Contemporânea.

[003109361]

Yu, Michelle Zhu Bi. **Reis Filho, Nestor Goulart**. História da urbanização e fontes visuais: teoria, método e extroversão III. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 164-165. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003104980]

Zampereti, Letícia de Oliveira. Barata, Tomás Queiroz Ferreira (orient). Desenvolvimento de modelo de componente construtivo flexível e multifuncional com estratégias projetivas sustentáveis. São Paulo, FAUUSP, 2022. p. 94-95. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica da Universidade de São Paulo-SIICUSP(30.: 2022: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2022. Evento realizado na FAUUSP em 19 outubro de 2022.

[003106934]

Zanlorenzi, Helena Cristina Padovani. **Monteiro, Leonardo Marques**. Estudo preliminar de atenuação sonora de elementos arbóreos isolados. Florianópolis, SC, 2022. on-line. , Congresso Iberoamericano de Acústica-FIA2020/22(12.: 2022: Florianópolis, SC). , Sociedade Brasileira de Acústica-SOBRAC(29.: 2022: Florianópolis, SC). Anais, Florianópolis, 2022. Evento realizado de 28 a 31 de agosto de 2022 em Florianópolis, SC. Disponível em: <https://www.fia2022.com.br/arearestrita/apresentacoes/10526.pdf>. Acesso em: 21 nov. 2022.

EVENTOS

Agenda

XVII Congreso Internacional sobre principios y Praticas del Diseño

29 a 31 Março de 2023

Instituto Politécnico de Lisboa, Portugal

Mais informações: <https://el-diseno.com/>

VIII CINCCI –

Colóquio Internacional sobre Comércio e Cidade

11 a 14 de abril de 2023

UEL – Universidade Estadual de Londrina, Paraná

O propósito do VIII CINCCI é reunir pesquisadores, profissionais e estudantes para discutir as atividades terciárias (comércio, serviços e turismo) e sua relação com o território, diante dos novos desafios impostos pelas mudanças de patamar das tecnologias de comunicação, dos avanços da inteligência artificial e da internet das coisas.

Mais informações: www.comercioecidade.com

4º Congresso Internacional de História da Construção Luso-Brasileira (4ºCIHCLB)

04 a 07 de setembro de 2023

Universidade do Minho, Departamento de Engenharia Civil, Campus de Azurém
Guimarães – Portugal

Maiores informações: <https://4cihclb.pt/>

Lançamento de livros, periódicos, artigos online e sites

Futuros em gestação: cidade, política e pandemia. Conversas com Ana Luiza Nobre, Bianca Santana, Fernando Haddad, Francisco Bosco, Guilherme Boulos, Laura Carvalho, Luiz Antonio Simas, Michael Wesely, Nuno Ramos, Paola Berenstein Jacques, Patrícia Campos Mello, Raquel Rolnik, Renato Nogueira, Ronaldo Lemos, Tainá de Paula, Thiago Benucci, Tiaraju Pablo D'Andrea e Vladimir Safatle. Por Guilherme Wisnik e Tuca Vieira.

Futuros em gestação: cidade, política e pandemia.

A Escola da Cidade e a WMF Martins Fontes lançaram em 17 de agosto a publicação, que é um registro de dezoito conversas do Seminário de Cultura e Realidade Contemporânea ao longo de 2020. Organizado pelo Prof. Dr. Guilherme Wisnik e Tuca Vieira, o livro propõe, através dos diálogos com os diversos convidados, reflexões potentes para um mundo em crise.



Uma História das Florestas Brasileiras

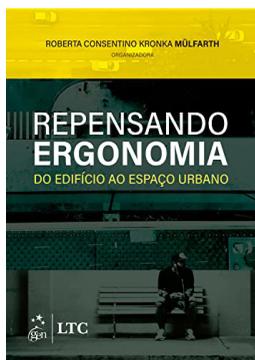
De autoria do Prof. José Pedro de Oliveira Costa, com depoimentos de Drauzio Varella, Fernando Gabeira, Sonia Braga e Fabio Feldmann, "*Uma história das florestas brasileiras*" ganha capa assinada por Sebastião Salgado e mais três fotos de sua autoria que ilustram desde o dia a dia dos povos indígenas à exuberância das matas brasileiras.

Saiba mais em: [Livro: Uma história das florestas brasileiras | Grupo Autêntica \(grupoautentica.com.br\)](http://Livro: Uma história das florestas brasileiras | Grupo Autêntica (grupoautentica.com.br))



Edifício da FAUUSP: o restauro da arquitetura moderna

Lançado em 02 de dezembro, na sala da Congregação da FAU, de autoria do Prof. Dr. Marcelo de Andrade Roméro, a obra traz em detalhes, através de textos e fotos, o processo de restauro do Edifício Vilanova Artigas, entre 2008 e 2015, período em que Marcelo Roméro atuou na vice direção e, em seguida, na direção da FAUUSP. Trata-se de uma obra de imenso valor técnico e histórico. Na ocasião, foram distribuídos exemplares da obra.



Repensando Ergonomia - do Edifício ao espaço urbano

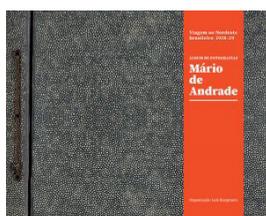
Lançado em 5 de dezembro, na Livraria EDUSP, de autoria da Profa. Dra. Roberta Kronka, foi organizado em duas partes e tendo sempre como pano de fundo o edifício e o ambiente urbano, o livro originou-se da necessidade de criar uma referência para a prática da Ergonomia. Apresentando métodos de avaliação, considerações e exemplos aplicados, leva-se a reflexões acerca de mudanças necessárias para o enfrentamento de soluções integradas e mais eficientes.



Revista da Biblioteca Mário de Andrade

Lançada em 01 de dezembro, na Sala dos Espelhos, FAU Maranhão, a 74ª. Edição da Revista da Biblioteca Mário de Andrade. "A Biblioteca e a Cidade" é o tema da publicação e no lançamento foi realizada conversa com os autores Bel Santos Mayer, Claudio Leal, Joana Mello e Francesco Perrotta-Bosch.

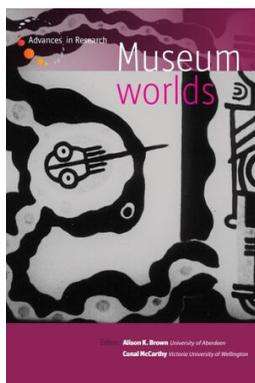
Saiba mais em: [BMA](#) | [Secretaria Municipal de Cultura](#) | [Prefeitura da Cidade de São Paulo](#)



Viagem ao Nordeste brasileiro: 1918-29

Lançado em 15 de dezembro, no IEB-USP, o livro, organizado por Luiz Bargmann, funcionário aposentado pela FAUUSP. Na ocasião o IEB realizou duas mesas-redondas destacando as atividades do polígrafo Mário de Andrade em torno da fotografia, nos diálogos que estabeleceu com o Modernismo e tendo sua Kodak na bagagem do turista e pesquisador.

Saiba mais em: <https://www.ieb.usp.br/viagem-ao-nordeste-brasileiro-1928-29-album-de-fotografias-mario-de-andrade/>



Artigo publicado pela comunidade FAUUSP em periódico internacional

[Climate Change and Resilience Perspectives. Brazilian Museums and Their Challenges, Museum Worlds \(Editors: Alison K. Brown, Conal McCarthy\). Issue 1, pp. 48-60, Berghahn Journals, 2022](#)

Berghahn Journals

Marcus Vinicius Rosário da Silva;
Sheila Walbe Ornstein

<https://doi.org/10.3167/armw.2022.100105>

ABSTRACT: Brazilian museum operations and maintenance practices, as well as collections and educational activities, can be important actors in communicating the risks of climate change and can be examples of best practice in reducing greenhouse gas emissions. Documentary research for this article was conducted with museum institutions that promote operations and maintenance best practices applicable to the sector in Brazil. As a result, Brazilian cases were assessed for greenhouse gas emission and sustainable practice metrics focusing on energy efficiency. The results still show a low Brazilian commitment by the museum sector in the combat against climate change.



Site Lero Lero

O coletivo Lero Lero divulga o lançamento de seu site. Nele você encontra todos os projetos desenvolvidos desde 2015, além de informações sobre o coletivo e seus membros, fotografias, materiais gráficos e dados de todas as visitas já realizadas junto com professores e convidados.

Confira em:

[Lero Lero \(lerolerofau.com\)](http://lerolerofau.com)



Publicação quadrimestral da Faculdade de Arquitetura e
Urbanismo da Universidade de São Paulo

Ano 10, n. 32, set/dez 2022

Os interessados em participar do Informativo FAUUSP,
com artigos e/ou informações, deverão enviar o material para o
e-mail: monyfau@usp.br / contato – telefone 3091.4307

SEÇÃO TÉCNICA DE PRODUÇÃO EDITORIAL

CLICE DE TOLEDO SANJAR MAZZILLI
Profa. Dra. Coordenadora

ANDRÉ LUIS FERREIRA
Supervisão Geral

JOSÉ TADEU DE AZEVEDO MAIA
Supervisão de Projeto Gráfico

Diagramação
ELIANE APARECIDA PONTES
SOSTENES PEREIRA DA COSTA

Impressão Digital
FRANCISCO PAULO DA SILVA

Impressão Plotter
ROBSON BRÁS TEIXEIRA

Acabamento Gráfico
EDUARDO ANTÔNIO CARDOSO
JAIME ALMEIDA LISBOA
MÁRIO DUARTE DA SILVA
ROSELI APARECIDA ALVES DUARTE
VALDINEI ANTÔNIO CONCEIÇÃO

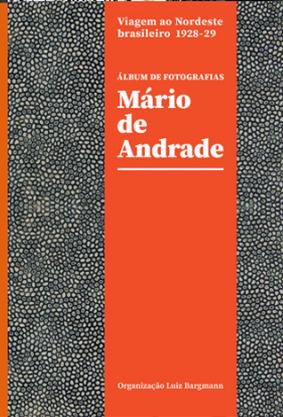
Tipografia e Serigrafia
MÁRCIO ANTÔNIO DE JESUS
RICARDO DE SOTTI MACHADO

Auxiliar Administrativa
THELMA THEOPHILO TRACCHI

Secretária
LILIANA LOPES ALVES



Futuros em gestação: cidade, política e pandemia. Conversas com Ana Luíza Nobre, Bianca Santana, Fernando Haddad, Francisco Bosco, Guilherme Boulos, Laura Carvalho, Luiz Antonio Simas, Michael Wesely, Nuno Ramos, Paola Berenstein Jacques, Patrícia Campos Mello, Raquel Rolnik, Renato Nogueira, Ronaldo Lemos, Tainá de Paula, Thiago Benucci, Tiaraju Pablo D'Andrea e Vladimir Safatle. Por Guilherme Wisnik e Tuca Vieira.



FAU USP

Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
Universidade de São Paulo

Rua do Lago, 876 – Cidade Universitária
05508.080 - São Paulo – SP – Brasil
<http://www.fau.usp.br>

