

**Lista de teses e dissertações  
até 17/04/2023**

**Colegiado: 16 - FAU - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo**  
**Programa: 16001 - Arquitetura e Urbanismo**  
**Área: 16136 - Projeto, Espaço e Cultura**

**Total de teses de doutorado: 40**  
**Total de teses de doutorado direto: 5**  
**Total de dissertações de mestrado: 80**

**Teses de Doutorado**

---

**2022**

- Título:** "Especializações de Anna Bella Geiger: a imaginação é um ato de liberdade"  
**Aluno:** **Gabriela Barzaghi De Laurentiis**  
**Orientador:** **Vera Maria Pallamin**  
**Data da Defesa:** 11/11/2022
- Título:** "Multiplicidade: a cidade como matriz de imagens dinâmicas e variáveis"  
**Aluno:** **Thiago Cesar Teixeira Justo**  
**Orientador:** **Vicente Gil Filho**  
**Data da Defesa:** 25/05/2022
- Título:** "Arquétipo revelado? Um estudo sobre a essência do lazer urbano, pela mediação do Baixo Augusta e Vila Madalena"  
**Aluno:** **Sérgio Antonio dos Santos Júnior**  
**Orientador:** **Fernanda Fernandes da Silva**  
**Data da Defesa:** 06/04/2022

**2021**

- Título:** "Paradigmas antagônicos: arquitetura e arte contemporânea no MOMA de Nova York e no Palais de Tokyo de Paris"  
**Aluno:** **Ana Paula Gonçalves Pontes**  
**Orientador:** **Agnaldo Aricê Caldas Farias**  
**Data da Defesa:** 12/11/2021
- Título:** "Zona Cinza e a espacialização da imagem em movimento: Instalações audiovisuais na Bienal de São Paulo e na Biennale di Venezia"  
**Aluno:** **Cássia Takahashi Hosni**  
**Orientador:** **Giselle Beiguelman**  
**Data da Defesa:** 18/10/2021

**2020**

- Título:** "Propedêutica da grossura"  
**Aluno:** **Juliana Villela Junqueira**  
**Orientador:** **Luis Antonio Jorge**  
**Data da Defesa:** 07/12/2020
- Título:** "Mídia arquitetura e modos de participar: camadas informacionais e interfaces de engajamento no espaço público"  
**Aluno:** **Artur Vasconcelos Cordeiro**  
**Orientador:** **Giselle Beiguelman**  
**Data da Defesa:** 28/07/2020
- Título:** "Tradição e anti-tradição em Lucio Costa"  
**Aluno:** **Alexandre Hector Benoit**  
**Orientador:** **Ricardo Marques de Azevedo**  
**Data da Defesa:** 24/07/2020
- Título:** "Tempo: casa-museu e cidade."  
**Aluno:** **Paulo Eduardo Barbosa**  
**Orientador:** **Maria Cecilia França Lourenço**  
**Data da Defesa:** 28/05/2020
- Título:** "Interseções entre arte e arquitetura: práticas espaciais críticas"  
**Aluno:** **Ana Carolina Tonetti**  
**Orientador:** **Agnaldo Aricê Caldas Farias**  
**Data da Defesa:** 29/04/2020

**2019**

- Título:** "David Libeskind biografia de uma casa"  
**Aluno:** **Luciana Tombi Brasil**  
**Orientador:** **Luis Antonio Jorge**  
**Data da Defesa:** 08/05/2019

**2.** *Título:* "Unidade de vizinhança em suas conexões latino-americanas: a construção do conceito e suas apropriações nas obras de Josep Lluís Sert, Carlos Raul Villanueva e Affonso Eduardo Reidy entre 1945 e 1958"

*Aluno:* **Dinalva Derenzo Roldan**

*Orientador:* **Maria Cristina da Silva Leme**

*Data da Defesa:* 24/04/2019

## 2018

**1.** *Título:* "Habitação a contrapelo: as estratégias de produção do urbano dos movimentos populares durante o Estado Democrático Popular"

*Aluno:* **Isadora de Andrade Guerreiro**

*Orientador:* **Vera Maria Pallamin**

*Data da Defesa:* 25/06/2018

**2.** *Título:* "Fluxos e refluxos"

*Aluno:* **Samira Margotto**

*Orientador:* **Agnaldo Aricê Caldas Farias**

*Data da Defesa:* 25/06/2018

**3.** *Título:* "A cultura vem a pé: práticas espaciais na Alta Amazônia"

*Aluno:* **Gisela de Andrade Brugnara**

*Orientador:* **Maria Angela Faggin Pereira Leite**

*Data da Defesa:* 11/05/2018

**4.** *Título:* "O edifício multifuncional em São Paulo: desafios e potencialidades para sua inserção no quadro urbano contemporâneo"

*Aluno:* **Jaime Cunha Junior**

*Orientador:* **Regina Maria Proserpi Meyer**

*Data da Defesa:* 09/05/2018

## 2017

**1.** *Título:* "Arte em Fuga"

*Aluno:* **Joana Zatz Mussi**

*Orientador:* **Vera Maria Pallamin**

*Data da Defesa:* 07/12/2017

**2.** *Título:* "Coreogeografias da lentidão: gestos de ralentamento"

*Aluno:* **Thiago de Araújo Costa**

*Orientador:* **Agnaldo Aricê Caldas Farias**

*Data da Defesa:* 10/08/2017

**3.** *Título:* "Exposições de arte brasileira: um estudo de exposições como meio para a compreensão dos fundamentos e da recepção da arte contemporânea"

*Aluno:* **Adrienne de Oliveira Firmo**

*Orientador:* **Maria Cecília França Lourenço**

*Data da Defesa:* 09/05/2017

**4.** *Título:* "Flávio Império teatro e arquitetura 1960-1977: as relações interdisciplinares"

*Aluno:* **Rogério Marcondes Machado**

*Orientador:* **Ricardo Marques de Azevedo**

*Data da Defesa:* 28/04/2017

## 2015

**1.** *Título:* "Projeto expográfico interativo: da adoção do dispositivo à construção do campo da interatividade"

*Aluno:* **Tatiana Gentil Machado**

*Orientador:* **Luis Antonio Jorge**

*Data da Defesa:* 03/11/2015

**2.** *Título:* "Quixote, andante poesia"

*Aluno:* **Gabriel Pedrosa Pedro**

*Orientador:* **Luis Antonio Jorge**

*Data da Defesa:* 26/05/2015

**3.** *Título:* "Diagramática: descrição e criação das formas na arquitetura seriada de Peter Eisenman"

*Aluno:* **Gabriela Izar dos Santos Gonçalves**

*Orientador:* **Luiz Americo de Souza Munari**

*Data da Defesa:* 15/05/2015

## 2014

**1.** *Título:* "Propriedades sem bens: dos lotes de Gordon Matta-Clark às manifestações de Félix González-Torres"

*Aluno:* **Julia Buenaventura Valencia**

*Orientador:* **Agnaldo Aricê Caldas Farias**

*Data da Defesa:* 26/05/2014

**2.** *Título:* "Cildo Meireles - espaço, modos de usar"

*Aluno:* **Diego Moreira Matos**

*Orientador:* **Agnaldo Aricê Caldas Farias**

*Data da Defesa:* 22/05/2014

**3.** *Título:* "As exposições das arquitetas curadoras Lina Bo Bardi e Gisela Magalhães como linguagem de arquitetura"

*Aluno:* **César Augusto Sartorelli**

*Orientador:* **Luis Antonio Jorge**

*Data da Defesa:* 07/05/2014

**4.** *Título:* "O uso contemporâneo da favela na cidade do Rio de Janeiro"

*Aluno:* **Izabel Cristina Reis Mendes**

*Orientador:* **Maria Cristina da Silva Leme**

*Data da Defesa:* 11/04/2014

## **2012**

**1.** *Título:* "Novas derivas"

*Aluno:* **Jacopo Crivelli Visconti**

*Orientador:* **Luis Antonio Jorge**

*Data da Defesa:* 19/04/2012

## **2011**

**1.** *Título:* "Da renovatio urbis à cidade porosa. Um laboratório para a cidade contemporânea"

*Aluno:* **Milena D'Ayala Valva**

*Orientador:* **Maria Cristina da Silva Leme**

*Data da Defesa:* 30/05/2011

**2.** *Título:* "Os limites da arquitetura, do urbanismo e do planejamento urbano em um contexto de modernização retardatária. As particularidades desse impasse no caso brasileiro"

*Aluno:* **André de Oliveira Torres Carrasco**

*Orientador:* **Vera Maria Pallamin**

*Data da Defesa:* 05/05/2011

**3.** *Título:* "A ideia de ordem: symmetria e decor nos tratados de Filarete, Francesco di Giorgio e Cesare Cesariano"

*Aluno:* **Ana Paula Giardini Pedro Trevisan**

*Orientador:* **Mario Henrique Simao D'Agostino**

*Data da Defesa:* 28/03/2011

## **2010**

**1.** *Título:* "MASP: Museu laboratório. Projeto de museu para a cidade, 1947-1957"

*Aluno:* **Adriano Tomitão Canas**

*Orientador:* **Fernanda Fernandes da Silva**

*Data da Defesa:* 21/05/2010

**2.** *Título:* "Imagem dialética e imagem crítica: fotografia e percepção na metrópole moderna e contemporânea"

*Aluno:* **Luciano Bernardino da Costa**

*Orientador:* **Vera Maria Pallamin**

*Data da Defesa:* 14/05/2010

**3.** *Título:* "São Paulo e Rio de Janeiro: Hipermetrópoles turismo e moda como economias culturais do espaço"

*Aluno:* **Valnei Pereira**

*Orientador:* **Maria Cristina da Silva Leme**

*Data da Defesa:* 07/05/2010

**4.** *Título:* "Processos de intervenção urbana: bairro da Luz, São Paulo"

*Aluno:* **Márcio Novaes Coelho Junior**

*Orientador:* **Luis Antonio Jorge**

*Data da Defesa:* 16/04/2010

## **2009**

**1.** *Título:* "Residência artística: ambientes de formação, criação e difusão"

*Aluno:* **Marcos José Santos de Moraes**

*Orientador:* **Carlos Roberto Zibel Costa**

*Data da Defesa:* 25/09/2009

**2.** *Título:* "Cenários urbanos: construindo identidades através de uma arquitetura temática"

*Aluno:* **Flavia D'Albuquerque Andrade da Silveira**

*Orientador:* **Carlos Roberto Zibel Costa**

*Data da Defesa:* 18/05/2009

**3.** *Título:* "Arquitetura paulista: do modelo à miragem"

*Aluno:* **Evandro Fiorin**

*Orientador:* **Vera Maria Pallamin**

*Data da Defesa:* 08/05/2009

## **2008**

**1.** *Título:* "Raptos do direito à cidade como categoria de análise do plano urbano na modernidade"

*Aluno:* **Luciano Torres Tricarico**

*Orientador:* **Lucrecia D'Alessio Ferrara**

*Data da Defesa:* 18/12/2008

**2.** *Título:* "Para quem e com quem: ensino de arquitetura e urbanismo"

*Aluno:* **Sylvia Adriana Dobry**

*Orientador:* **Maria Angela Faggin Pereira Leite**

*Data da Defesa:* 05/05/2008

**3.** *Título:* "Espaço e evento: considerações críticas sobre a arquitetura contemporânea"

*Aluno:* **David Moreno Sperling**

*Orientador:* **Vera Maria Pallamin**

Data da Defesa: 18/04/2008

4. **Título:** "Cidade em transição. Urbano em translação: o reuso de áreas industriais como metáfora da condição global"

**Aluno:** Polise Moreira de Marchi

**Orientador:** Lucrecia D'Alessio Ferrara

Data da Defesa: 30/01/2008

## 2007

1. **Título:** "As capas de disco da gravadora elenco (1963-1971): subsídios para uma historiografia incluyente do design gráfico brasileiro"

**Aluno:** Marcello Montore

**Orientador:** Vera Maria Pallamin

Data da Defesa: 15/10/2007

## 2006

1. **Título:** "Cidade errante: arquitetura em movimento"

**Aluno:** Marta Vieira Bogea

**Orientador:** Lucrecia D'Alessio Ferrara

Data da Defesa: 16/08/2006

2. **Título:** "Diagramas digitais: pensamento e gênese da arquitetura mediada por tecnologias numéricas"

**Aluno:** Octavio de Lima Mendes Lacombe

**Orientador:** Lucrecia D'Alessio Ferrara

Data da Defesa: 31/05/2006

## Dissertações de Mestrado

---

### 2022

1. **Título:** "Espécies de espaços: paradoxos perequianos entre a linguagem e o espaço"

**Aluno:** Joana Johnsen Barossi

**Orientador:** Luis Antonio Jorge

Data da Defesa: 29/11/2022

2. **Título:** "Vkhutemas: Propedêutica e Experimentação"

**Aluno:** Maria Claudia Levy Figliolino

**Orientador:** Luis Antonio Jorge

Data da Defesa: 16/11/2022

3. **Título:** "Traços das vanguardas: a recuperação das vanguardas artísticas no desenho de arquitetura de Zaha Hadid, 1977- 1994"

**Aluno:** Amadeo Gatti Galdino

**Orientador:** Guilherme Teixeira Wisnik

Data da Defesa: 03/06/2022

### 2021

1. **Título:** "LONGE DO EQUILÍBRIO: Complexidade urbana - discussão e análise de abordagens contemporâneas"

**Aluno:** Pedro Henrique Neves Viana dos Santos

**Orientador:** Regina Maria Prospero Meyer

Data da Defesa: 09/06/2021

2. **Título:** " II Bienal de Artes da Ocupação Ouvidor 63: modos insurgentes de produção artística e seus desdobramentos no espaço "

**Aluno:** Paula Bertha Rodríguez Monroy

**Orientador:** Agnaldo Aricê Caldas Farias

Data da Defesa: 28/05/2021

### 2020

1. **Título:** "Entretrilhos: territórios ferroviários, rompimentos e reconexões "

**Aluno:** Orlando Gonçalves Faya Junior

**Orientador:** Maria Cristina da Silva Leme

Data da Defesa: 20/08/2020

2. **Título:** "Raça, cultura e disputa territorial: o caso do Príncipe Negro da cidade Tiradentes"

**Aluno:** Gleuson Pinheiro Silva

**Orientador:** Ana Claudia Castilho Barone

Data da Defesa: 23/07/2020

3. **Título:** "Um Rio já partido: relações entre centro e subúrbio na obra de Lima Barreto"

**Aluno:** Francesca Alessandra Ferreira Angiolillo

**Orientador:** Ricardo Marques de Azevedo

Data da Defesa: 01/06/2020

4. **Título:** "Dados digitais no espaço público: visibilidade e vigilância distribuída na cidade contemporânea"

**Aluno:** Lucia Helena Borges Meneghetti

**Orientador:** Giselle Beiguelman

Data da Defesa: 22/04/2020

### 2019

1. **Título:** "A forma ambígua: diálogos entre arte, cidade e o público no Brasil"

**Aluno:** Maria Helena Cavalheiro

**Orientador:** Agnaldo Aricê Caldas Farias

Data da Defesa: 10/06/2019

2. **Título:** "Expografia na 27ª Bienal de São Paulo"  
**Aluno:** **Anna Helena de Assis Meirelles Villela**  
**Orientador:** **Fernanda Fernandes da Silva**  
**Data da Defesa:** 24/05/2019
3. **Título:** "Memória e cidade em dois tempos (1995-2016): espaços narrados por Paulo Mendes da Rocha e Jean-Claude Bernardet"  
**Aluno:** **Luis Carlos Baum Ludmer**  
**Orientador:** **Luis Antonio Jorge**  
**Data da Defesa:** 17/05/2019

## 2018

1. **Título:** "Estação ferroviária como terminal intermodal: uma aproximação a partir de três escalas de intervenção"  
**Aluno:** **Rodrigo Morganti Neres**  
**Orientador:** **Fernanda Fernandes da Silva**  
**Data da Defesa:** 23/05/2018
2. **Título:** "As várzeas urbanas de São Paulo: o processo de ocupação e transformação das várzeas dos rios Tietê, Pinheiros e Tamandateí"  
**Aluno:** **Anita Rodrigues Freire**  
**Orientador:** **Regina Maria Prospero Meyer**  
**Data da Defesa:** 15/05/2018
3. **Título:** "Retratos de Brasília - Os horizontes dos significados: de Doorway to Brasília a A idade da Terra"  
**Aluno:** **Iana Schlaich Tschiptschin**  
**Orientador:** **Luis Antonio Jorge**  
**Data da Defesa:** 06/04/2018

## 2017

1. **Título:** "A resignificação do espaço na arte contemporânea. Três casos de intervenções espaciais sutis"  
**Aluno:** **Anna Ferrari**  
**Orientador:** **Agnaldo Aricê Caldas Farias**  
**Data da Defesa:** 04/08/2017
2. **Título:** "A ruína brutalista. Sobre a fotografia e a nostalgia na contemporaneidade"  
**Aluno:** **Ana Lucia Benedicto Ottoni**  
**Orientador:** **Giselle Beiguelman**  
**Data da Defesa:** 31/05/2017
3. **Título:** "A cidade em movimento: a via expressa e o pensamento urbanístico no século XX"  
**Aluno:** **Luis Pompeo Martins**  
**Orientador:** **Luis Antonio Jorge**  
**Data da Defesa:** 24/05/2017
4. **Título:** "A programação total do ambiente: infraestruturas planetárias da comunicação"  
**Aluno:** **Lucas Tavares de Menezes Girard**  
**Orientador:** **Luis Antonio Jorge**  
**Data da Defesa:** 18/05/2017
5. **Título:** "Bienais de arquitetura na América Latina: Dez anos de grandes prêmios bienais (2005-2015)"  
**Aluno:** **Javier Enrique Romero Avila**  
**Orientador:** **Fernanda Fernandes da Silva**  
**Data da Defesa:** 11/05/2017
6. **Título:** "Territórios de exceção: resistência e hedonismo em ruínas urbanas"  
**Aluno:** **Silas de Souza Marti**  
**Orientador:** **Giselle Beiguelman**  
**Data da Defesa:** 03/05/2017
7. **Título:** "Navegar na contracorrente. Uma leitura da metrópole fluvial."  
**Aluno:** **Martin Benavidez**  
**Orientador:** **Luis Antonio Jorge**  
**Data da Defesa:** 28/04/2017
8. **Título:** "Informes"  
**Aluno:** **Francesco Bruno Perrotta Bosch**  
**Orientador:** **Guilherme Teixeira Wisnik**  
**Data da Defesa:** 25/04/2017

## 2016

1. **Título:** "Imageria e poéticas de representação da paisagem urbana nas redes"  
**Aluno:** **Didiana Prata de Lima Barbosa**  
**Orientador:** **Giselle Beiguelman**  
**Data da Defesa:** 09/12/2016
2. **Título:** "Internacional Situacionista e Superstudio: arquitetura e utopia nos anos 1960-1970"  
**Aluno:** **Diego Mauro Muniz Ribeiro**  
**Orientador:** **Vera Maria Pallamin**  
**Data da Defesa:** 05/08/2016

3. **Título:** "Espaços Cíbridos: mobilidade e locatividade na arte e na arquitetura pós-virtuais"  
**Aluno:** Luciana de Paula Santos  
**Orientador:** Giselle Beiguelman  
**Data da Defesa:** 24/05/2016
4. **Título:** "A janela e a moldura - o espaço e o enquadramento nas obras de Rodrigo Andrade e de Pedro Calapez"  
**Aluno:** Tiago Alexandre Teixeira Mestre  
**Orientador:** Agnaldo Aricê Caldas Farias  
**Data da Defesa:** 23/05/2016
5. **Título:** "Elementos da cultura popular na obra de Lina Bo Bardi. SESC Pompéia e Igreja do Espírito Santo do Cerrado"  
**Aluno:** Aline da Silva Escórcio Ribeiro  
**Orientador:** Luis Antonio Jorge  
**Data da Defesa:** 02/05/2016

## 2015

1. **Título:** "Liberdade estática, razão estética: permeabilidades entre arquitetura e engenharia na obra de Oscar Niemeyer"  
**Aluno:** Alexandre Augusto Martins  
**Orientador:** Ricardo Marques de Azevedo  
**Data da Defesa:** 21/05/2015
2. **Título:** "São Paulo: urbanidade, projeto e oportunidade, espaços para o exercício da cidadania"  
**Aluno:** Joel Bages Sanabra  
**Orientador:** Regina Maria Prosperi Meyer  
**Data da Defesa:** 13/05/2015
3. **Título:** "Interseções entre arte e arquitetura - estudo de casos - Olafur Eliasson"  
**Aluno:** Silvia Maciel Savio  
**Orientador:** Agnaldo Aricê Caldas Farias  
**Data da Defesa:** 28/04/2015
4. **Título:** "Hub de mobilidade e projeto urbano: ações urbanísticas e infraestrutura de transporte na metrópole de São Paulo"  
**Aluno:** Marlon Rúbio Longo  
**Orientador:** Regina Maria Prosperi Meyer  
**Data da Defesa:** 23/04/2015
5. **Título:** "A inserção da FAUUSP no campo de arquitetura e urbanismo em São Paulo: as contribuições de Anhaia Mello e Vilanova Artigas"  
**Aluno:** Renata Monteiro Siqueira  
**Orientador:** Ana Claudia Castilho Barone  
**Data da Defesa:** 06/04/2015

## 2014

1. **Título:** "Revisão urbanística das perimetrais. As avenidas perimetrais da Área Central como suporte para o transporte público de São Paulo"  
**Aluno:** Alessandro Moreno Muzi  
**Orientador:** Regina Maria Prosperi Meyer  
**Data da Defesa:** 27/05/2014
2. **Título:** "Migração, espaço e paisagem: o caso da comunidade brasileira em Framingham, no Estado Norte-Americano de Massachusetts"  
**Aluno:** Maurício Altenfelder de Cresci Paraguassú  
**Orientador:** Maria Angela Faggin Pereira Leite  
**Data da Defesa:** 26/05/2014
3. **Título:** "Expografia brasileira contemporânea: Rio São Francisco navegado por Ronaldo Fraga"  
**Aluno:** Isabel Frota de Abreu  
**Orientador:** Luis Antonio Jorge  
**Data da Defesa:** 25/04/2014
4. **Título:** "Modernos trópicos - Brasil e Brasília"  
**Aluno:** Juliana Villela Junqueira  
**Orientador:** Luis Antonio Jorge  
**Data da Defesa:** 24/04/2014
5. **Título:** "A casa comunicativa e o habitante: o espaço doméstico e o uso dos meios de comunicação"  
**Aluno:** Artur Vasconcelos Cordeiro  
**Orientador:** Ricardo Marques de Azevedo  
**Data da Defesa:** 22/04/2014

## 2013

1. **Título:** "Arquitetura e casa-museu: conexões"  
**Aluno:** Paulo Eduardo Barbosa  
**Orientador:** Maria Cecília França Lourenço  
**Data da Defesa:** 14/11/2013
2. **Título:** "Territórios invisíveis da Vila Leopoldina: permanência, ruptura e resistência na cidade"  
**Aluno:** Ligia Rocha Rodrigues  
**Orientador:** Regina Maria Prosperi Meyer  
**Data da Defesa:** 01/11/2013
3. **Título:** "Arte e paisagem. Estudo de obras contemporâneas brasileiras"

Aluno: **Cristiana Bernardi Isaac**  
Orientador: **Maria Angela Faggin Pereira Leite**  
Data da Defesa: 27/05/2013

4. Título: "A rua apropriada: estudo sobre as transformações e usos urbanos na Rua Augusta(São Paulo, 1891-2012)"  
Aluno: **Felipe Melo Pissardo**  
Orientador: **José Tavares Correia de Lira**  
Data da Defesa: 27/05/2013
5. Título: "A plataforma rodoviária de Brasília: infraestrutura, arquitetura e urbanidade"  
Aluno: **Martin Gonzalo Corullon**  
Orientador: **Regina Maria Prospero Meyer**  
Data da Defesa: 24/05/2013
6. Título: "Interseções entre arte e arquitetura. O caso dos pavilhões"  
Aluno: **Ana Carolina Tonetti**  
Orientador: **Agnaldo Aricê Caldas Farias**  
Data da Defesa: 29/04/2013
7. Título: "Arte e arquitetura: diálogo possível um estudo de caso sobre o Museu de Arte da Pampulha"  
Aluno: **Fabiola Moulin Mendonça**  
Orientador: **Fernanda Fernandes da Silva**  
Data da Defesa: 29/04/2013

## 2012

1. Título: "Waltercio Caldas: Arquitetura da hospitalidade"  
Aluno: **Roberta Calábria Albertim**  
Orientador: **Ricardo Marques de Azevedo**  
Data da Defesa: 29/10/2012
2. Título: "O espaço como obra: ações, coletivos artísticos e cidade"  
Aluno: **Joana Zatz Mussi**  
Orientador: **Vera Maria Pallamin**  
Data da Defesa: 28/09/2012
3. Título: "Urbanismo e mobilidade na metrópole paulistana, estudo de caso : o Parque Dom Pedro II"  
Aluno: **Tomas André Rebollo Figueiredo da Silva**  
Orientador: **Regina Maria Prospero Meyer**  
Data da Defesa: 01/06/2012
4. Título: "Design e arte: campo minado uma antologia de discursos comentados e uma proposta disciplinar"  
Aluno: **Andre Stolarski**  
Orientador: **Agnaldo Aricê Caldas Farias**  
Data da Defesa: 24/05/2012
5. Título: "Morar na rua: há projeto possível?"  
Aluno: **Paula Rochlitz Quintão**  
Orientador: **Carlos Roberto Zibel Costa**  
Data da Defesa: 23/05/2012
6. Título: "A ourivesaria de adorno na preservação nacional - uma discussão a partir da autenticidade"  
Aluno: **Raquel da Costa Nery**  
Orientador: **Maria Cecilia França Lourenço**  
Data da Defesa: 23/05/2012

## 2011

1. Título: "Arquitetura e infra-estrutura urbana: A linha Norte-Sul e a Estação Ponte Pequena do Metrô de São Paulo"  
Aluno: **Márcia Yoko Terazaki**  
Orientador: **Luis Antonio Jorge**  
Data da Defesa: 04/10/2011
2. Título: "Preservação do patrimônio arquitetônico moderno: a Fau de Vilanova Artigas"  
Aluno: **Silvio Oksman**  
Orientador: **Luis Antonio Jorge**  
Data da Defesa: 10/05/2011
3. Título: "Fotógrafos estrangeiros na cidade: campo profissional e imagem fotográfica em São Paulo, 1930-60"  
Aluno: **Mariana Gonçalves Guardani**  
Orientador: **José Tavares Correia de Lira**  
Data da Defesa: 06/04/2011
4. Título: "Fundamentos da arquitetura pós-moderna: anotações sobre o pós-modernismo em Minas Gerais"  
Aluno: **Matteo Santi Cremasco**  
Orientador: **Carlos Augusto Mattei Faggin**  
Data da Defesa: 16/03/2011

## 2010

1. Título: "Arquitetura-Capital: a funcionalidade dos edifícios corporativos paulistas"  
Aluno: **Isadora de Andrade Guerreiro**  
Orientador: **Vera Maria Pallamin**

Data da Defesa: 28/09/2010

2. **Título:** "Desfuncional"  
**Aluno:** **Gabriel Pedrosa Pedro**  
**Orientador:** **Giorgio Giorgi Junior**  
**Data da Defesa:** 12/05/2010
3. **Título:** "Roberto Schwarz, arquitetura e crítica"  
**Aluno:** **Camila Gui Rosatti**  
**Orientador:** **Vera Maria Pallamin**  
**Data da Defesa:** 27/04/2010
4. **Título:** "Percurso do ornamento"  
**Aluno:** **Luiz Fabio Antonioli**  
**Orientador:** **Luis Antonio Jorge**  
**Data da Defesa:** 09/04/2010

## 2009

1. **Título:** "Iconografias da metrópole: grafiteiros e pixadores representando o contemporâneo"  
**Aluno:** **Sergio Miguel Franco**  
**Orientador:** **Vera Maria Pallamin**  
**Data da Defesa:** 23/10/2009
2. **Título:** "Mayumi Watanabe Souza Lima: a construção do espaço para a educação"  
**Aluno:** **Cássia Schroeder Buitoni**  
**Orientador:** **Vera Maria Pallamin**  
**Data da Defesa:** 24/06/2009
3. **Título:** "Aspectos da formação do espaço urbano em Campinas: a região do Pólo 2 de alta tecnologia"  
**Aluno:** **André Pinotti**  
**Orientador:** **Regina Maria Prospero Meyer**  
**Data da Defesa:** 29/05/2009
4. **Título:** "Pirapora do Bom Jesus: dicotomia de símbolos, o sagrado e o profano como elementos representativos da imagem da cidade"  
**Aluno:** **Alexandre Nascimento Salles**  
**Orientador:** **Luis Antonio Jorge**  
**Data da Defesa:** 17/04/2009
5. **Título:** "Curador e arquiteto em diálogo: os casos das bienais internacionais de arte de São Paulo de 1981 e 1985"  
**Aluno:** **Diego Moreira Matos**  
**Orientador:** **Agnaldo Aricê Caldas Farias**  
**Data da Defesa:** 07/04/2009

## 2008

1. **Título:** "Ambiente escolar infantil"  
**Aluno:** **Tatiana Gentil Machado**  
**Orientador:** **Giorgio Giorgi Junior**  
**Data da Defesa:** 14/05/2008
2. **Título:** "Aproximações sobre a obra de Salvador Candia"  
**Aluno:** **Eduardo Rocha Ferroni**  
**Orientador:** **Regina Maria Prospero Meyer**  
**Data da Defesa:** 09/05/2008
3. **Título:** "O bairro da Mooca: traços culturais para projetos de requalificação urbana"  
**Aluno:** **Adriana Custodio Dias**  
**Orientador:** **Luis Antonio Jorge**  
**Data da Defesa:** 28/04/2008
4. **Título:** "Urbanidade vira-lata: segregação sócio-espacial e imaginário urbano no cinema brasileiro"  
**Aluno:** **Sirlene Maria Cheriato**  
**Orientador:** **Luis Antonio Jorge**  
**Data da Defesa:** 25/04/2008
5. **Título:** "São Paulo em prata: a capital paulista nas fotografias de Aurélio Becherini (anos 1910-20)"  
**Aluno:** **Angela Celia Garcia**  
**Orientador:** **Ana Lucia Duarte Lanna**  
**Data da Defesa:** 24/04/2008
6. **Título:** "A cidade como cena para os grupos teatrais: o caso do Grupo Galpão, do Grupo Armatrux e do Teatro da Vertigem"  
**Aluno:** **Gabriela Mafra Barreto**  
**Orientador:** **Carlos Roberto Zibel Costa**  
**Data da Defesa:** 22/04/2008

## 2007

1. **Título:** "Praça do Patriarcal, a permanência dos espaços públicos centrais na cidade de São Paulo"  
**Aluno:** **Jordana Alca Barbosa Zola**  
**Orientador:** **Fernanda Fernandes da Silva**  
**Data da Defesa:** 04/05/2007



**2. Título:** "Revista habitat: um olhar moderno sobre os anos 50 em São Paulo"

**Aluno:** **Fabiana Terenzi Stuchi**

**Orientador:** **Fernanda Fernandes da Silva**

**Data da Defesa:** 27/04/2007

**3. Título:** "Sentidos do Anhangabaú"

**Aluno:** **Pablo Emilio Robert Hereñú**

**Orientador:** **Regina Maria Prospero Meyer**

**Data da Defesa:** 10/04/2007

**4. Título:** "Edifício metrópole: um diálogo entre arquitetura moderna e cidade"

**Aluno:** **Jaime Cunha Junior**

**Orientador:** **Regina Maria Prospero Meyer**

**Data da Defesa:** 27/03/2007

## **2006**

**1. Título:** "A linguagem do movimento na arquitetura contemporânea"

**Aluno:** **Roberto Rampazzo Gambarato**

**Orientador:** **Luis Antonio Jorge**

**Data da Defesa:** 07/12/2006

**2. Título:** "Programa favela-bairro: uma inovação estratégica? Estudo do programa favela-bairro no contexto do plano estratégico da cidade do Rio de Janeiro"

**Aluno:** **Izabel Cristina Reis Mendes**

**Orientador:** **Maria Cristina da Silva Leme**

**Data da Defesa:** 21/11/2006

**3. Título:** "Memória e identidade. Da praça Pádua Salles em Amparo, S.P"

**Aluno:** **Cintia Alen Zimmermann**

**Orientador:** **Luis Antonio Jorge**

**Data da Defesa:** 08/11/2006

## **2005**

**1. Título:** "Análise gráfica. Um olhar sobre a arquitetura moderna paulistana"

**Aluno:** **Edvania Helenice Dantas Comitre**

**Orientador:** **Luis Antonio Jorge**

**Data da Defesa:** 18/02/2005

## **2004**

**1. Título:** "Turismo e hotéis. Centro de São Paulo a partir dos anos 80"

**Aluno:** **Katia Canova**

**Orientador:** **Vera Maria Pallamin**

**Data da Defesa:** 14/12/2004

**2. Título:** "Projetos de intervenção no Bairro da Luz: patrimônio e cultura urbana em São Paulo"

**Aluno:** **Márcio Novaes Coelho Junior**

**Orientador:** **Luis Antonio Jorge**

**Data da Defesa:** 01/10/2004