

Processo Seletivo 2024 FAUUSP - Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo
Área de concentração: Tecnologia da Arquitetura (TE)

Professores orientadores	E-mail	Nível	Disponível para orientação PS 2024	Linhas de pesquisa para orientação	Temas de interesse para pesquisa e orientação
Alessandra Rodrigues Prata Shimomura	arprata@usp.br	ME/DO	S	1. Conforto Ambiental, Eficiência Energética e Ergonomia	Conforto Ambiental: percepção, mapas climáticos e forma urbana; Conforto em espaços urbanos e edificações: conforto e ventilação natural; APO; Simulação computacional/CFD, GIS e ferramentas digitais.
Arthur Hunold Lara	arthurlara@usp.br	ME/DO	S	2. Processo de produção da Arquitetura e do Urbanismo/Representações	Concepção de projeto para Arquitetura, Urbanismo e Design. Emprego da Metodologia da Manufatura Avançada (Indústria 5.0) voltada para desempenho em ambientes extremos e em cidades inteligentes: Gêmeos Digitais e Fabricação Digital (Manufatura Aditiva e Subtrativa) com materiais de alto desempenho.
Artur Simões Rozestraten	artur.rozestraten@usp.br	ME/DO	S	2. Processo de produção da Arquitetura e do Urbanismo/Representações	Representações, Imaginário e Tecnologia da Arq./Urb. (desenho, fotografia, audiovisual, tridimensionais etc.); perspectivas críticas e experimentais sobre procedimentos metodológicos e processos projetuais.
Claudia Terezinha de Andrade Oliveira	ctao@usp.br	ME/DO	S	3. Tecnologia da construção	Avaliação de desempenho de edificações; conservação do patrimônio arquitetônico; durabilidade do concreto; materiais e sistemas construtivos; fabricação digital.
Denise Helena Silva Duarte	dhduarte@me.com	ME/DO	S	1. Conforto Ambiental, Eficiência Energética e Ergonomia	Adaptação às mudanças climáticas nos edifícios e nas áreas urbanas. O Impacto da vegetação e do adensamento nos microclimas urbanos.
Fabiana Lopes de Oliveira	floliveira@usp.br	ME/DO	S	3. Tecnologia da construção	Desempenho e durabilidade das edificações; Produção do edifício e sistemas construtivos inovadores; Ferramentas digitais na arquitetura.
João Carlos de Oliveira Cesar	jocesar@usp.br	ME/DO	S	2. Processo de produção da Arquitetura e do Urbanismo/Representações	Cor na arquitetura: tecnologia, materiais e processos perceptivos.
João Fernando Pires Meyer	joameyer1@yahoo.com.br	ME/DO	N	2. Processo de produção da Arquitetura e do Urbanismo/Representações	Desenvolvimento urbano, Planejamento urbano, Mercado imobiliário, Habitação, Métodos de análise urbana, Densidade, Verticalização, Processo de Produção do Espaço construído, Formas de Provisão do Espaço, Agentes.
José Eduardo Baravelli	jbaravelli@usp.br	ME	S	3. Tecnologia da construção	Tecnologia construtiva para espaços populares e urbanizações informais, com ênfase em processos e materiais inovadores na construção com estruturas de aço e madeira.
Leonardo Marques Monteiro	leo4mm@usp.br	ME/DO	N	1. Conforto Ambiental, Eficiência Energética e Ergonomia	Conforto ambiental: percepção, adaptação e saúde; termo-visual e termo-acústica; ambientes internos, de transição e externos; comportamento de usuários; espaços urbanos, arborização, mobilidade e forma urbana. 1. Conforto Ambiental, Eficiência Energética e Ergonomia, Conforto ambiental: percepção, adaptação e saúde; termo-visual e termo-acústica; ambientes internos, de transição e externos; comportamento de usuários; espaços urbanos, arborização, mobilidade e forma urbana.
Marcelo de Andrade Roméro	marcelo_romero@icloud.com	ME/DO	N	1. Conforto Ambiental, Eficiência Energética e Ergonomia	Eficiência Energética e Retrofit; Sustentabilidade e Resiliência Urbana; Avaliação Pós-Ocupação do Ambiente Construído.
Marcelo Eduardo Giacaglia	mgiacagl@usp.br	ME/DO	N	2. Processo de produção da Arquitetura e do Urbanismo/Representações	SIG e Modelagem de informações e dados; BIM, Integração da produção e Sistemas de contratação; Classificação da informação da construção; BIM nas edificações construídas e HBIM.
Norberto Corrêa da Silva Moura	betomoura@usp.br	ME/DO	S	1. Conforto Ambiental, Eficiência Energética e Ergonomia 2. Processo de produção da Arquitetura e do Urbanismo/Representações	Modelagem da Informação da Construção (BIM) pela lente da Arquitetura e Urbanismo, com desdobramentos na preservação do patrimônio arquitetônico (HBIM) e análises de desempenho (BPS).
Paulo Sergio Scarazzato	pasezato@usp.br	ME/DO	S	1. Conforto Ambiental, Eficiência Energética e Ergonomia	Iluminação natural e elétrica do espaço arquitetônico interior ou exterior. Temas possíveis: iluminação e saúde, luz no processo de projeto, ensino da iluminação na formação do arquiteto etc.
Ranny Loureiro Xavier N. Michalski	rannym@usp.br	ME/DO	S	1. Conforto Ambiental, Eficiência Energética e Ergonomia	Acústica Arquitetônica, Acústica de Edificações, Acústica Ambiental, Paisagem Sonora, Mapeamento de Ruído, Planejamento Sonoro, Medições e Simulações Acústicas, Conforto Acústico, Desempenho Acústico.
Roberta Consentino Kronka Mülfarth	rkronka@usp.br	ME/DO	S	1. Conforto Ambiental, Eficiência Energética e Ergonomia	Sustentabilidade, Ergonomia, Caminhabilidade e Campi Universitários.
Rosaria Ono	rosaria@usp.br	ME/DO	S	2. Processo de produção da Arquitetura e do Urbanismo/Representações 3. Tecnologia da construção	Segurança contra incêndio em edificações; segurança contra incêndio em museus; avaliação pós-ocupação do ambiente construído; acessibilidade física do ambiente construído; qualidade de projeto
Sheila Walbe Ornstein	sheilawo@usp.br	ME/DO	S	3. Tecnologia da construção	Avaliação Pós-Ocupação, Gestão do Processo de Projeto, edificações complexas, espaços museológicos, equipamentos hospitalares.