# 51° SICUSP FAUUSP 2025

## Programação

	PROGRAMAÇÃO DOS TRABALHOS DOS BOLSISTAS IC - 1º ETAPA - 31º SIICUSP   2023											
SALA A: História da Arquitetura e Urbanismo												
MESA	MONITORES	HORÁRIO	TEMA	AVALIADORES	INSCRIÇÃO	TÍTULO EM PORTUGUÊS	AUTOR	ORIENTADOR				
					3821	HISTÓRIA DA URBANIZAÇÃO E FONTES VISUAIS: TEORIA, MÉTODO E EXTROVERSÃO: PARTE IV	Revelly Ceu Carneiro Silva	Nestor Goulart Reis Filho				
					1080	CARTOGRAFIAS REGRESSIVAS: O PROCESSO DE URBANIZAÇÃO DE RIBEIRÃO PRETO EM PERSPECTIVA HISTÓRICA	Nicolas Rodrigues Sarracino	Ana Carolina Gleria Lima				
MESA 01	Isabela	08h - 09H50	História do Urbanismo através de Fontes Audiovisuais	Ana Castro e Agnaldo Farias	3674	DAR A VER O QUE DE OUTRA FORMA NÃO SE VÊ: NARRATIVAS ANIMADAS PARA UMA NOVA HISTÓRIA DA URBANIZAÇÃO	Marina Franca Pelegrini	Beatriz Piccolotto Siqueira Bueno				
			Addiovisuals		663	NOVAS LINGUAGENS PARA VELHOS TEMAS: NARRATIVAS VISUAIS PARA UMA HISTÓRIA ANIMADA DA URBANIZAÇÃO DE SÃO PAULO	Thamires Machado Calderari	Beatriz Piccolotto Siqueira Bueno				
					911	Cidade Reciclada: o exemplo da O2 Filmes para pensar novas relações urbanas	Ana Carolina Oliveira Borlina	Monica Junqueira de Camargo				
	Isabela	14h - 15H50	Território e Conflito	Joana Mello e Eugênio Queiroga	17	Conflitos socioterritoriais em contexto de pandemia e perspectivas pós-pandêmicas na Região Metropolitana de São Paulo: entre ameaças de remoção e resistências	Matheus Henrique da Silva Martins	Raquel Rolnik				
MECARO					3931	lconologia e contracartografia do desastre-crime: narrativas das violações perpetuadas em Bento Rodrigues	Julia de Barros Rodrigues	Karina Oliveira Leitão				
MESA 02					2019	Dinâmicas contemporâneas de produção, gestão e mercantilização dos territórios populares	Ana Luiza Pacheco e Silva	Isadora de Andrade Guerreiro				
					286	Segregação socioespacial na Operação Urbana Consorciada Água Espraiada	Daniel Lutfi Khoury Portella Talarico	Mariana de Azevedo Barretto Fix				
					1064	De Bogotá a Recife: uma análise da constituição da Sociologia Rural no território latino-americano em função das experiências e trocas CINVA-SUDENE	Felipe Ximenes de Brito Franco Ruela	Nilce Cristina Aravecchia Botas				
MESA 03	Isabela	bela 18h - 19H50	Estudos históricos do urbano	Angelo Filardo	3988	ESTUDOS URBANOS NO BRASIL ENTRE 1960 E 1988: REGIÕES SUL E SUDESTE	Isabela Rodrigues dos Santos	Mariana de Azevedo Barretto Fix				
				e Isadora Guerreiro	664	Pensões e hotéis na cidade de São Paulo na transição do século XIX para o século XX	Barbara Teixeira Goulart	Joana Mello de Carvalho e Silva				
					3089	A cidade como "máquina produtora de valor": o caso da apropriação de terras das várzeas do Rio Pinheiros pela Companhia Light	Livia de Moraes Ligabue	Mariana de Azevedo Barretto Fix				
					3383	A vida cotidiana em 3 tempos: origem da noção, o mundo moderno e o dilema contemporâneo	Augusto Cesar Barbosa Almeida	Luiz Antonio Recaman Barros				

## PROGRAMAÇÃO DOS TRABALHOS DOS BOLSISTAS IC - 1º ETAPA - 31º SIICUSP | 2023

SALA B - Produção Imobiliária e Reestruturação do Espaço Urbano

			•			e Reestruturação do Espaço Orbano		
MESA	MONITORES	HORÁRIO	TEMA	AVALIADORES	INSCRIÇÃO		AUTOR	ORIENTADOR
			Avaliação de		667	A mobilização das terras públicas em Projetos Estratégicos no PIU Setor Central	Amanda Silber Bleich	Paula Freire Santoro
MESA 01				Maria Lucia	2762	Os interesses político-econômicos no controle da função social da propriedade em São Paulo	Miguel Martins Fiorelli	Nabil Georges Bonduki
	Luciana	08h - 10h	Instrumentos e Planos Urbanos	Refinnetti e Mariana Fix	3898	Revisão do Plano Municipal de Habitação da cidade de São Paulo: atualização e bases de dados quantitativos	Marina Pinheiro Marques	Maria Camila Loffredo D'Ottaviano
					3298	CRÍTICA ACADÊMICA À ATUAÇÃO DO BANCO NACIONAL DA HABITAÇÃO: COERÊNCIAS E EQUÍVOCOS	Rafaela Souza Pozza	Nabil Georges Bonduki
					3134	A produção imobiliária recente do segmento econômico no Projeto de Intervenção Urbana Setor Central de São Paulo (PIU-SCE)	Henrique Giovani Canan	Paula Freire Santoro
			Habitação popular:	Mariana Eiy o	2547	Fake HIS nos Eixos de Estruturação da Transformação Urbana	Paula Victoria Santos Goncalves de Souza	Paula Freire Santoro
MESA 02	Luciana	10h - 12h	Produção formal e informal		2446	Atlas da precariedade habitacional no Brasil: particularidades regionais e desafios para urbanização - fase 6.	Luis Antonio Rocha Silva	Karina Oliveira Leitão
					666	AVALIAÇÃO DAS POLÍTICAS HABITACIONAIS NO MUNICÍPIO DE GUARULHOS:DESAFIOS DA AUTOCONSTRUÇÃO	Gabriel Ferreira Soares	Maria Camila Loffredo D'Ottaviano
	Luciana	14h - 16h	Transformações Urbanas	Nuno Fonseca e Camila D'Ottaviano	1993	Avanço da urbanização e adensamento na Região Metropolitana de São Paulo - mapeamento de eixos e áreas de transformações intensas do uso do solo e transformações nas infraestruturas (2010-2018)	Eliza Stephani dos Santos Melo	Angelo Salvador Filardo Júnior
					3694	Sistemas de espaços livres na transformação contemporânea da paisagem: os projetos urbanos de grande porte produzidos pela iniciativa privada	Maria Eduarda Duarte Paiva	Ana Cecilia Mattei de Arruda Campos
MESA 03					1124	Prospecção e espacialização das avenidas Francisco Glicério e Campos Sales (Campinas-SP) através da Arqueologia da Paisagem	Luiza Hespanhol	Maria Rita Silveira de Paula Amoroso
					3191	Os ambientes digitais do Centro de Estudos da Metrópole (CEM): investigações sobre interação e usabilidade	Luciana Salvarani	Mariana Abrantes Giannotti
					3464	Dinâmicas demográficas e crescimento urbano na Região Metropolitana de São Paulo: o avanço da urbanização e o adensamento da RMSP. Qualificação socioeconômica das transformações	Laura Marques Gonçalves	João Fernando Pires Meyer
		16h - 18h		Luciana Royer e Joana Mello	2015	Plataformização dos serviços urbanos: o enlace entre a informalidade e as finanças	Juliana Pantaleao de Mello Cornacchioni	Isadora de Andrade Guerreiro
	Luciana		Produção Imobiliária e Finanças		992	Grandes Grupos Econômicos e as transformações da incorporação: o caso do empreendimento Grand Reserva Paulista	Ana Luiza Aun Al Makul	Maria Beatriz Cruz Rufino
MESA 04					2410	A Produção imobiliária na fronteira: entre o Eixo de Estruturação da Transformação Urbana e a Operação Urbana Consorciada no Brooklin, São Paulo	Gabriela Santo Azzolini	Paula Freire Santoro
					2731	Grandes Grupos Econômicos na reestruturação imobiliária: A atuação da Cyrela Brazil Realty na metrópole de São Paulo	Amanda Vargas das Virgens	Maria Beatriz Cruz Rufino
					3992	A Operação Urbana Consorciada Porto Maravilha entre o global e o local Uma análise das articulações e desconexões entre as finanças globais e os circuitos locais de poder e dinheiro no Rio de Janeiro	Mateus de Souza e Oliveira	Mariana de Azevedo Barretto Fix

#### PROGRAMAÇÃO DOS TRABALHOS DOS BOLSISTAS IC - 1°. ETAPA - 31°. SIICUSP|2023

SALA C: Espaços livres: Paisagem, projeto e resistência

MESA	MONITORES	HORÁRIO	TEMA	AVALIADORES		TÍTULO EM PORTUGUÊS	AUTOR	ORIENTADOR
					1029	Cristina Xavier e Centro Experimental Floresta Ativa: descortinando a produção feminina na arquitetura, encontrando soluções para o ambiental e o social	Ana Carolina Kessaris Ferreira	Hugo Massaki Segawa
					2958	Espaço e representação na experiência do povo indígena Pankararu na cidade de São Paulo	Ana Clara Matta Verpa	Luiz Antonio Recaman Barros
MESA 01	Verônica	08h - 10h	Ambiente e espaços livres	João Meyer e Fábio	996	Os sistemas de espaços livres na transformação contemporânea da paisagem metropolitana: parques e unidades de conservação ambiental na sub-região Norte da Região Metropolitana de São Paulo	Fernanda Elis da Silva Lima	Eugênio Fernandes Queiroga
					3059	Os Sistemas de Espaços Livres nas Transformações Contemporâneas da Paisagem: Políticas e Projetos	Paula Barrera Tavares	Eugênio Fernandes Queiroga
					668	A falta do verde e a falta de espaço: propostas de redesenho urbano para áreas consolidadas na cidade de São Paulo	Barbara Garcia Ferreira	Denise Helena Silva Duarte
					2005	Os sistemas de espaços livres nas transformações contemporâneas da paisagem: três regiões metropolitanas paulistas (I)	Sofia Lotti e Silva	Eugênio Fernandes Queiroga
MESA 02	Verônica 10h - 12h Sistema de Espaços Bartallini e Guilherme Wisnik 2	2007	Os sistemas de espaços livres nas transformações contemporâneas da paisagem: três regiões metropolitanas paulistas (II)	Beatriz Ramos Spadafora Ferreira	Eugênio Fernandes Queiroga			
IVILSA 02		1011 - 1211	Livres		2009	Os sistemas de espaços livres nas transformações contemporâneas da paisagem: três regiões metropolitanas paulistas (III)	Marina Yumi Iwamoto	Eugênio Fernandes Queiroga
					2010	Os sistemas de espaços livres nas transformações contemporâneas da paisagem: três regiões metropolitanas paulistas (IV)	Milena Boni da Silva	Eugênio Fernandes Queiroga
	Verônica	14h - 16h	Amazônia e arquitetura indígena	Ana Barone e Jorge Bassani	3204	Amazônia na FAU USP / FAU USP na Amazônia II: Cartografia alternativa e comunidades tradicionais na região do Parque Estadual Monte Alegre no Pará	Laura Portela Juvino	Renata Maria de Almeida Martins
					2241	Amazônia na FAU USP / FAU USP na Amazônia II. Diálogos abertos sobre/com a região amazônica através dos acervos da FAU	Maira de Freitas Cavenaghi	Renata Maria de Almeida Martins
MESA 03					3960	AMAZÔNIA NA FAUUSP FAUUSP NA AMAZÔNIA II Diálogos sobre/com a região amazônica, povos indígenas e culturas ribeirinhas nas Quintas Ameríndias	Rafaela Aranha Marques Campelo	Renata Maria de Almeida Martins
					3928	Amazônia na FAUUSP/ FAUUSP na Amazônia II. Estudo para Decoração Mural e Infraestrutura Externa do Centro Visitantes do Parque Estadual Monte Alegre, Pará	Gabriel Lima Correia	Luciano Migliaccio
					3073	arquitetura tupi: análise da iconografia dos séculos xvi e xvii	Marina Souza Barros	João Fernando Blasi de Toledo Piza
	Verônica	16h - 18h	Água: Projeto e Paisagem		3454	Os córregos ocultos e seus ecos na paisagem urbana: o córrego Boa Vista	Natalia Lie Sera Furuiti	Vladimir Bartalini
					2769	Paisagem da bacia do córrego Taquarussú, no Jardim Bonfiglioli	Andre Spina Adeodato de Souza	Vladimir Bartalini
MESA 04				Nuno Fonseca e Artur Lara	196	Rio Itapicuru: fontes visuais para uma arqueologia da paisagem	Barbara Carneiro Servidone	Renata Maria de Almeida Martins
					1015	Projeto de arquitetura de infraestruturas urbanas fluviais: barcos urbanos de cargas e passageiros	Lucas Barbosa Karmann	Alexandre Carlos Penha Delijaicov
					2217	Projeto de Arquitetura de Infraestruturas Urbanas Fluviais: Navegação Fluvial Urbana no Reservatório Billings	Caetano Amadeus de Andrade Moreno	Alexandre Carlos Penha Delijaicov

#### PROGRAMAÇÃO DOS TRABALHOS DOS BOLSISTAS IC - 1º. ETAPA - 31º. SIICUSP|2023

	SALA D: Arquitetura e Design: Pesquisas documentais									
MESA	MONITORES	HORÁRIO	TEMA	AVALIADORES	INSCRIÇÃO	TÍTULO EM PORTUGUÊS	AUTOR	ORIENTADOR		
	Kevin		Ensino e difusão do		2975	PRÁTICAS PROJETUAIS INTENSAS DE CURTA-DURAÇÃO DAS CHARRETTES ÀS HACKATHONS: UMA INVESTIGAÇÃO CRÍTICO METODOLÓGICA	Kevin Ryan de Freitas Altea	Artur Simões Rozestraten		
MESA 01				Gustavo Curcio	2964	COLEÇÕES DE PROJETO: ENSINO, APRENDIZADO, PRÁTICA E DIFUSÃO. COLEÇÃO JOAQUIM GUEDES.	Thaynara Lauer Severino	Monica Junqueira de Camargo		
		08h - 10h	conhecimento II	e Alessandra Prata	2489	Coleta da base terminológica da plataforma Arquigrafia para a construção de um sistema de um Sistema de Organização do Conhecimento (SOC) a partir da Indexação Social	Carlos Eduardo Santos Moreira da Silva	Artur Simões Rozestraten		
					2820	CENTRO DE REFERÊNCIA DA CULTURA ARQUITETÔNICA PAULISTA	Thais Ribeiro da Cruz	Monica Junqueira de Camargo		
					3221	Escola, cidade e bairro	Gabriela Cruz Neves de Souza	Maria Lucia Refinetti Rodrigues Martins		
MESA 02	Kevin	14h - 15h50	Ensino e difusão do conhecimento	Maria de Lourdes Zuquim e	2433 letramento enquanto estratégia interdis	Compreendendo a cidade em suas múltiplas dimensões: letramento enquanto estratégia interdisciplinar no planejamento urbano, finanças públicas e direito.	Raphael Resende Furlan	Luciana de Oliveira Royer		
			connecimento	Eugênio Queiroga	3391	Metáforas arquitetônicas e experiências de crescimento contínuo: uma investigação a partir da História e da Tecnologia da Arquitetura e do Urbanismo	Henrique Figueiredo Correa	Artur Simões Rozestraten		
					3224	Plataforma colaborativa para compartilhamento e difusão de informações científicas - uma abordagem experimental	Gustavo Alves Machado	Artur Simões Rozestraten		
	Kevin	16h - 17h50	DESIGN GRÁFICO E MEMÓRIA	Cristiane Aun e Gustavo Curcio	3869	Memória e produção editorial do Laboratório de Programação Gráfica da FAU-USP: catalogação de publicações e triagem da produção cartazista	Marina Vezzani Ferreira de Santana	Clice de Toledo Sanjar Mazzilli		
					3925	Da produção editorial ao relato dos seus personagens: documentação da história do Laboratório de Programação Gráfica da FAU-USP	Gabriela de Freitas Rivas	Clice de Toledo Sanjar Mazzilli		
MESA 03					2000	Memória gráfica paulistana - tipografia em São Paulo no século XIX e início do século XX: cultura negra e 'O Clarim da Alvorada' (1924 e 1929)	Vitor Gabriel Ferreira Luiz	Priscila Lena Farias		
					1989	Tipografia e letreiramento na revista Vida Paulista (1903- 1905)	Lucas Senzaki Shimazu	Priscila Lena Farias		
					1987	Memória gráfica paulistana - litografia em São Paulo no século XIX e início do século XX: a oficina litográfica de Philippina Lichtenberger	Layne de Marco de Paula	Priscila Lena Farias		
					1960	Estudo comparativo da jornada de usuário, seus elementos e aplicações em diferentes etapas de projeto de Design de Serviços.	Ana Carolina Falcao Ishida	Cristiane Aun Bertoldi		
					1997	Design para cidadania: interfaces entre design e direito no combate à violência doméstica	Caio Koichi Figuti Enabe	Gustavo Orlando Fudaba Curcio		
					1995	Design para cidadania: design e direito no combate à violência doméstica contra a mulher	Luiza Midori Yoshimura	Gustavo Orlando Fudaba Curcio		
MESA 04	Kevin	18h - 19h50	DESIGN EDITORIAL E DE SERVIÇOS	Clice Mazzilli e Leandro	1996	Design para cidadania: sintaxe visual e projeto editorial de cartilhas voltadas para o combate à violência doméstica contra a mulher	Camila Costa Santos Rosado	Gustavo Orlando Fudaba Curcio		
				Velloso	818	Design da informação para educação em saúde em artrose do quadril e joelho: avaliação qualitativa de projeto audiovisual piloto	Clara dos Santos Rodrigues e Silva	Sara Miriam Goldchmit		
					3967	DESIGN EDITORIAL E A INFLUÊNCIA DO RACISMO PARA A REPRESENTATIVIDADE NEGRA EM REVISTA E JORNAIS BRASILEIROS: O PANORAMA ANTES E DEPOIS DE GEORGE FLOYD E JOÃO ALBERTO SILVEIRA FREITAS	Joao Vitor Pereira Moura	Gustavo Orlando Fudaba Curcio		
					2553	Produção Gráfica dos Jornais Brasileiros na Contemporaneidade: um Estudo sobre Formatos, Técnicas de Impressão e Tiragens	Eike Joao Sanches Sato	Gustavo Orlando Fudaba Curcio		

## PROGRAMAÇÃO DOS TRABALHOS DOS BOLSISTAS IC - 1º. ETAPA - 31º. SIICUSP|2023

SALA E - Tecnologias e Expressões: Ferramentas da Arquitetura

MECA	MONITORES	HODÁDIO	TEV 44	1		essoes: Ferramentas da Arquitetura	AUTOD	ODIENTADOR
MESA	MONITORES	HORÁRIO	TEMA	AVALIADORES	INSCRIÇÃO	TÍTULO EM PORTUGUÊS	AUTOR	ORIENTADOR
					1953	A exposição como problema arquitetônico: o caso This is tomorrow. Exposição referencial	Anna Julia Diniz Rodrigues	Agnaldo Aricê Caldas Farias
					2174	Edifício antigo e ambientes para exposições culturais: as interfaces entre arquitetura e design de exposições	Elisabeth Yang Nan Fu	Sheila Walbe Ornstein
MESA 01	lasmin	10h - 11h50	Expografia: imagens e materialidade	Maria Cecília e Felipe Noto	2800	A construção e o apagamento de imagens e de imaginários urbanos: aspectos contemporâneos da produção de grafite na cidade de São Paulo	Lorena Avallone Mendonca	Artur Simões Rozestraten
					1952	Nelson Leirner e o Capital Artistico	Ana Carolina de Andrade Tenorio	Agnaldo Aricê Caldas Farias
					1202	O espaços nos avessos: estudos sobre materialidade, abstração e forma em Lygia Clark	Julia Morais Peredo	Guilherme Teixeira Wisnik
					3964	PRODUÇÃO DE MODELOS E PROTÓTIPOS EM DESIGN E ARQUITETURA: EXPERIMENTAÇÕES COM TECNOLOGIAS DE FABRICAÇÃO DIGITAL	Livia Brito da Cruz	Tomas Queiroz Ferreira Barata
		da arquitetura e Rozestiaten design	programação em projetos de interiores: métodos e instrumentos empregados	Edilaine Alves	Debora Cristina Rosa Faria da Costa			
MESA 02	lasmin		modelos na prática da arquitetura e	Queiroz e Artur	2317	EXECUÇÃO DE MODELOS TRIDIMENSIONAIS DOS TEMPLOS RETANGULARES SEGUNDO AS PRESCRIÇÕES DE LEON BATTISTA ALBERTI	Luiz Ricardo Lopes da Silva	Andrea Buchidid Loewen
					311	Durabilidade dos painéis de Cross Laminated Timber (CLT) em edifícios brasileiros: aspectos relativos ao projeto	Clara Albertini de Queiroz	Fabiana Lopes de Oliveira
					3813	REALIDADE VIRTUAL ACÚSTICA NA ARQUITETURA: REVISÃO SISTEMÁTICA DE LITERATURA	Felipe Villaca Marinho	Ranny Loureiro Xavier Nascimento Michalski
	lasmin	16h - 17h50	Captação de águas pluviais	Oreste Bortolli e Tomas Barata	971	Cobertura para captação de águas pluviais em áreas livres -1-	Camila Fernanda de Pascali	José Eduardo Baravelli
					972	Cobertura para captação de águas pluviais em áreas livres -2-	Isadora Baptista Rossi	José Eduardo Baravelli
MESA 03					973	Cobertura para captação de águas pluviais em áreas livres -3-	Julia Selivon Scheepmaker	José Eduardo Baravelli
					974	Cobertura para captação de águas pluviais em áreas livres -4-	Leticia Naomi Umehara	José Eduardo Baravelli
					961	Cobertura para captação de águas pluviais em áreas livres -5-	Maria Fernanda Del Giovannino de Oliveira	José Eduardo Baravelli
MESA	lasmin	18h - 19h50	Expressões arquitetônicas decoloniais	Oreste Bortolli	2349	Sobre o "Barroco Andino Híbrido": os principais estudos sobre a decoração de fachadas de arquitetura religiosa nos Andes entre os séculos XVII e XVIII	Ryan Mulatinho da Silva	Renata Maria de Almeida Martins
					3186	ÁSIA GLOBAL/OPÇÃO DECOLONIAL. COLEÇÕES DE ARTES ASIÁTICAS NO BRASIL	Livia Yukari Hioka	Luciano Migliaccio
04				e Andrea Lowen	2528	Chan Chan, de Huaca a Huachaque: Fontes para o Estudo da Antiga Capital Chimú	Felipe Chaweles de Mello e Faro	Renata Maria de Almeida Martins
					3026	Intercâmbios Artísticos entre China e Europa: os objetos de arte do antigo palácio de verão, o Yuanming Yuan, em Pequim	Lilian Tiemy Hirata Dellavia	Renata Maria de Almeida Martins

## PROGRAMAÇÃO DOS TRABALHOS DOS BOLSISTAS IC - 1º. ETAPA - 31º. SIICUSP|2023

MESA DZ Gabrielle  MESA DZ Gabri		SALA F: Arquitetura e Design: Arte, experiências e experimentações									
MESA DI Cabrielle  10h - 11h50  Projetter Accilications e Contribuicoses e Contribuicos Contribuicos e Contribuidos e Con	MESA	MONITORES	HORÁRIO	TEMA	AVALIADORES	INSCRIÇÃO	TÍTULO EM PORTUGUÊS	AUTOR	ORIENTADOR		
MESA QI Cabrielle  10h - 11h 50  Projetic Avallagoes e Contri Dukyčes  Projetic Avallagoes e Contri Dukyčes e Contri Dukyčes e Contri Dukyčes e Contri Dukyčes  Projetic Avallagoes e Contri Dukyčes						3444	ARQUITETURA MODERNISTA BRASILEIRA: EDIFÍCIO		Ranny Loureiro Xavier Nascimento Michalski		
MESA 02 Gabrielle 161-171/S.O Percepca o Gabrielle 161-171/S.O Per	MECA OI		106 11650	Projeto: Avaliações		1136	ÍCONES DA ARQUITETURA MODERNISTA BRASILEIRA EM		Ranny Loureiro Xavier Nascimento Michalski		
MESA 03 Gabrielle  Avallação e Percepção do de routes to a puls of Escriturio de Contractivo de	MESAUI	Gabrielle	ion - iinso	e Contribuições		665			Sheila Walbe Ornstein		
MESA 02 Gabrielle    National						1135		Victoria Ijano Lopes	Euler Sandeville Junior		
MESA 02 Gabrielle  Lisch - 15H50  Produção arquitetónica o artistica, uma analise  Artur Lara e Myma Nascimento  El Lisch - 15H50  Artur Lara e Myma Nascimento  Artur Lara e Myma Nascimento  El Lisch - 15H50  Artur Lara e Myma Nascimento  El Lisch - 15H50  Artur Lara e Myma Nascimento  El Lisch - 15H50  Artur Lara e Myma Nascimento  El Lisch - 15H50  Artur Lara e Myma Nascimento  El Lisch - 15H50  Artur Lara e Myma Nascimento  El Lisch - 15H50  Artur Lara e Myma Nascimento  El Lisch - 15H50  Artur Lara e Myma Nascimento  El Lisch - 15H50  Artur Lara e Myma Nascimento  El Lisch - 15H50  Artur Lara e Myma Nascimento  El Lisch - 15H50  Artur Lara e Myma Nascimento  El Lisch - 15H50  Artur Lara e Myma Nascimento  El Lisch - 15H50  Artur Lara e Myma Nascimento  El Lisch - 15H50  Artur Lara e Myma Nascimento  El Lisch - 15H50  Artur Lara e Myma Nascimento  El Lisch - 15H50  Artur Lara e Myma Nascimento  El Lisch - 15H50  Artur Lara e Myma Nascimento  El Lisch - 15H50  Artur Lara e Myma Nascimento  El Lisch - 15H50  Artur Lara e Myma Nascimento  El Lisch - 15H50  Artur Lara e Myma Nascimento  El Lisch - 15H50  Artur Lara e Myma Nascimento  El Lisch - 15H50  Artur Lara e Myma Nascimento  El Lisch - 15H50  Artur Lara e Myma Nascimento  El Lisch - 15H50  Artur Lara e Myma Nascimento  El Lisch - 15H50  Artur Lara e Myma Nascimento  El Lisch - 15H50  Artur Lara e Myma Nascimento  El Lisch - 15H50  Artur Lara e Myma Nascimento  El Lisch - 15H50  Artur Lara e Myma Nascimento  El Lisch - 15H50  Artur Lara e Myma Nascimento  El Lisch - 15H50  Artur Lara e Myma Nascimento  El Lisch - 15H50  Artur Lara e Myma Nascimento  Artur Lara e Myma Nascimento  El Lisch - 15H50  Artur Lara e Myma Nascimento  Artur Lara e Myma Nascimento  El Lisch - 15H50  Artur Lara e Myma Nascimento  Artur Lara e Myma N						2512			Alexandre Carlos Penha Delijaicov		
MESA 02 Gabrielle  14h - 15H50  Produção arquitechnica e artistica: uma artistica						2017	de São Paulo, sua(s) Autoria(s) e sua relação com a		Beatriz Mugayar Kuhl		
MESA 02 Gabrielle 14h 15H50 arduteconica e artistica uma sinalise analise anal					Artur Lara e		do Desenho Industrial no Brasil e sua articulação com o		Tatiana Sakurai		
# A villares, Guila Arquitate/brilico e Decoumental sobre produção realizado em São Paulo, Interior, Santos Courreigo Rio de Villares, Guila Arquitate/brilico e Decoumental sobre produção realizado em São Paulo, Interior, Santos Courreigo Rio de Jupes Sigueira Michael Maria Aprala APROPORTOS MORA: COLABORAÇÃO DE APISACEM SONDRA: COLABORAÇÃO COSTO PRODUCTO E MARIA LAÇÃO DA PAISACEM SONDRA: COLABORAÇÃO DE ARTRIBUTOS PERCEPTIVOS MILIDADAS DE ARTRIBUTOS PERCEPTOS PERCEPTIVOS MILIDADAS DE ARTRIBUTOS PERCEPTOS PERCEPTIVOS MILIDADAS DE ARTRIBUTOS PERCEPÇÃO E O COMPORTAMENTO DO MILIDADAS DE ARTRIBUTOS PERCEPTÃO E O COMPORTAMENTO DO MILIDADA DE ARTRIBUTOS PERCEPÇÃO E O COMPORTAMENTO DO MILIDADA DE ARTRIBUTOS PERCEPÃO E O COMPORTAMENTO DO MILIDADA DE ARTRIBUTOS PERCE	MESA 02	Gabrielle	14h - 15H50	artística: uma	Myrna	639	Estudo da documentação dos vitrais da Catedral da Sé		Beatriz Mugayar Kuhl		
MESA 03 Gabrielle  16h - 17h 50  Avaliação e Percepção do Usuário  Michele Marta Rossi e Percepção do Usuário Prata  Avaliação e Percepção do Usuário  Avaliação e Percepção do Usuário Prata  Avaliação e Percepção do Usuário Prata  Avaliação e Percepção do Usuário Prata  Avaliação e Percepção do Usuário No P.O.SPANDEMIA A SPECTOS Quantitativos Areas Alves  Avaliação e Percepção do Usuário No P.O.SPANDEMIA A SPECTOS Quantitativos Avaliação e Percepção do Usuário No P.O.SPANDEMIA A SPECTOS Quantitativos Areas Alves  Caminhabilidade e Bernestar no ambiente construído: pandemia: aspectos qualitativos Areas do pandemia: aspectos qu				análise	Nusciniento	2913	Villares: Guia Arquitetônico e Documental sobre produção realizada em São Paulo, interior, Santos/Guarujá e Rio de		Beatriz Piccolotto Siqueira Bueno		
MESA 03 Gabrielle  Avaliação e Percepção do Usuário  Avaliação e Percepção do Usuário  MICHA Prata  Avaliação e Percepção do Usuário  Avaliação e Percepção do Usuário  MICHA Prata  Avaliação e Percepção do Usuário  MICHA PRADEMIA - Aspectos Quantitativos: Aspectos Qualtitativos  Camilha Bilidade e Berm-estar no ambiente construído: percepção e o comportamento do usuário no pós-pandemia: aspectos qualitativos: Astratividade e Diversidade e Div						817			Ivo Renato Giroto		
MESA 03 Gabrielle  16h - 17h50  Avaliação e Percepção do USUÁRIO NO PÓS-PANDEMÍA - Aspectos Quantitativos: Augusto Palhares Zschaber da Costa Kronka Nobilidade e Acessibilidade  2936  CONSTRUÍDO: PERCEPÇÃO E O COMPORTAMENTO DO USUÁRIO NO PÓS-PANDEMÍA - Aspectos Quantitativos: Abobilidade e Acessibilidade  CONSTRUÍDO: PERCEPÇÃO E O COMPORTAMENTO DO USUÁRIO NO PÓS-PANDEMÍA ASPECTOS QUANTITATIVOS: SEGURDANCA PÚBLICA E VIÁRIA  Alicya David Ferreira Alves  CONSTRUÍDO: PERCEPÇÃO E O COMPORTAMENTO DO USUÁRIO NO PÓS-PANDEMÍA ASPECTOS QUANTITATIVOS: SEGURDANCA PÚBLICA E VIÁRIA  Caminhabilidade e Bem-estar no ambiente construído: percepção e o comportamento do usuário no pós-pandemía: aspectos qualitativos Atratividade e Diversidade  Caminhabilidade e Bem-estar no ambiente construído: percepção e o comportamento do usuário no pós-pandemía: aspectos qualitativos Atratividade e Diversidade  Conse Victor Hugo Silva Porto Pos-pandemía: aspectos qualitativos Atratividade e Diversidade  Exploração de aplicações dos residuos lenhosos provenientes do manejo da arborização urbana em componentes e produtos com madeira vergada  PRODUTO E SUSTENTABILIDAD  DESIGN DE PRODUTO E SUSTENTABILIDAD  E OBSIGN DE PRODUTO E SUSTENTABILIDAD  E OBSIGN DE PRODUTO E SUSTENTABILIDAD  AVAIIGAÇÃO do potencial benéfico da captura e armazenamento de coz em produtos de base cimenticia erragenamento de coz em produtos de base cimenticia		Gabrielle	16h - 17h50	Percepção do	Rossi e Alessandra	3953	INTERNACIONAL EM BUSCA DE TRADUÇÕES VALIDADAS		Ranny Loureiro Xavier Nascimento Michalski		
MESA 03 Gabrielle  16h - 17h50  Percepção do Usuário  Rossi e Alessandra Prata  2936  CONSTRUÍDO: PERCEPÇÃO E O COMPORTAMENTO DO Alicya David Ferreira Alves  Conse Kronka N  Usuário  Rossi e Alessandra Prata  2936  CONSTRUÍDO: PERCEPÇÃO E O COMPORTAMENTO DO Alicya David Ferreira Alves  Conse Kronka N  Caminhabilidade e Bem-estar no ambiente construído: percepção e o comportamento do susário no pós-pandemia: aspectos qualitativos  Caminhabilidade e Bem-estar no ambiente construído: percepção e o comportamento do susário no pós-pandemia: aspectos qualitativos: Atratividade e Diversidade  Caminhabilidade e Bem-estar no ambiente construído: percepção e o comportamento do susário no pós-pandemia: aspectos qualitativos: Atratividade e Diversidade  Conse Kronka N  Conse Kronka N  Conse Kronka N  Conse Kronka N  Patra Prata  Protoripa de percepção e o comportamento do susário no pós-pandemia: aspectos qualitativos: Atratividade e Diversidade  Percepção de aplicações dos residuos lenhosos provenientes do manejo da arborização urbana em componentes e produtos com madeira vergada  Patra Pratus P: DESIGN, RESÍDUOS, GESTÃO E TRANSFORMAÇÃO  Pesquisa e experimentação prática aplicada a produção de artefatos de borracha natural com sangradores delátex da região do noroeste paulista  Prototipagem em design de produto com emprego de tecnologias subtrativas e madeira proveniente de podas urbana am amazenamento de co2 em produtos de base cimentícia  Avaliação do potencial benéfico da captura e armazenamento de co2 em produtos de base cimentícia  Avaliação do potencial benéfico da captura e armazenamento de co2 em produtos de base cimentícia						2956	CONSTRUÍDO: PERCEPÇÃO E O COMPORTAMENTO DO USUÁRIO NO PÓS-PANDEMIA - Aspectos Quantitativos:		Roberta Consentino Kronka Mülfarth		
MESA 04   Gabrielle   18h - 19h50   DESIGN DE PRODUTO E SUSTENTABILIDAD E SUSTENTABILIDAD E   SUSTENTABILIDAD E   SUSTENTABILIDAD E   SUSTENTABILIDAD E   SUSTENTABILIDAD E   Sustensia   Sakurai   Sakurai   Sakurai   Salurai	MESA 03					2936	CONSTRUÍDO: PERCEPÇÃO E O COMPORTAMENTO DO USUÁRIO NO PÓS-PANDEMIA ASPECTOS		Roberta Consentino Kronka Mülfarth		
MESA 04  Gabrielle  18h - 19h50  DESIGN DE PRODUTO E SUSTENTABILIDAD E SUSTENTABILID						3100	percepção e o comportamento do usuário no pós-		Roberta Consentino Kronka Mülfarth		
MESA 04 Gabrielle    Tatiana Sakurai   Sakurai						3146	percepção e o comportamento do usuário no pós- pandemia: aspectos qualitativos: Atratividade e	Victor Hugo Silva	Roberta Consentino Kronka Mülfarth		
MESA 04  Gabrielle  DESIGN DE PRODUTO E SUSTENTABILIDAD E  E  DESIGN DE PRODUTO E Sakurai  Avaliação do potencial benéfico da captura e armazenamento de co2 em produtos de base cimentícia  DESIGN DE PRODUTO E Salvario Constant a produção de artefatos de borracha natural com sangradores delátex da região do noroeste paulista  Prototipagem em design de produto com emprego de tecnologias subtrativas e madeira proveniente de podas urbanas  Avaliação do potencial benéfico da captura e armazenamento de co2 em produtos de base cimentícia  Solverino Constant Consciente Constant Consciente Constant Consciente Constant Consciente Constant Consciente Consciente Constant Consciente Cons						285	provenientes do manejo da arborização urbana em		Cyntia Santos Malaguti de Sousa		
MESA 04 Gabrielle  18h - 19h50  DESIGN DE PRODUTO E SUSTENTABILIDAD E SINTABILIDAD E SAkurai  DESIGN DE PRODUTO E SUSTENTABILIDAD E Tatiana Sakurai  BY Prototipagem em design de produto com emprego de tecnologias subtrativas e madeira proveniente de podas urbanas  Avaliação do potencial benéfico da captura e armazenamento de co2 em produtos de base cimentícia  Cyritia Sakurai  Malay Meira Gossler  Malay Mary Meira Gossler  Malay Mary Meira Gossler  Formas Cossier  Avaliação do potencial benéfico da captura e armazenamento de co2 em produtos de base cimentícia  Solverino  Meiral Gossler  Malay Mary Meira Gossler  Malay Mary Meira Gossler  Malay Mary Meira Gossler  Malay Mary Meira Gossler  Formas Cossier  Tomas Cossier  Avaliação do potencial benéfico da captura e armazenamento de co2 em produtos de base cimentícia		Gabrielle	18h - 19h50	PRODUTO E SUSTENTABILIDAD	e Tatiana	910			Maria Cecilia Loschiavo dos Santos		
Sakurai Sakurai Prototipagem em design de produto com emprego de tecnologias subtrativas e madeira proveniente de podas urbanas Giulia Akemi Volcov Yamaguchi Ferreira  Avaliação do potencial benéfico da captura e armazenamento de co2 em produtos de base cimentícia Soverino Meirelles	MECAGA						artefatos de borracha natural com sangradores delátex da		Cyntia Santos Malaguti de Sousa		
2611 armazenamento de co2 em produtos de base cimentícia Eticia Bonassa Meirelles	MESA 04					807	tecnologias subtrativas e madeira proveniente de podas		Tomas Queiroz Ferreira Barata		
aprimorados a partir de um modelo biomimético Tito						2611		Letícia Bonassa Severino	Silvia Lenyra Meirelles Campos Titotto		
I SKUZ I TECNOLOGIAS SUDTRATIVAS E MAGEIRA DROVENIENTE DE DOGAS I ' I						3807	tecnologias subtrativas e madeira proveniente de podas		Tomas Queiroz Ferreira Barata		