

BOUNDARY

IMAGES

BEIGUELMAN

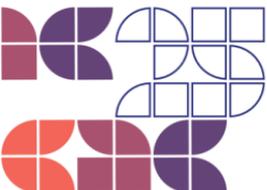
DEVRIES

SOON

TYZLIK-CARVER



onze horas



CONFORTO NO AMBIENTE CONSTRUÍDO  
CONFORTO NO AMBIENTE CONSTRUÍDO  
PERSPECTIVAS LATINO-AMERICANAS



ENCONTRO  
CANTEIROS  
MENTAIS



BRASIL



FAUUSP

## INFORMATIVO

Ano 12, n. 36, jan./abr. 2024

ISSN 2596-3449

Publicação quadrimestral  
da Faculdade de Arquitetura  
e Urbanismo da Universidade  
de São Paulo

Universidade de São Paulo

PROF. DR. CARLOS GILBERTO CARLOTTI JUNIOR  
Reitor

PROFA. DRA. MARIA ARMINDA DO NASCIMENTO ARRUDA  
Vice-reitor



Universidade de São Paulo  
Faculdade de Arquitetura e Urbanismo

PROF. DR. JOÃO SETTE WHITAKER FERREIRA  
Diretor

PROF.DR. GUILHERME TEIXEIRA WISNIK  
Vice-diretor

PROFA. DRA. MARIA BEATRIZ CRUZ RUFINO  
Editora

MONICA DE ARRUDA NASCIMENTO  
Assistente Editorial

ANA CAROLINA COELHO  
Colaboração editorial

JOSÉ TADEU DE AZEVEDO MAIA  
Projeto Gráfico

SÓSTENES PEREIRA DA COSTA  
Diagramação

# SUMARIO

- 4 EDITORIAL
- 5 ENSINO/PESQUISA
- 12 CULTURA/EXTENSÃO
- 18 DIVULGAÇÃO
- 18 Destaque
- 21 PRODUÇÃO INTELECTUAL
- 55 EVENTOS
- 55 Agenda
- 56 Lançamento de livros, periódicos e artigos online

# EDITORIAL

O Informativo FAUUSP foi publicado pela primeira vez, em 2012, e desde o início, essa publicação foi concebida como um canal de comunicação interno à comunidade FAU e dela com a sociedade, no sentido de divulgar as principais atividades voltadas ao ensino, pesquisa e extensão realizadas na Faculdade, assim como outras de cunho administrativo e de apoio técnico. A partir do número 22, o Informativo conta com ISSN, solicitado junto ao IBICT, acrescentando a possibilidade de os artigos aqui publicados serem cadastrados no Lattes.

Apresentamos na seção *Ensino e Pesquisa*, dois textos das professoras do AUT Ranny Michalski, Alessandra Shimomura e Michele Rossi. O primeiro é um relato sobre a participação da FAU no XVII ENCAC e XII ELACAC; o segundo comenta sobre as oficinas de conforto ambiental realizadas durante o Workshop dos Bixos 2024: “*Ventilação Natural: sensibilização de conceitos através de ensaios em Túnel de Vento e Mesa d’água*” e “*Acústica: sensibilização de fenômenos acústicos por meio de ensaios em modelos reduzidos*”.

Na seção *Cultura e Extensão* publicamos dois textos, sendo o primeiro da professora do AUP Maria Cristina Leme, sobre a exposição “*Acervos de Urbanismo: Coimbra Bueno e Joaquim Guedes*” organizada em Brasília e participação em Seminário TOPOS ocorrido na mesma cidade; e o segundo texto da aluna de pós-graduação Anne Capelo, informando sobre o evento “*Encontro com Livros*”, aberto à toda a Comunidade.

Na seção *Divulgação*, são apresentados os prêmios ganhos por docentes, alunos de graduação e pós e ex-alunos da FAUUSP, o que sempre é motivo de muita alegria e reconhecimento por essa comunidade, assim como outras notícias de destaque para a coletividade.

Em seção denominada *Produção Intelectual*, divulgamos lista de registros da produção docente e técnica da FAUUSP cadastrados no Banco Dédalus, de responsabilidade do Serviço de Biblioteca da FAU, com o objetivo de tornar essa produção mais visível para todos nós.

Na seção *Eventos*, é mencionada a agenda com os próximos congressos/seminários/exposições e os livros, periódicos e artigos online publicados por docentes e outros membros de nossa comunidade ou que contam com sua colaboração expressiva, além de notícias sobre fontes de pesquisa online.

Agradecemos desde já a colaboração dos autores de textos e relatos apresentados neste boletim. Esse número foi organizado com a preciosa colaboração do Serviço de Comunicação Institucional da FAU.

Desejamos a todos da Comunidade FAUUSP, um excelente e produtivo semestre.

# ENSINO E PESQUISA

**FAU USP participa do XVII Encontro Nacional de Conforto no Ambiente Construído e XIII Encontro Latino-Americano de Conforto no Ambiente Construído (ENCAC/ELACAC 2023)**

Por Ranny L. X. N. Michalski, Alessandra Prata Shimomura e Michele Rossi, professoras AUT

Nos dias 30 e 31 de outubro e 1º de novembro de 2023 foi realizada na cidade de São Paulo a décima sétima edição nacional e décima terceira edição latino-americana do ENCAC/ELACAC 2023. O evento é um encontro bienal destinado a docentes, pesquisadores, alunos de graduação e pós-graduação, construtores, projetistas, consultores, técnicos de órgãos públicos e profissionais atuantes nas áreas de construção civil, arquitetura, habitação e outros temas correlatos ao Conforto Ambiental no Ambiente Construído.

A edição de 2023 teve como tema “Adaptação, Mitigação e Resiliência”, alinhada com os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS-17) da ONU (Organização das Nações Unidas), tais como ODS 3 (Saúde e Bem-estar); ODS 7 (Energias Renováveis e Acessíveis), ODS 9 (Indústria, Inovação e Infraestrutura), ODS 11 (Cidades e Comunidades Sustentáveis); ODS 12 (Consumo e Produção Responsável) e ODS 13 (Ação Contra Mudança Global do Clima). O encontro foi realizado na Universidade Presbiteriana Mackenzie e contou com palestras, mini cursos e sessões técnicas com apresentações de trabalhos.

A FAU USP esteve presente com a participação de alunos de graduação, alunos de pós-graduação e professores do grupo de pesquisas LABAUT.

As professoras Denise Duarte, Ranny Michalski e Roberta Mülfarth apresentaram as palestras “Adaptação à mudança do clima em cidades: as pesquisas incrementais, o diálogo com a política pública e as propostas transformativas”, “Acústica Urbana: Estratégias para melhorar o ambiente sonoro nas cidades” e “A percepção do usuário, o ambiente construído e a ergonomia”, respectivamente.

O grupo de pesquisadores da FAU USP apresentou 9 trabalhos científicos, em 5 áreas temáticas diferentes: práticas didáticas em conforto ambiental e ergonômico e qualidade ambiental, conforto ergonômico e qualidade ambiental, acústica arquitetônica e urbana, clima e planejamento urbano, e desempenho térmico do ambiente construído.

Os trabalhos estão listados abaixo:

**- Oficina de sensibilização de fenômenos acústicos como ferramenta de metodologia ativa de ensino: explorando a percepção de estudantes de arquitetura e urbanismo.**

Autores: Ranny Michalski, Alessandra Shimomura, Michele Rossi, Roberta Mülfarth, Marília Amorim e Michael Klein.

- **Avaliação de percursos de pedestres: proposta de um índice a partir das inter-relações entre caminhabilidade e conforto ambiental.** Autoras: Paula Rabelo Albala e Roberta Mülfarth.

- **Comparação da eficiência acústica em três tipos de pavimentos na cidade de Fortaleza/CE.** Autores: Lucas Ferreira, Nara Peixoto e Leonardo Monteiro.

- **Avaliação do comportamento térmico de materiais empregados em projeto de requalificação viária na cidade de Fortaleza.** Autores: Nara Peixoto, Larissa Ribas, Leonardo Monteiro e Verônica Castelo Branco.

- **Avaliação comparativa da temperatura de superfície e indicadores geoespaciais na cidade de São Paulo.** Autores: Lara Liguori e Leonardo Monteiro.

- **Desempenho térmico de edificações multifamiliares naturalmente ventiladas considerando as mudanças climáticas para Maceió-AL.** Autores: Fernando Cavalcanti e Leonardo Monteiro.

- **Apartamentos studio como moradia: desempenho e conforto térmico frente às mudanças climáticas.** Autores: Thais Kanada, Shaiane Viana, Alberto Hernandez Neto e Denise Duarte.

- **Os recentes microapartamentos paulistanos: estudos de caso do desempenho térmico e luminoso.** Autores: Carolina Leme, Leonardo Monteiro e Joana Gonçalves.

- **Desempenho térmico associado ao envelhecimento de fachadas em edificações multifamiliares nas zonas bioclimáticas 5 a 8.** Autores: Fernando Cavalcanti e Leonardo Monteiro.

Na sessão de encerramento do evento, aconteceram as premiações do Concurso Maurício Roriz de Melhores Artigos, do Concurso estudantil de Projeto de Arquitetura Bioclimática Bienal Miguel Aroztegui 2023 e homenagens a professores.

Três artigos do grupo de pesquisadores e docentes do LABAUT receberam o Prêmio Maurício Roriz como melhores artigos em três temáticas diferentes: práticas didáticas em conforto ambiental e ergonômico, qualidade ambiental, conforto ergonômico e qualidade ambiental, e clima e planejamento urbano.

- **Oficina de sensibilização de fenômenos acústicos como ferramenta de metodologia ativa de ensino: explorando a percepção de estudantes de arquitetura e urbanismo.** Autores: Ranny Michalski, Alessandra Shimomura, Michele Rossi, Roberta Mülfarth, Marília Amorim e Michael Klein. <https://doi.org/10.46421/encac.v17i1.4064>.

- **Avaliação de percursos de pedestres: proposta de um índice a partir das inter-relações entre caminhabilidade e conforto ambiental.** Autoras: Paula Rabelo Albala e Roberta Mülfarth. <https://doi.org/10.46421/encac.v17i1.4138>.

- Avaliação comparativa da temperatura de superfície e indicadores geoespaciais na cidade de São Paulo. Autores: Iara Liguori e Leonardo Monteiro. <https://doi.org/10.46421/encac.v17i1.4186>.

Seguem fotos do evento. Mais informações em <https://www.encac2023.com/>. Os anais do evento estão publicados em <https://doi.org/10.46421/encac.v17i1>.



Grupo de pesquisadores FAU USP.



Palestra da Professora Roberta Mülfarth.



Premiação Maurício Roriz.



Maílha Amorim, Ranny Michalski e Sofia Oliveira



Sessão de encerramento do evento.

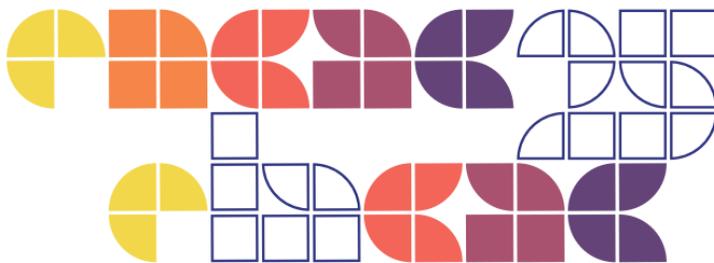
2

Na ocasião também foi divulgado o local da próxima edição do ENCAC/ELACAC. Numa organização conjunta entre Faculdade de Arquitetura e Urbanismo (FAU USP), Instituto de Arquitetura e Urbanismo (IAU USP) e Universidade Federal de São Carlos (UFSCar), foi apresentada e aceita a candidatura proposta para que o XVIII ENCAC e XIV ELACAC (ENCAC/ELACAC 2025) seja realizado na cidade de São

Carlos – SP, no campus da USP, entre os dias 01 e 04 de setembro de 2025.

A primeira chamada de trabalhos será lançada a partir de 01 de setembro de 2024, com a submissão de artigos completos ou resumos expandidos. O site oficial do evento com informações sobre o cronograma, palestrantes convidados, minicursos, programação, inscrições, premiações, concurso estudantil Bienal Miguel Aroztegui e demais atividades previstas será divulgado em breve.

Contamos com a sua participação no ENCAC/ELACAC 2025!



XVIII ENCONTRO NACIONAL DE CONFORTO NO AMBIENTE CONSTRUÍDO  
XIV ENCONTRO LATINO-AMERICANO DE CONFORTO NO AMBIENTE CONSTRUÍDO

AMBIENTE CONSTRUÍDO E USUÁRIO: PERSPECTIVAS LATINO-AMERICANAS

### **Oficinas de conforto ambiental durante o *Workshop dos Bixos 2024***

Por Alessandra Prata Shimomura, Michele Rossi e Ranny Michalski; professoras AUT

Na semana de recepção aos ingressantes do curso de Arquitetura e Urbanismo da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo (FAUUSP), de 26 de fevereiro a 01 de março de 2024, o Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética (LABAUT) ofereceu duas oficinas como parte da programação do *Workshop dos Bixos 2024*, organizado pela Seção Técnica de Modelos, Ensaios e Experimentações Construtivas (STMEEC, antigo LAME).

A oficina ***Ventilação Natural: sensibilização de conceitos através de ensaios em Túnel de Vento e Mesa d'água*** ocorreu na terça-feira (27 de março) das 14 às 18h. Ensaios em mesa d'água e em túnel de vento ilustraram com didatismo os conceitos e efeitos aerodinâmicos que arqui-

tetos e urbanistas enfrentam no processo de projeto no ambiente construído. A oficina foi organizada e ministrada pelos professores: Dra. Alessandra Prata Shimomura, Dra. Michele Rossi, Dra. Ranny Michalski e Dra. Roberta Kronka da FAUUSP e Dr. André Luiz Marguti e Dr. Fábio Cunha Lofrano da Escola Politécnica (PHA – POLI USP). Contou com a participação dos pesquisadores Me. Eduardo Gasparelo Lima e Me. Laís de Gusmão Coutinho e dos monitores (discentes de iniciação científica) Emanuel K.S. Gonçalves, Luisa P.U. de O. Pinto e Nohan A.D. Gonçalves.

**Oficina Ventilação Natural: sensibilização de conceitos através de ensaios em Túnel de Vento e Mesa d'água**



Fonte: Acervo do LABAUT

**A oficina Acústica: sensibilização de fenômenos acústicos por meio de ensaios em modelos reduzidos** ocorreu na quinta-feira (29 de março) das 14 às 18h. Por meio de atividades práticas e experimentais, foram introduzidos conceitos básicos relacionados à propagação sonora e acústica arquitetônica. A oficina foi organizada e ministrada pelas professoras: Dra. Alessandra Prata Shimomura, Dra. Michele Rossi, Dra. Ranny Michalski e Dra. Roberta Kronka da

FAUUSP. Contou com a participação dos pesquisadores Marco Aurélio Nogueira, Júlia Magaldi, Marília Amorim, Me. Michael Klein, Dra. Cristiane Sato Furuyama e Dra. Marselle Barbo.

O LABAUT agradece à Faculdade de Arquitetura e Urbanismo; ao Departamento de Engenharia Hidráulica e Ambiental da Escola Politécnica da Universidade de São Paulo; à Seção Técnica de Modelos, Ensaios e Experimentações Construtivas (STMEEC/FAUUSP); à Seção Técnica de Produção Editorial (LPG/FAUUSP) e ao apoio técnico do Ranieri Higa durante a preparação e a execução das referidas oficinas. Por fim, ao Programa Unificado de Bolsas (PUB) da USP pelas bolsas de iniciação científica.

### Oficina Acústica: sensibilização de fenômenos acústicos por meio de ensaios em modelos reduzidos



Fonte: Acervo do LABAUT

# CULTURA/EXTENSÃO

## **2º Seminário TOPOS e Exposição de Acervos de Urbanismo: Coimbra Bueno e Joaquim Guedes**

Por Maria Cristina da Silva Leme, professora AUP

O 2º Seminário TOPOS – Acervos e arquivos de Urbanismo: saberes, manejos e feitos e a exposição Acervos de Urbanismo: Coimbra Bueno e Joaquim Guedes foram pensados para sensibilizar o campo profissional e o público amplo quanto à relevância cultural de acervos e arquivos de arquitetura e urbanismo, assim como disseminar processos de recepção, catalogação, organização, manutenção e conservação de documentos e materiais geridos por laboratórios e centros de documentação universitários.

A exposição inaugurada no dia 03 de abril na FAU UNB, na Galeria Profa. Cristina Jucá, coloca em diálogo dois importantes acervos: o da empresa urbanizadora Coimbra Bueno e Cia. Ltda, com a curadoria dos professores Carolina Pescatori Candido da Silva, Ricardo Trevisan e Paola Ferrari Martins e o do arquiteto e urbanista Joaquim Guedes com a curadoria das professoras Maria Cristina Silva Leme e Mônica Junqueira.

Com projeto expográfico de Virginia Cavalcanti a exposição reúne documentos originais e cópias organizados em painéis e projeções visuais. Reconhecendo que arquitetura e urbanismo são saberes imbricados, a exposição focaliza a escala ampla dos projetos urbanísticos e de planejamento urbano, revelando trajetórias importantes da construção da história e historiografia da cidade.

Em formato híbrido, o 2º Seminário Topos foi organizado em três eixos temáticos: Acervos e Arquivos de Urbanismo para quem e para quem? Manejos – Tipos de documentos, Práticas e Cuidados; Feitos – Casos, experiências e perspectivas.

Quando acervos fundamentais para a cultura brasileira foram doados para instituições estrangeiras, a exposição e o Seminário se configuram como uma oportunidade de pensar as políticas e práticas arquivísticas no país. Compreender o Brasil sem considerar o fenômeno da urbanização, suas raízes, suas características, suas ressonâncias teóricas, seus idealizadores, seus processos e seus impactos é obliterar a nossa realidade. A salvaguarda dessa memória urbanizadora, por acervos e arquivos de arquitetura e urbanismo, é crucial para prospectarmos nosso passado, interpretarmos o presente e projetarmos nosso futuro.

Organização da Exposição: Centro de Documentação e Informação e Arte, CEDIARTE, e o Laboratório de Arquivos Urbanos, o LabArquivo, da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de Brasília (FAU-UnB); em parceria com a Seção Técnica de Materiais Iconográficos e a Seção Técnica de Preservação e Conservação de Materiais Iconográficos da Biblioteca FAUUSP, o Laboratório de Pla-

neajamento LABPLAN e o Centro de Referência da Cultura Arquitetônica Paulista CRCAP da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo (FAU-USP).



Linha do tempo



O *Panel Trabalhadoras e Trabalhadores* surgiu a partir das fichas funcionais encontradas no Acervo da Coimbra Bueno e Cia. Ltda. Ao trazer à luz os nomes, datas de nascimento e cargos ocupados por estas personagens, reposicionamos nosso entendimento sobre os atores envolvidos nos 30 anos de existência da Coimbra Bueno. Muitas vezes negligenciadas por manuais históricos, estas notas operativas dão suporte à garantia sua presença efetiva na história da empresa. São 349 registros e fichas encontrados que, além dos dados já mencionados, trazem a cidade natal, filiação, endereço de moradia e, em grande parte, uma foto 3x4. São 900 e tantas vezes, dos quais

destacaram-se apenas 26 mulheres. Destas, apenas uma foi Gisela Carlos Godinho, ocupava cargo de engenheira-geral na Coimbra à época, sendo responsável pela elaboração de muitos dos projetos de maior hierarquia como engenharia de projetos e projetos logísticos, por exemplo, sendo várias estrangeiras. Destas, apenas uma ainda, Valéria Mendes, ocupava cargo de engenheira de projetos e projetos logísticos. Encerramos a film de construção da história da Coimbra Bueno e das trabalhadoras.

Carteiras dos funcionários da empresa construtora Coimbra Bueno



Documentos originais expostos sobre os cubos- suporte



Painéis com os projetos de arquitetura e cidades novas de Joaquim Guedes e do escritório Coimbra Bueno.



Painéis com os projetos de arquitetura e cidades novas de Joaquim Guedes e do escritório Coimbra Bueno

## ENCONTRO COM LIVROS

Por Anne Capelo, doutoranda FAU

O Encontro com Livros é uma das frentes de trabalho do Programa Unificado de Bolsas (PUB) “A biblioteca da FAUUSP – Interfaces com seus públicos”.

Este evento procura reunir pesquisadores, professores, alunos e a comunidade da FAUUSP em torno do singular acervo bibliográfico da biblioteca da faculdade.

Até o final do semestre, nós conversaremos com oito professores acerca de livros que foram fundamentais para a construção do campo e de suas trajetórias pessoais.

Ana Lanna, Cyntia Malaguti, Maria Lúcia Pinheiro, Joana Mello, Flávia Brito, Ana Castro, Giselle Beiguelman e Luciana Royer trarão livros de tecnologia da arquitetura, patrimônio, história e design para o debate.







# DIVULGAÇÃO

## DESTAQUES

### LabHab da FAUUSP é contemplado por chamada nacional

O Laboratório de Habitação e Assentamentos Humanos (LabHab) foi contemplado em chamada nacional destinada à constituição de novos Institutos Nacionais de Ciência e Tecnologia (INCTs). O programa de INCTs é reconhecido pelo desenvolvimento de projetos de alto impacto científico e tecnológico. Saiba mais em <https://jornal.usp.br/universidade/laboratorio-da-usp-sobre-habitacao-e-selecionado-como-novo-instituto-nacional-de-ciencia-e-tecnologia/>.



Foto: LabHab

### FAU no Globo Repórter

O programa Globo Repórter exibido em 16 de fevereiro trouxe como tema a imigração italiana no Brasil.

Entre as vertentes abordadas, teve destaque a contribuição italiana nas construções da cidade de São Paulo. A FAU colaborou com imagens de seu valioso acervo e com a condução da professora Beatriz Piccolotto Siqueira Bueno a uma visita ao centro da cidade, seguida de uma entrevista concedida à jornalista Sandra Annenberg.

Confira a reportagem: <https://globoplay.globo.com/v/12360237/>

Veja a galeria do encontro entre comunidade FAU e equipe do Globo Repórter.



## FAUUSP estreita laços com Instituição polonesa

O Prof. Dr. Gustavo Curcio, a convite da Akademia Sztuk Pięknych, esteve entre os dias 17 e 22 de março na instituição localizada na Cracóvia, como docente visitante do Programa Erasmus+. Curcio reuniu-se com Zuzanna Witkowska, diretora do Escritório Internacional, para alinhamento sobre o relacionamento entre as instituições e possibilidades de cooperação. Leia mais no site da FAU: <https://www.fau.usp.br/destaques/fauusp-estreita-lacos-com-universidade-polonesa/>



Foto Gustavo Curcio

# PRODUÇÃO INTELECTUAL

**PRODUÇÃO CADASTRADA ENTRE 09 DE DEZEMBRO DE 2023 E 12 DE ABRIL DE 2024.**

A produção intelectual da FAUUSP, assim como de toda a Universidade de São Paulo, é cadastrada no Banco Dédalus, seguindo as normas e resoluções específicas e estabelecidas pela Reitoria, e que podem ser acessadas em: <http://www.sibi.usp.br/sobre/regulamentacoes/>.

Lembramos a importância de entregar um exemplar físico (seja ele original ou cópia) do material, porque somente assim ele poderá ser cadastrado no Banco Dédalus.

A divulgação neste Informativo é da produção de técnicos, de alunos e docentes, cadastrada no Banco Dédalus entre 09/12/23 e 12/04/2024. E torna essa produção mais visível à comunidade FAU. Assim sendo a lista encaminhada pelo Serviço Técnico de Biblioteca da FAUUSP encontra-se a seguir organizada em ordem alfabética pelo sobrenome do autor. A numeração que antecede a referência é um número aleatório dado pelo sistema Dédalus, e os nomes dos docentes, técnicos e alunos da pós-graduação estão em negrito.

[0031 88292]

**Acayaba, Marcos de Azevedo; Ferroni, Eduardo.** Hereñu, Pablo. Hereñu + Ferroni Arquitetos. Conjunto Urbano Ponte dos Remédios. São Paulo, 2024. p. 270-275. Projeto - Anuário 2024, São Paulo, n. 461, p. 270-275, 2024.

[003168693]

**Akaishi, Ana Gabriela; Filocomo, Giusepe; Petrarolli, Juliana.** Método para levantamento de campo de imóveis ociosos: possibilidades e desafios na prospecção remota. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 134-151. In: Brajato, Dânia; Royer, Luciana, orgs. Ociosidade imobiliária: metodologia de identificação e reflexões sobre a aplicação do PEUC em São Paulo, São Paulo: FAUUSP, 2023, 262 p. Coleção Caramelo. Disponível em: <https://doi.org/10.11606/9786589514435>. Acesso em: 13 dez. 2023. Disponível em: <https://www.livrosabertos.sibi.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/1166/1066/4000>. Acesso em: 13 dez. 2023. Disponível no Portal de Livros Abertos da USP desde novembro 2023.

[003169003]

**Alencar, Maria Luísa Acioli Falcão de.** Método para análise de publicações independentes: um olhar sobre a materialidade, visualidade e artesanidade no contexto do livro. São Paulo, FAUUSP, 2023. p.184-201. In: Mazzili, Clíce de Toledo Sanjar, org. Design e dimensões narrativas multissensoriais: livro como objeto de pesquisa e prática criativa, São Paulo: FAUUSP, 2023, 306 p. Coleção Caramelo. Disponível em:

<https://doi.org/10.11606/9786589514480>. Acesso em: 14 dez. 2023. Disponível em: <https://www.livrosabertos.sibi.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/1168/1068/4010>. Acesso em: 14 dez. 2023. Disponível no Portal de Livros Abertos da USP desde novembro 2023.

[003174028]

**Almeida, Eduardo Luiz Paulo Riesencampf de.** Iwamizu, Cesar Shundi (entrev). **Silva, Helena Aparecida Ayoub** (entrev). *Arquitetura é algo muito estranho*. [Entrevista com Eduardo de Almeida]. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 219-247. In: Figueiredo, Alessandra; Iwamizu, Cesar Shundi; Silva, Helena Aparecida Ayoub. *Eduardo de Almeida: arquiteto*, São Paulo: BEÍ, 2023, 304 p. Cesar Shundi e Helena Ayoub entrevistaram Eduardo de Almeida.

[003173100]

**Alves, Alícy David Ferreira. Mülfarth, Roberta Consentino Kronka.** *Caminhabilidade e bem estar no ambiente construído: percepção e o comportamento do usuário no pós-pandemia. Aspectos quantitativos: segurança pública e viária*. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 217-218., Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo (31.: 2023: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003173111]

**Alves, Camilla Gomes Vitorino. Mülfarth, Roberta Consentino Kronka. Sato, Andre Eiji** (colab). *Caminhabilidade e bem-estar no ambiente construído: percepção e o comportamento do usuário no pós-pandemia: aspectos qualitativos*. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 219-220., Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo (31.: 2023: São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003168519]

**Amado, Marina Rodrigues. Camargo, Mônica Junqueira de.** *Carlos Ekman e o ecletismo paulistano = Carlos Ekman and the eclecticism in São Paulo*. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 15, Seminário em História e Fundamentos da Arquitetura e do Urbanismo / Doutorado (4.: 2023: São Paulo). Caderno de resumos = Abstracts, São Paulo: FAUUSP, 2023. Texto em inglês p. 29. Evento realizado de 16 a 21 de junho de 2023 na FAUUSP. Disponível em: [https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023\\_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf](https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf). Acesso em: 12 dez. 2023.

[003186117]

**Andrade, Stephanie Silveira Guerra de. Cymbalista, Renato.** *Cidade, moda e trabalho feminino :costureiras em*

São Paulo a partir da segunda metade do século XX = City, fashion and women's work: seamstresses in São Paulo from 20th century's second half. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 21. Seminário em História e Fundamentos da Arquitetura e do Urbanismo / Doutorado (4.: 2023: São Paulo). Caderno de resumos = Abstracts, São Paulo: FAUUSP, 2023. Texto em inglês p. 35. Evento realizado de 16 a 21 de junho de 2023 na FAUUSP. Disponível em: [https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023\\_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf](https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf). Acesso em: 15 jan. 2024.

[003187088]

**Barros, Luiz Antonio Recaman.** Wilderon, Mariana Martinez. Construindo a natureza em contextos desiguais: São Paulo e Medellín. Roma (Itália), 2023. p. 76-82. Rassegna di Architettura e Urbanistica, Roma, v. 58, n. 169, p. 76-82, genn./apr. 2023.

[003190154]

**Bartalini, Vladimir.** Sant'Anna, Camila Gomes. O pensamento-paisagem. São Paulo, EDUSP, 2023. 141 p. Tradução do Original de: Berque, Augustin. La Pensée paysagère.

[003185469]

**Bascherini, Eleonora. Migliaccio, Luciano** (orient). Museologia e didática do primeiro MASP = Museology and didactics of the first MASP. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 17., Seminário em História e Fundamentos da Arquitetura e do Urbanismo / Doutorado (4.: 2023: São Paulo). Caderno de resumos = Abstracts, São Paulo: FAUUSP, 2023. Texto em inglês p. 31. Evento realizado de 16 a 21 de junho de 2023 na FAUUSP. Disponível em: [https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023\\_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf](https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf). Acesso em: 12 jan. 2024.

[003186841]

**Beiguelman, Giselle.** Matos, Juliana Braga de. Ambrósio, Aline. Taxonomia do poder. [Depoimento a Luna D'Alama]. São Paulo, 2024. p. 40-53. Revista E, São Paulo, v. 30, n. 57, p. 40-53, jan. 2024.

[003185425]

**Beserra, José Ramiro Teles. Bueno, Beatriz Piccolotto Siqueira.** Seará-Grande, a Genebra dos sertões: uma paisagem barroca transliterada na circulação de jesuítas, flamengos e lusos = Seará-Grande, the Geneva of the sertões a baroque landscape transliterated in circulation of jesuits, flemings and portugueses. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 16., Seminário em História e Fundamentos da Arquitetura e do Urbanismo / Doutorado (4.: 2023: São Paulo). Caderno de resumos = Abstracts, São Paulo: FAUUSP, 2023. Texto em inglês p. 30. Evento realizado de 16 a 21 de junho de 2023 na FAUUSP. Disponível em: [https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023\\_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf](https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf).

[003174309]

**Bonduki, Nabil Georges.** Cinemas de rua e Circuito Spcine : contra o despovoamento e a exclusão na cidade. São Paulo, Autonomia Literária, 2021. p. 164-175. In: Ferron, Fabio Maleronka; Manevy, Alfredo, orgs. Depois da última sessão de cinema: Spcine, audiovisual e democracia, São Paulo: Autonomia Literária, 2021, 419 p.

[003175618]

**Bonduki, Nabil Georges.** A moradia e a cidade na pandemia: mudanças no modo de vida que vieram para ficar. Rio de Janeiro, Rio Books, 2021. p. 139-143. In: Marques, Leila, org. Cidades vacinadas: ensaios urbanos e ambientais para um Brasil pós-pandemia, Rio de Janeiro: Rio Books, 2021, 300 p.

[003169161]

**Bonduki, Nabil Georges.** Entrevistas: Nabil Bonduki. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 62-66. In: Aquiles, Marcio. Memórias do Cine Bijou, São Paulo: Lucias, 2023, 128 p.

[003174850]

**Bonduki, Nabil.** A pandemia bate à porta: velhos e novos desafios urbanos. Rio de Janeiro, Outras Letras, 2020. p. 150-156. In: Borges, Andrea; Marques, Leila, orgs. Coronavírus e as cidades no Brasil: reflexões durante a pandemia, Rio de Janeiro: Outras Letras, 2020, 203 p.

[003186883]

**Bonduki, Nabil.** Os dilemas do crescimento do carnaval de rua de São Paulo: cidadania cultural ou negócio. São Paulo, 2024. p. 62-63. Revista E, São Paulo, v. 30, n. 8, p. 62-63, 2024.

[003176522]

Borges, Isadora. **Rufino, Maria Beatriz Cruz.** As grandes incorporadoras, o segmento econômico e a desconstrução da promoção pública habitacional. Rio de Janeiro, Letra Capital, 2023. p. 57-90. In: Rufino, Beatriz; Borges, Isadora Esteves; Nakama, Vinicius, orgs. Financeirização e metropolização do espaço: imobiliário e infraestrutura sob domínio de grandes grupos econômicos, São Paulo: Letra Capital, 2023, 445 p. Disponível em: <https://www.livrosabertos.abcd.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/1124/1028/3816>. Acesso em: 23 jan. 2023. Disponível no Portal de Livros Abertos da USP desde setembro 2023.

[003185112]

Borges, Isadora. Albuquerque, **Livia Prazim de.** O tradicional e o novo: agentes imobiliários na produção do espaço

nos eixos de estruturação da transformação urbana. Rio de Janeiro, Letra Capital, 2023. p. 330-356. In: Rufino, Beatriz; Borges, Isadora Esteves; Nakama, Vinicius, orgs. Financeirização e metropolização do espaço: imobiliário e infraestrutura sob domínio de grandes grupos econômicos, São Paulo: Letra Capital, 2023, 445 p. Disponível em: <https://www.livrosabertos.abcd.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/1124/1028/3816>. Acesso em: 13 mar. 2024. Disponível no Portal de Livros Abertos da USP desde setembro 2023.

[003168606]

Brajato, Dânia. **Royer, Luciana de Oliveira**. PEUC: finalidades de aplicação e estratégias de notificação de imóveis ociosos. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 16-36. In: Brajato, Dânia; Royer, Luciana, orgs. Ociosidade imobiliária: metodologia de identificação e reflexões sobre a aplicação do PEUC em São Paulo, São Paulo: FAUUSP, 2023, 262 p. Coleção Caramelo. Disponível em: <https://doi.org/10.11606/9786589514435>. Acesso em: 13 dez. 2023. Disponível em: <https://www.livrosabertos.sibi.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/1166/1066/4000>. Acesso em: 13 dez. 2023. Disponível no Portal de Livros Abertos da USP desde novembro 2023.

[003168614]

Brajato, Dânia. Nogueira, Kaio. **Royer, Luciana de Oliveira**. Estoque ocioso na área central de São Paulo: caracterização e classificação dos imóveis. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 64-88. In: Brajato, Dânia; Royer, Luciana, orgs. Ociosidade imobiliária: metodologia de identificação e reflexões sobre a aplicação do PEUC em São Paulo, São Paulo: FAUUSP, 2023, 262 p. Coleção Caramelo. Disponível em: <https://doi.org/10.11606/9786589514435>. Acesso em: 13 dez. 2023. Disponível em: <https://www.livrosabertos.sibi.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/1166/1066/4000>. Acesso em: 13 dez. 2023. Disponível no Portal de Livros Abertos da USP desde novembro 2023.

[003168802]

Brajato, Dânia (org). **Royer, Luciana de Oliveira** (org). Ociosidade imobiliária: metodologia de identificação e reflexões sobre a aplicação do PEUC em São Paulo. São Paulo, FAUUSP, 2023. 262 p. Coleção Caramelo. Disponível em: <https://doi.org/10.11606/9786589514435>. Acesso em: 13 dez. 2023. Disponível em: <https://www.livrosabertos.sibi.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/1166/1066/4000>. Acesso em: 13 dez. 2023. Disponível no Portal de Livros Abertos da USP desde novembro 2023.

[003187234]

**Brito, Gisele Ferreira de. Nascimento, Monica de Arruda**. Visitas técnicas a quatro instituições de acervo na cidade do Rio de Janeiro, de 25 a 27/10/2023. São Paulo, 2023.

p. 17-28. Informativo FAUUSP, São Paulo, v. 11, n. 35, p. 17-28, set./dez. 2023. Disponível em: <https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/12/Informativo-35-compactado.pdf>. Acesso em: 25 mar. 2024.

[003185159]

**Bruno, Débora. Yoshimura, Mariana. Sá, Victor Corrêa e.** Projeto Urbano e concepção privada da cidade no caso Vila Leopoldina: subordinação das lutas pela fragmentação do urbano. Rio de Janeiro, Letra Capital, 2023. p. 379-405. In: Rufino, Beatriz; Borges, Isadora Esteves; Nakama, Vinicius, orgs. Financeirização e metropolização do espaço: imobiliário e infraestrutura sob domínio de grandes grupos econômicos, São Paulo: Letra Capital, 2023, 445 p. Disponível em: <https://www.livrosabertos.abcd.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/1124/1028/3816>. Acesso em: 13 mar. 2024. Disponível no Portal de Livros Abertos da USP desde setembro 2023.

[003176352]

**Bucci, Ângelo.** Lavorare com passione, Paulo Mendes da Rocha... [Prefazione]. Siracusa, LetteraVentidue, 2023. p. 7-13. In: Sarno, Francesca. Paulo Mendes da Rocha: architetture del divenire, Siracusa: LetteraVentidue, 2023, 144 p. Texto em português da p. 11 a p. 13.

[003174192]

**Bueno, Beatriz Piccolotto Siqueira. Pan, Rose Moraes.** 25 anos de Amantes da fotografia. São Paulo, FAUUSP, 2023. s. p. Amantes da fotografia 25 anos: fotografamos para não esquecer, Catálogo de Exposição, São Paulo: FAUUSP, 2023.

[003186436]

**Bueno, Beatriz Piccolotto Siqueira. Barreto, Alice Pereira. Dias, Guilherme Silvério.** Por uma nova história urbana menos regionalizada. São Paulo, FAUUSP, 2019. v. 2, p. 175-191. In: Fridman, Fania; Gennari, Luciana Alem; Krause, Cleandro, orgs. De cidades e territórios, Rio de Janeiro: Pod, 2019, v. 2, 274 p.

[003172352]

**Camargo, Mônica Junqueira de. Régis, Nycole de Araújo.** Rio de Janeiro da Primeira República: percepções e transformações urbanas a partir das pinturas de paisagem-construção de banco de dados. Rio de Janeiro, Rio Books, 2023. p. 261-275. In: Guimaraens, Cêça; Delfino, Delano, orgs. Museografia e arquitetura de museus: acervos e inclusão social, Rio de Janeiro: Rio Books, 2023, 342 p.

[003185451]

**Campiotto, Renata Cima. Kuhl, Beatriz Mugayar (orient).** Técnicas de documentação, levantamento e diagnóstico

do patrimônio edificado: o caso do Museu Paulista da USP = Techniques of documentation, survey and diagnosis of the built heritage: the case of the Museu Paulista of the University of São Paulo. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 16., Seminário em História e Fundamentos da Arquitetura e do Urbanismo / Doutorado (4. : 2023 : São Paulo). Caderno de resumos = Abstracts, São Paulo: FAUUSP, 2023. Texto em inglês p. 30. Evento realizado de 16 a 21 de junho de 2023 na FAUUSP. Disponível em: [https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023\\_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf](https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf). Acesso em: 12 jan. 2024.

[003169080]

**Carvalho, Carolina Grespan.** Investigações sobre o processo de criação de Gilberto Tomé na série *livrocidade*. São Paulo, FAUUSP, 2023. p.202-223. In: Mazzili, Clíce de Toledo Sanjar, org. *Design e dimensões narrativas multissensoriais: livro como objeto de pesquisa e prática criativa*, São Paulo: FAUUSP, 2023, 306 p. Coleção Caramelo. Disponível em: <https://doi.org/10.11606/9786589514480>. Acesso em: 14 dez. 2023. Disponível em: <https://www.livrosabertos.sibi.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/1168/1068/4010>. Acesso em: 14 dez. 2023. Disponível no Portal de Livros Abertos da USP desde novembro 2023.

Unidade USP: FAU

[003173601]

**Carvalho, Beatriz Barsoumian de. Ruela, Felipe Ximenes de Brito Franco. Machado. Matheus Bonini.** Planejamento regional e habitação rural na América Latina : o VI Curso Regional de Habitação Rural e os diálogos CINVA-SUDENE. Recife, Universidade Católica de Pernambuco, 2023. p. 311-321 Seminário Internacional de Investigação em Urbanismo - SIIU(15. : 2023 : Recife). In: 9786560710276. Anais, Recife: Universidade Católica de Pernambuco, 2023. Desde 2013, o Seminário Internacional de Investigação em Urbanismo (SIIU) é realizado conjuntamente pela sede de Barcelona (Universidade Politécnica da Catalunha, Espanha) e uma sede latino-americana. Em 2023 foi realizado em Recife (Universidade Católica de Pernambuco, Recife, PB). Evento realizado de 4 a 6 de setembro de 2023 na Universidade Católica de Pernambuco, Recife, PB. Disponível em: [https://universidadecatolica-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/xvsiiu\\_unicap\\_br/EXlWshng6GxPtsD1mqENEoIBd5B15hgX-PKiThA0NJ-ekA?e=xLQqZ4](https://universidadecatolica-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/xvsiiu_unicap_br/EXlWshng6GxPtsD1mqENEoIBd5B15hgX-PKiThA0NJ-ekA?e=xLQqZ4). Acesso em: 3 jan. 2023.

[003185167]

**Colpani, Beatriz Silva.** Grandes grupos econômicos nas fronteiras de capitalização e reestruturação do espaço : a atuação do Banco BV a partir de um Fundo Imobiliário. Rio de Janeiro, Letra Capital, 2023. p. 406-424. In: Rufino, Beatriz; Borges, Isadora Esteves; Nakama, Vinicius, orgs. *Financeirização e metropolização do espaço: imobiliário e infraestrutura sob domínio de grandes grupos econômi-*

cos, São Paulo: Letra Capital, 2023, 445 p. Disponível em: <https://www.livrosabertos.abcd.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/1124/1028/3816>. Acesso em: 13 mar. 2024. Disponível no Portal de Livros Abertos da USP desde setembro 2023.

[003172902]

**Coppio, João Paulo Lobo. Giroto, Ivo Renato** (orient). Aeroportos modernos brasileiros : arquitetura e infraestrutura de integração nacional. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 211-212. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo(31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003185825]

**Corrêa, Vanessa Fernandes. Lira, José Tavares Correia de** (orient). Negociando o prisma puro : o embate pelo edifício alto moderno em São Paulo nos anos de 1940 e 1950 = Negotiating the pure prism: the struggle for the modern high rise in São Paulo in the 1940's and 1950's. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 19. , Seminário em História e Fundamentos da Arquitetura e do Urbanismo / Doutorado(4. : 2023 : São Paulo). Caderno de resumos = Abstracts, São Paulo: FAUUSP, 2023. Texto em inglês p. 33. Evento realizado de 16 a 21 de junho de 2023 na FAUUSP. Disponível em: [https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023\\_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf](https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf). Acesso em: 15 jan. 2024.

[003173015]

**Costa, Augusto Palhares Zschaber da. Mülfarth, Roberta Consentino Kronka. Sato, Andre Eiji** (colab). Caminhabilidade e bem estar no ambiente construído : percepção e o comportamento do usuário no pós-pandemia. Aspectos quantitativos: mobilidade e acessibilidade. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 215-216. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo(31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003173002]

**Costa, Michelli de Aguiar. Michalski, Ranny Loureiro Xavier Nascimento.** Avaliação da paisagem sonora : colaboração internacional em busca de traduções validadas de atributos perceptivos. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 213-214. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo(31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003173907]

**Curcio, Gustavo Orlando Fudaba.** Liceu de Artes e Ofícios

de São Paulo : 150 anos - missão excelência. São Paulo, Content XP, 2023. 263 p. Projeto editorial e gráfico de Gustavo Orlando Fudaba Curcio.

[003168731]

**Dellavia, Lilian Tiemy Hirata. Martins, Renata Maria de Almeida.** Intercâmbios artísticos entre China e Europa : os objetos de arte do antigo palácio de verão, o Yuanming Yuan, em Pequim. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 190-191. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo(31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003187172]

**Duarte, Denise Helena Silva. Farias, Priscila Lena.** Participação dos PPG da FAUUSP no Seminário de Meio Termo da Capes 2023. São Paulo, 2023. p. 8-9. Informativo FAUUSP, São Paulo, v. 11, n. 35, p. 8-9, set./dez. 2023. Disponível em: <https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/12/Informativo-35-compactado.pdf>. Acesso em: 25 mar. 2024.

[003187187]

**Duarte, Denise Helena Silva.** International Conference on Urban Climate : a participação da Arquitetura e Urbanismo em um tema essencialmente interdisciplinar. São Paulo, 2023. p. 10-13. Informativo FAUUSP, São Paulo, v. 11, n. 35, p. 10-13, set./dez. 2023. Disponível em: <https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/12/Informativo-35-compactado.pdf>. Acesso em: 25 mar. 2024.

[003187682]

**Duarte, Denise Helena Silva. Melo, Ygor Santos.** Como blocos de plástico e telhas de caixas de leite viraram alternativas para moradias sustentáveis. [Depoimento a Riariane Costa]. São Paulo, 2024. on-line. O Estado de São Paulo, São Paulo, 24 jan. 2024, on-line. Exclusivo no jornal O Estado de São Paulo on-line para assinantes. Disponível em: <https://www.estadao.com.br/sustentabilidade/como-blocos-de-plastico-e-telhas-de-caixas-de-leite-viraram-alternativas-para-moradias-sustentaveis/>. Acesso em: 27 mar. 2024.

[003188507]

**Duarte, Denise Helena Silva.** Olivar Vitale. Nunes veta benefício a prédios com itens sustentáveis, criticados por efeito limitado. [Depoimento a Túlio Kruse]. São Paulo, 2024. on-line. Folha de São Paulo, São Paulo, 21 jan. 2024. on-line. Exclusivo no jornal Folha de São Paulo on-line para assinantes. Disponível em: <https://www1.folha.uol.com.br/cotidiano/2024/01/nunes-veta-beneficio-a-predios-com-itens-sustentaveis-criticados-por-efeito-limitado.shtml?>. Acesso em: 03 abr. 2024.

[003188559]

**Duarte, Denise Helena Silva.** Zola, Jordana. Quintella, Marcus. Avelleda, Sérgio. Carneiro, Marta Camila. Salatino, Laura. Tavorari, Bianca. Brito, Gisele. Negretti, Natalia. Brisola, Caroline. Chicarino, Tathiana. Batista, André Filipe. Rumo aos 500, São Paulo precisa reduzir desigualdades e se preparar para crise climática. [Depoimento a Lucas Lacerda]. São Paulo, 2024. on-line. Folha de São Paulo, São Paulo, 24 jan. 2024, on-line. Exclusivo no jornal Folha de São Paulo on-line para assinantes. Disponível em: <https://www1.folha.uol.com.br/cotidiano/2024/01/rumo-aos-500-sao-paulo-precisa-reduzir-desigualdades-e-se-preparar-para-crise-climatica.shtml>. Acesso em: 3 abr. 2024.

[003169099]

**Fabbi, Giulia. Mazzilli, Clíce de Toledo Sanjar.** Calabi, Daniela Anna. Design e narrativa no fotolivro : do cotidiano urbano à atmosfera do território. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 252-272. In: Mazzili, Clíce de Toledo Sanjar, org. Design e dimensões narrativas multissensoriais: livro como objeto de pesquisa e prática criativa, São Paulo: FAUUSP, 2023, 306 p. Coleção Caramelo. Disponível em: <https://doi.org/10.11606/9786589514480>. Acesso em: 14 dez. 2023. Disponível em: <https://www.livrosabertos.sibi.usp.br/portal-delivrosUSP/catalog/view/1168/1068/4010>. Acesso em: 14 dez. 2023. Disponível no Portal de Livros Abertos da USP desde novembro 2023.

[003189989]

**Farias, Priscila Lena.** Voltar às aulas depois das férias... [Orelha de livro]. São Paulo, EDUSP, Com-Arte, 2017. In: Moraes, Didier Dias de. Design de capas do livro didático: a editora Ática nos anos 1970 e 1980, São Paulo: EDUSP; Com-Arte. 2017, 289 p.

[003168692]

**Faro, Felipe Chaweles de Mello Martins, Renata Maria de Almeida.** Chan, de Huaca a Huachaque : fontes para o estudo da antiga capital Chimú. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 188-189. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo(31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003172474]

**Ferrara, Luciana Nicolau. Pereira, Paulo Cesar Xavier.** Financieirização da natureza na perspectiva da economia política urbana. Rio de Janeiro, Letra Capital, 2023. p. 119-141. In: Ferrara, Luciana Nicolau; Dattwyler, Rodrigo Hidalgo; Lima, Bruno Avellar Alves de, orgs. Natureza e metabolismo urbano: reestruturação do espaço no Brasil e no Chile, Rio de Janeiro: Letra Capital, 2023, 366 p.

[003186125]

**Ferreira, Pedro Beresin Schleder. Lanna, Ana Lúcia Duarte.** A casa do "homem de bem" : masculinidade, "civilização" e domesticidade (1870-1920) = The house of the "good man": masculinity, "civilization" and domesticity (1870-1920). São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 20. , Seminário em História e Fundamentos da Arquitetura e do Urbanismo / Doutorado (4. : 2023 : São Paulo). Caderno de resumos = Abstracts, São Paulo: FAUUSP, 2023. Texto em inglês p. 34. Evento realizado de 16 a 21 de junho de 2023 na FAUUSP. Disponível em: [https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023\\_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf](https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf). Acesso em: 15 jan. 2024.

[003173972]

**Figueiredo, Alessandra. Iwamizu, Cesar Shundi. Silva, Helena Aparecida Ayoub.** Eduardo de Almeida : arquiteto. São Paulo, BEÍ, 2023. 304 p.

[003174016]

**Figueiredo, Alessandra.** Organização do arquivo e seleção de projetos. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 88-89. In: Figueiredo, Alessandra; Iwamizu, Cesar Shundi; Silva, Helena Aparecida Ayoub. Eduardo de Almeida: arquiteto, São Paulo: BEÍ, 2023, 304 p.

[003187060]

**Fonseca de Campos, Paulo Eduardo. Yamana, Daniella Naomi. Gonçalves, Daniel de Souza.** Resilient Society, resilient design: digital fabrication technologies and the concept of place. Coimbra (Portugal), 2023. p. 29-48. Joelho: Journal of Architectural Culture, Coimbra (Portugal), n. 14, p. 29-48, 2023. Disponível em: [https://doi.org/10.14195/1647-8681\\_14\\_2](https://doi.org/10.14195/1647-8681_14_2). Acesso em: 22 mar. 2024.

[003168389]

**Freire, Camilla Martins. Cruz, Livia Brito da. Barata, Tomás Queiroz Ferreira.** Produção de modelos e protótipos em design e arquitetura : experimentações com tecnologias de fabricação digital. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 162-163. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo(31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003168080]

**Fu, Elisabeth Yang Nan. Ornstein, Sheila Walbe.** Edifício antigo e ambientes para exposições culturais: as interfaces entre arquitetura e design de exposições. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 154-155. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo(31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003173200]

**Goldstein, Rafael Szafir. Santos, Maria Cecília Loschiavo dos.** FAUUSP : design, resíduos, gestão e transformação. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 225-226. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo(31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003183013]

Gonzalez, Ramiro. Lima Neto, Dario Marinho de. Gonçalves, Leandro Karai Mirim. Hernandez, Rafael Werá Mirim. Soares, Larissa Moreira. Silva, Paula Fornaziero da. **Melo, Berta de Oliveira.** Guimarães, Danilo Silva. Ser indígena e ser universitário: o cultivo de espaços subjetivos e a construção de sentidos sobre a família e a alteridade. Salvador, EDUFBA, 2022. p. 203-220. In: Ferriz, José Luis Sepúlveda [et al.] , orgs. Horizontes de alteridade: sociedade, família e subjetividade, Salvador: EDUFBA, 2022, 340 p.

[003173210]

**Gossler, Nataly Mary Meira. Sousa, Cyntia Santos Malaguti de** (orient). Pesquisa e experimentação prática aplicada a produção de artefatos de borracha natural com sangradores de látex da região do noroeste paulista : teoria, método e extroversão - parte IV. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 227-228. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo(31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003172752]

**Gotoda, Beatriz da Costa. Reis Filho, Nestor Goulart.** Metaprojeto de arquitetura para a Escola Municipal de Carpintaria Naval em São Paulo. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 201-202. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo (31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003188661]

Goulart, Rodrigo. Lima, Debora. **Duarte, Denise Helena Silva.** Tavolari, Bianca. Montandon, Daniel Todtmann. Casagrande, Bruno. Bernardes, Claudio. Levisky, Adriana. SP : novo zoneamento propõe desconto a construtora de 'prédio conceito'. É mesmo bom para o ambiente? [Depoimento a Priscila Mengue]. São Paulo, 2023. on-line. O Estado de São Paulo, São Paulo, 8 dez. 2023. on-line. Exclusivo no jornal O Estado de São Paulo on-line para assinantes. Disponível em: <https://www.estadao.com.br/sao-paulo/sp-novo-zoneamento-propoe-desconto-a-construtora-de-predio-conceito-e-mesmo-bom-para-o-ambiente/>. Acesso em: 03 abr. 2024.

[003168828]

**Gutfreund, Daniela.** O livro-álbum : uma nova linguagem da arte? São Paulo, FAUUSP, 2023. 68-90. In: Mazzili, Clice de Toledo Sanjar, org. Design e dimensões narrativas multissensoriais: livro como objeto de pesquisa e prática criativa, São Paulo: FAUUSP, 2023, 306 p. Coleção Caramelo. Disponível em: <https://doi.org/10.11606/9786589514480>. Acesso em: 14 dez. 2023. Disponível em: <https://www.livrosabertos.sibi.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/1168/1068/4010>. Acesso em: 14 dez. 2023. Disponível no Portal de Livros Abertos da USP desde novembro 2023.

[003172858]

**Hayasida, Giovanna Zolin Pinheiro. Sakurai, Tatiana.** Uma síntese sobre a história da industrialização sob a ótica do desenho industrial no Brasil e sua articulação com o ensino de projeto na Arquitetura da FAUUSP (1962-2022). São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 205-206. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo(31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003168679]

**Hioka, Lívia Yukari. Migliaccio, Luciano.** Ásia global /opção decolonial. Coleções de artes asiáticas no Brasil. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 186-187. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo(31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003185811]

**Longo, Marlon Rúbio. Meyer, Regina Maria Proserpi** (orient). Plano, rede e projeto urbano : propostas de reestruturação urbana e estratégias de intervenção na metrópole de São Paulo = Plan, mobility network and urban project: urban restructuring proposals and intervention strategies in the metropolis of São Paulo. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 18. , Seminário em História e Fundamentos da Arquitetura e do Urbanismo / Doutorado(4. : 2023 : São Paulo). Caderno de resumos = Abstracts, São Paulo: FAUUSP, 2023. Texto em inglês p. 32. Evento realizado de 16 a 21 de junho de 2023 na FAUUSP. Disponível em: [https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023\\_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf](https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf). Acesso em: 12 jan. 2024.

[003175381]

**Lopes, Eduardo Verri. Botas, Nilce Cristina Aravecchia.** Moradia incremental e historiografia da arquitetura na América Latina = Incremental housing and historiography of architecture in Latin America. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 23. , Seminário em História e Fundamentos da Arquitetura e do Urbanismo / Doutorado(4. : 2023 : São Paulo). Caderno de resumos = Abstracts, São Paulo: FAUUSP, 2023. Texto em inglês p. 23. Evento realizado de 16 a 21 de junho de 2023 na FAUUSP. Disponível em: [https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023\\_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf](https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf). Acesso em: 12 jan. 2024.

tetura e do Urbanismo / Doutorado(4. : 2023 : São Paulo). Caderno de resumos = Abstracts, São Paulo: FAUUSP, 2023. Texto em inglês p. 37. Evento realizado de 16 a 21 de junho de 2023 na FAUUSP. Disponível em: [https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023\\_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf](https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf). Acesso em: 15 jan. 2024.

[003172885]

Lopes, Talita Ignacio Cuevas. Bueno, Beatriz Piccolotto Siqueira. Projeto - Escritório Técnico Ramos de Azevedo, Severo & Villares : guia arquitetônico e documental sobre produção realizada em São Paulo, interior, Santos/Guarujá e Rio de Janeiro. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 209-210. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo(31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003172749]

Lopes, Victoria Ijano. Sandeville Júnior, Euler. Jardim Botânico de São Paulo e Instituto de Botânica : a contribuição de F. C. Hoehne. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 199-200. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo(31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003173346]

Machado, Gustavo Alves. Rozestraten, Artur Simões. Plataforma colaborativa para compartilhamento e difusão de informações científicas - uma abordagem experimental. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 125-126. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo(31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003172530]

Magalhães, Ana Gonçalves. Bogéa, Marta Vieira. Costa, Helouise. Queiroz, Rodrigo Cristiano. Chaimovich, Felipe. Arantes, Priscila. Tempos fraturados. São Paulo, MAC USP, 2023. pp. 1-12. In: Folder da exposição Tempos Fraturados, em exibição no MAC USP a partir de 18 de março de 2023. , São Paulo: MAC USP, 2023.

[003172541]

Magalhães, Ana Gonçalves. Bogéa, Marta Vieira. Costa, Helouise. Queiroz, Rodrigo Cristiano. Chaimovich, Felipe. Arantes, Priscila. Fractured times. São Paulo, MAC USP, 2023. pp. 1-12. In: Folder of the exhibition Fractured times, at MAC USP since March 18, 2023., São Paulo: MAC USP, 2023.

[003176570]

**Magalhaes, Ana Ligia de Carvalho.** Financiamento das infraestruturas no capitalismo patrimonial : a emergência de processos de capitalização no metrô de São Paulo. Rio de Janeiro, Letra Capital, 2023. p. 170-187. In: Rufino, Beatriz; Borges, Isadora Esteves; Nakama, Vinicius, orgs. Financeirização e metropolização do espaço: imobiliário e infraestrutura sob domínio de grandes grupos econômicos, São Paulo: Letra Capital, 2023, 445 p. Disponível em: <https://www.livrosabertos.abcd.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/1124/1028/3816>. Acesso em: 23 jan. 2023. Disponível no Portal de Livros Abertos da USP desde setembro 2023.

[003174841]

**Maricato, Ermínia.** O coronavírus e um plano de emergência para as cidades. Rio de Janeiro, Outras Letras, 2020. p. 84-89. In: Borges, Andrea; Marques, Leila, orgs. Coronavírus e as cidades no Brasil: reflexões durante a pandemia, Rio de Janeiro: Outras Letras, 2020, 203 p.

[003168545]

**Marinho, Felipe Villaça. Michalski, Ranny Loureiro Xavier Nascimento** (orient). Realidade virtual acústica na arquitetura : revisão sistemática de literatura. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 170-173. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo(31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003168815]

**Mazzili, Clíce de Toledo Sanjar.** Design e dimensões narrativas multissensoriais : livro como objeto de pesquisa e prática criativa. São Paulo, FAUUSP, 2023. 306 p. Coleção Caramelo. Disponível em: <https://doi.org/10.11606/9786589514480>. Acesso em: 14 dez. 2023. Disponível em: <https://www.livrosabertos.sibi.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/1168/1068/4010>. Acesso em: 14 dez. 2023. Disponível no Portal de Livros Abertos da USP desde novembro 2023.

[003168836]

**Mazzili, Clíce de Toledo Sanjar.** O livro continua sendo objeto cultural... [Apresentação]. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 6-9. In: Mazzili, Clíce de Toledo Sanjar, org. Design e dimensões narrativas multissensoriais: livro como objeto de pesquisa e prática criativa, São Paulo: FAUUSP, 2023, 306 p. Coleção Caramelo. Disponível em: <https://doi.org/10.11606/9786589514480>. Acesso em: 14 dez. 2023. Disponível em: <https://www.livrosabertos.sibi.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/1168/1068/4010>. Acesso em: 14 dez. 2023. Disponível no Portal de Livros Abertos da USP desde novembro 2023.

[003168312]

**Mendonça, Lorena Avallone. Rozestraten, Artur Simões.** A construção e o apagamento de imagens e de imaginários urbanos : aspectos contemporâneos da produção de grafite na cidade de São Paulo. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 156-157. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo(31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003187160]

**Michalski, Ranny Loureiro Xavier Nascimento.** FAU USP participa do XXX Encontro da Sociedade Brasileira de Acústica (Sobrac 2023). São Paulo, 2023. p. 3-7. Informativo FAUUSP, São Paulo, v. 11, n. 35, p. 3-7, set./dez. 2023. Disponível em: <https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/12/Informativo-35-compactado.pdf>. Acesso em: 25 mar. 2024.

[003174291]

**Mingrone, Antônio Carlos (ilum).** Mingrone Iluminação. Escola Eleva Recife; projeto luminotécnico. São Paulo, 2023. p. 76-83. Projeto, São Paulo, n. 458, p. 76-83, 2023. Projeto de arquitetura MPG Arquitetos Associados.

[003173186]

**Moreira, Mariana Yoshinari. Sousa, Cyntia Santos Malaguti de.** Exploração de aplicações dos resíduos lenhosos provenientes do manejo da arborização urbana em componentes e produtos com madeira vergada. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 223-224. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo(31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003167990]

**Moura, João Vitor Pereira. Curcio, Gustavo Orlando Fudaba.** Design editorial e a influência do racismo para a representatividade negra em revista e jornais brasileiros : o panorama antes e depois de George Floyd e João Alberto Silveira Freitas. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 147-148. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo(31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003186196]

**Moura, Nádia Mendes de. Bueno, Beatriz Piccolotto Siqueira.** Os diários do Barão de Mossâmedes e a cartografia Coeva. Goiânia, GO, Ed. Goiás +300, 2023. v. 4, p. 101-130. In: Barbo, Lenora de Castro; Curado, João Guilherme, orgs. Cronistas e viajantes, Goiânia, GO: Ed. Goiás +300, 2023, v.4, 451 p. Goiás +300: reflexão e ressignificação.

[003184782]

**Nakama, Vinicius.** A instrumentalização financeira do espaço : Fundos de Investimento Imobiliário como estruturas de capital fixo. Rio de Janeiro, Letra Capital, 2023. p. 240-261. In: Rufino, Beatriz; Borges, Isadora Esteves; Nakama, Vinicius, orgs. Financeirização e metropolização do espaço: imobiliário e infraestrutura sob domínio de grandes grupos econômicos, São Paulo: Letra Capital, 2023, 445 p. Disponível em: <https://www.livrosabertos.abcd.usp.br/portalde-livrosUSP/catalog/view/1124/1028/3816>. Acesso em: 13 mar. 2024. Disponível no Portal de Livros Abertos da USP desde setembro 2023.

[003184943]

**Nakama, Vinicius.** Os Fundos de Investimento Imobiliário na reestruturação ampliada da metrópole de São Paulo. Rio de Janeiro, Letra Capital, 2023. p. 312-329. In: Rufino, Beatriz; Borges, Isadora Esteves; Nakama, Vinicius, orgs. Financeirização e metropolização do espaço: imobiliário e infraestrutura sob domínio de grandes grupos econômicos, São Paulo: Letra Capital, 2023, 445 p. Disponível em: <https://www.livrosabertos.abcd.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/1124/1028/3816>. Acesso em: 13 mar. 2024. Disponível no Portal de Livros Abertos da USP desde setembro 2023.

003169266]

**Nascimento, Myrna de Arruda.** Atmosferas expográficas e a inclusão através de experiências corpóreas compartilhadas. Rio de Janeiro, Rio Books, 2023. p. 61-75. In: Guimaraens, Cêça; Delfino, Delano, orgs. Museografia e arquitetura de museus: acervos e inclusão social, Rio de Janeiro: Rio Books, 2023, 342 p.

[003187221]

**Nascimento, Myrna de Arruda. Velloso, Leandro Manuel Reis.** Visita técnica à FAU Maranhão com alunos do curso de Design. São Paulo, 2023. p. 13-16. Informativo FAUUSP, São Paulo, v. 11, n. 35, p. 13-16, set./dez. 2023. Disponível em: <https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/12/Informativo-35-compactado.pdf>. Acesso em: 25 mar. 2024.

[003168334]

**Nascimento, Suzie Ferreira do. Loewen, Andrea Buchidid (orient).** Estudo acerca das teorias sobre vontade no contexto germânico oitocentista. Uma contribuição ao debate sobre o materialismo de Gottfried Semper: fundamentos míticos da teoria do revestimento = The theories about will in the 19th century germanic context, a contribution to the debate about Gottfried Semper's materialism: mythical foundations of cladding theory. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 14. , Seminário em História e Fundamentos da Arquitetura e do Urbanismo / Doutorado(4. : 2023 : São Paulo). Caderno de resumos = Abstracts, São Paulo: FAUUSP,

2023. Texto em inglês p. 28. Evento realizado de 16 a 21 de junho de 2023 na FAUUSP. Disponível em: [https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023\\_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf](https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf). Acesso em: 12 dez. 2023.

[003168741]

**Nogueira, Marco Aurélio Stoppe. Michalski, Ranny Loureiro Xavier Nascimento.** Conforto acústico em edifício ícone da arquitetura modernista brasileira : edifício Vilanova Artigas. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 193-194. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo(31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003172731]

**Nossa, Giulia Zucatelli. Michalski, Ranny Loureiro Xavier Nascimento.** Conforto acústico em edifícios residenciais ícones da arquitetura modernista brasileira em São Paulo : Louveira. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 195-196. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo(31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003172780]

**Ortiz, Álvaro Lucena e. Kuhl, Beatriz Mugayar.** Os mosaicos do prédio da FAU Maranhão da Universidade de São Paulo, sua(s) autoria(s) e sua relação com a industrialização paulista. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 203-204. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo(31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003185806]

**Paiva, Kauê Felipe. Bueno, Beatriz Piccolotto Siqueira (orient).** Prestes Maia em escala transnacional : a articulação macrorregional do segundo pós-guerra e a atuação do urbanista = Prestes Maia on a transnacional perspective: the macro-regional articulation of the second post-war period and his performance as an urban planner. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 18. , Seminário em História e Fundamentos da Arquitetura e do Urbanismo / Doutorado(4. : 2023 : São Paulo). Caderno de resumos = Abstracts, São Paulo: FAUUSP, 2023. Texto em inglês p. 32. Evento realizado de 16 a 21 de junho de 2023 na FAUUSP. Disponível em: [https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023\\_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf](https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf). Acesso em: 12 jan. 2024.

[003168647]

**Pascali, Camila Fernanda de. Rossi, Isadora Baptista. Sche-**

**epmaker, Júlia Selivon. Umehara, Leticia Naomi. Oliveira, Maria Fernanda Del Giovannino de. Baravelli, José Eduardo.** Cobertura para captação e recuperação de águas pluviais em áreas livres. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 174-175. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo(31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003185847]

**Paulillo, Clarissa de Almeida. Silva, Joana Mello de Carvalho e.** Cuidar, servir e apartar : os espaços de serviços nos projetos de habitação coletiva em São Paulo (1930-1970) = To care, to serve and to separate the service spaces in the collective housing projects in São Paulo (1930-1970). São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 20. , Seminário em História e Fundamentos da Arquitetura e do Urbanismo / Doutorado(4. : 2023 : São Paulo). Caderno de resumos = Abstracts, São Paulo: FAUUSP, 2023. Texto em inglês p. 34. Evento realizado de 16 a 21 de junho de 2023 na FAUUSP. Disponível em: [https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023\\_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf](https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf). Acesso em: 15 jan. 2024.

[003168374]

**Peredo, Júlia Morais. Wisnik, Guilherme.** O espaço nos avessos : estudos sobre materialidade, abstração e forma em Lygia Clark. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 160-161. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo(31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003188447]

**Pereira, Lucas Melchiori. Ornstein, Sheila Walbe.** Usability test and implications of an activity allocation mapping in complex organizations: perceptions about a software by emergency room agents. Leeds, England, 2024. s. p. Arch-net-IJAR: International Journal of Architectural Research, Leeds, England, s. p. mar. 2024. A responsabilidade do artigo submetido no Repositório USP é dos autores.

[003172447]

**Pereira, Paulo Cesar Xavier. Aldigueri, Camila Rodrigues.** Metabolismo, metamorfose e os significados da natureza na produção imobiliária. Rio de Janeiro, Letra Capital, 2023. p. 70-98. In: Ferrara, Luciana Nicolau; Dattwyler, Rodrigo Hidalgo; Lima, Bruno Avellar Alves de, orgs. Natureza e metabolismo urbano: reestruturação do espaço no Brasil e no Chile, Rio de Janeiro: Letra Capital, 2023, 366 p.

[003175421]

**Próspero, Victor. Lira, José Tavares Correia de.** Arquitetura e ditadura : o campo da arquitetura em São Paulo

na construção do regime militar (1964-1979) = Architecture and dictatorship: the architecture field in São Paulo and the military regime's construction (1964-1979). São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 22. , Seminário em História e Fundamentos da Arquitetura e do Urbanismo / Doutorado(4. : 2023 : São Paulo). Caderno de resumos = Abstracts, São Paulo: FAUUSP, 2023. Texto em inglês p. 36. Evento realizado de 16 a 21 de junho de 2023 na FAUUSP. Disponível em: [https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023\\_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf](https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf). Acesso em: 15 jan. 2024.

[003174286]

**Puntoni, Álvaro.** Rios, Maira. Muniz, Cristiane. Viégas, Fernando Felipe. 20 anos de Escola da Cidade, em São Paulo. [Entrevista a Daniela Bueno Elston]. São Paulo, 2023. p. 20-25. Projeto, São Paulo, n. 458, p. 20-25, 2023.

[003168541]

**Queiroz, Clara Albertini de. Oliveira, Fabiana Lopes de.** Cross Laminated Timber (CLT) : detalhes construtivos de projeto visando a durabilidade do sistema. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 168-169. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo(31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003176847]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Soares, Djalma de Macedo. Casa Silvia Dilecta Franco de Souza (circa 1955). São Paulo, 2023. p. 54. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 54, 2023.

[003176850]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Luiz Stringari (c. 1956). São Paulo, 2023. p. 55. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 55, 2023.

[003176852]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Virgílio Lopes da Silva (c. 1956). São Paulo, 2023. p. 56-57. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 56-57, 2023.

[003176885]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Gennaro, João Eduardo de. Casa Fábio Monteiro de Barros (1958). São Paulo, 2023. p. 58-59. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 58-59, 2023.

[003183714]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Roberto Selmi-Dei (c. 1958). São Paulo, 2023. p. 60-61. Monolito, São Paulo, n.

57/58, p. 60-61, 2023.

[003183798]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Gennaro, João Eduardo de. Casa Bolivar Ferraz Navarro (1960). São Paulo, 2023. p. 62-63. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 62-63, 2023.

[003183799]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Gennaro, João Eduardo de. Casa Gaetano Miani (1961). São Paulo, 2023. p. 64-71. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 64-71, 2023.

[003183836]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Gennaro, João Eduardo de. Casa Heloisa Alves de Lima e Motta (1961). São Paulo, 2023. p. 72-73. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 72-73, 2023.

[003183914]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Gennaro, João Eduardo de. Casa Celso Silveira Melo (1962). São Paulo, 2023. p. 74-81. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 74-81, 2023.

[003183917]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Bento Odilon Moreira (1963). São Paulo, 2023. p. 82-85. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 82-85, 2023.

[003183922]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Edmundo Freitas (c. 1963). São Paulo, 2023. p. 86-89. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 86-89, 2023.

[003183982]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Gennaro, João Eduardo de. Casa Francisco Malta Cardoso Neto (1963). São Paulo, 2023. p. 90-87. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 90-87, 2023.

[003183985]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Gennaro, João Eduardo de. Casa Sylvio Albanese (1964). São Paulo, 2023. p. 98-101. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 98-101, 2023.

[003183986]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Gennaro, João Eduardo de. Casas Mendes da Rocha e Gonzaga Secco (1964). São Paulo, 2023. p. 102-115. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 102-115, 2023.

[003183988]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Gennaro, João Eduardo de. Casa Mario Masetti (1967). São Paulo, 2023. p. 116-123. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 116-123, 2023.

[003183989]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Fernando Millan (1970). São Paulo, 2023. p. 124-131. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 124-131, 2023.

[003183992]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Nabor Rüegg (1970). São Paulo, 2023. p. 132-137. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 132-137, 2023.

[003183995]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa G. de Cristóforo (1971). São Paulo, 2023. p. 138-139. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 138-139, 2023.

[003184000]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Adolfo Leiner (c. 1971). São Paulo, 2023. p. 140-141. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 140-141, 2023.

[003184005]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa José Moura Gonçalves (1971). São Paulo, 2023. p. 142-143. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 142-143, 2023.

[003184018]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa James Francis King (1972). São Paulo, 2023. p. 144-151. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 144-151, 2023.

[003184023]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Artêmio Furlan Filho (1973). São Paulo, 2023. p. 152-157. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 152-157, 2023.

[003184028]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Dalton Macedo Soares (1973). São Paulo, 2023. p. 158-163. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 158-163, 2023.

[003184032]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Oppenheim, Silvio. Casa Ignácio Gerber (1973). São Paulo, 2023. p. 164-169. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 164-169, 2023.

[003184035]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Marcello Nitsche

(1973). São Paulo, 2023. p. 170-177. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 170-177, 2023.

[003184040]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Lygia e Newton Carneiro Jr. (1973). São Paulo, 2023. p. 178-181. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 178-181, 2023.

[003184051]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Chácara dos Bambus (1973). São Paulo, 2023. p. 182. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 182, 2023.

[003184081]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Reforma Casa Maria Alice Abbondanza (1973). São Paulo, 2023. p. 183. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 183, 2023.

[003184084]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Lúcia Francini (1973). São Paulo, 2023. p. 184. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 184, 2023.

[003184087]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Lygia Carneiro (1974). São Paulo, 2023. p. 185-186. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 185-186, 2023.

[003184165]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Arlindo Carvalho Pinto (1974). São Paulo, 2023. p. 187. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 187, 2023.

[003184176]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Hirsch, Horácio Nelson Hasson. Casa Mario Dedini Ometto (c. 1974). São Paulo, 2023. p. 188-189. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 188-189, 2023.

[003184181]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Ana Maria mendes da Rocha (c. 1975). São Paulo, 2023. p. 190-191. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 190-191, 2023.

[003184184]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Reforma Casa Domingo Llorca Sanches (1975). São Paulo, 2023. p. 192. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 192, 2023.

[003184186]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Reforma Casa Sinésio de

Faria (1975). São Paulo, 2023. p. 193. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 193, 2023.

[003184189]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Antônio Junqueira de Azevedo (1976). São Paulo, 2023. p. 194-201. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 194-201, 2023.

[003184197]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Ruy Silva (1977). São Paulo, 2023. p. 202. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 202, 2023.

[003184200]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Severo Fagundes Gomes (1977). São Paulo, 2023. p. 203. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 203, 2023.

[003184205]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Carlos Eduardo Pereira Corbet (1978). São Paulo, 2023. p. 204-207. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 204-207, 2023.

[003184212]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Edu (1978). São Paulo, 2023. p. 208-209. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 208-209, 2023.

[003184217]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Helena Ometto (1978). São Paulo, 2023. p. 210-211. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 210-211, 2023.

[003184221]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Silvio Antônio Bueno Netto (1978). São Paulo, 2023. p. 212-215. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 212-215, 2023.

[003184226]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Salvatore Morisco (c. 1978). São Paulo, 2023. p. 216-217. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 216-217, 2023.

[003184280]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Alexandre Honoré Thiollier Filho (1979). São Paulo, 2023. p. 218-219. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 218-219, 2023.

[003184283]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Rodolfo Antônio de Lara Campos (1979). São Paulo, 2023. p. 220-221. Monolito,

to, São Paulo, n. 57/58, p. 220-221, 2023.

[003184286]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa James Francis King (1980). São Paulo, 2023. p. 222-227. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 222-227, 2023.

[003184289]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Haiyim Chodik (1981). São Paulo, 2023. p. 228-229. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 228-229, 2023.

[003184290]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Maurício Thomaz Bastos (1982). São Paulo, 2023. p. 230. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 230, 2023.

[003184302]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Projeto de uma casa de seis vigas (1982). São Paulo, 2023. p. 231. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 231, 2023.

[003184313]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Maria Alice Abbonanza (1984). São Paulo, 2023. p. 232-233. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 232-233, 2023.

[003184318]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Carlos Eduardo Lang (1985). São Paulo, 2023. p. 234-235. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 234-235, 2023.

[003184324]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Itamar Marcondes Filho (1986). São Paulo, 2023. p. 236-237. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 236-237, 2023.

[003184333]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Miracyr Marcatto (1988). São Paulo, 2023. p. 238-239. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 238-239, 2023.

[003184339]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Antônio Gerassi Netto (1989). São Paulo, 2023. p. 240-245. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 240-245, 2023.

[003184343]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Alfredo Luoarelli Júnior (1990). São Paulo, 2023. p. 246-251. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 246-251, 2023.

[003184351]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Restauro Fazenda Ser-tãozinho (1991). São Paulo, 2023. p. 252-253. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 252-253, 2023.

[003184364]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Fazenda da Cava (1994). São Paulo, 2023. p. 254-263. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 254-263, 2023.

[003184444]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Cidade Jardim (1995). São Paulo, 2023. p. 264-265. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 264-265, 2023.

[003184488]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Piratininga Arquitetos Associados. Casa Sumaré (1999). São Paulo, 2023. p. 266-271. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 266-271, 2023.

[003184504]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Metro Arquitetos Asso-ciados. Casa Jardim Paulistano (1999). São Paulo, 2023. p. 272-273. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 272-273, 2023.

[003184508]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Metro Arquitetos Asso-ciados. Casa AP (2000). São Paulo, 2023. p. 274-279. Mono-lito, São Paulo, n. 57/58, p. 274-279, 2023.

[003184510]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Metro Arquitetos Asso-ciados. Casa Guaiaquil (2000). São Paulo, 2023. p. 280-281. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 280-281, 2013.

[003184512]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** MMBB Arquitetos. Casa Torre del Gallo (2003). São Paulo, 2023. p. 282-283. Mono-lito, São Paulo, n. 57/58, p. 282-283, 2023.

[003184541]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Metro Arquitetos Asso-ciados. Casa Ubatuba (2003). São Paulo, 2023. p. 284-285. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 284-285, 2023.

[003184542]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Colonelli, Eduardo. Es-critório Paulistano. Casa Teresa Genesini (2007). São Paulo, 2023. p. 286-289. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 286-289, 2023.

[003184550]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Casa Jardim Europa (2009). São Paulo, 2023. p. 290-291. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 290-291, 2023.

[003184559]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Lobo, Inês. Casa Quelhas (2010). São Paulo, 2023. p. 292-299. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 292-299, 2023.

[003184563]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Metro Arquitetos Associados. Casa La Escondida (2011). São Paulo, 2023. p. 300-301. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 300-301, 2023.

[003184574]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Gordon, Ricardo Bak. Casa Requebrune (2011). São Paulo, 2023. p. 302. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 302, 2023.

[003184575]

**Rocha, Paulo Archias Mendes da.** Colonelli, Eduardo. Escritório Paulistano. Casa Araraquara (2011). São Paulo, 2023. p. 303. Monolito, São Paulo, n. 57/58, p. 303, 2023.

[003168059]

**Rodrigues, Anna Júlia Diniz. Farias, Agnaldo Aricê Caldas.** A exposição como problema arquitetônico : o caso "This is tomorrow". Exposição referencial, realizada em Londres, 1956. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 152-153. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo(31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003174876]

**Rolnik, Raquel. Ungaretti, Débora. Mendonça, Pedro Henrique Rezende.** Suspensão dos despejos residenciais é medida essencial neste momento de pandemia. Rio de Janeiro, Outras Letras, 2020. p. 160-167. In: Borges, Andrea; Marques, Leila, orgs. Coronavírus e as cidades no Brasil: reflexões durante a pandemia, Rio de Janeiro: Outras Letras, 2020, 203 p.

[003168592]

**Royer, Luciana de Oliveira.** Conhecer os imóveis passíveis de... [Introdução]. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 10-13. In: Brajato, Dânia; Royer, Luciana, orgs. Ociosidade imobiliária: metodologia de identificação e reflexões sobre a aplicação do PEUC em São Paulo, São Paulo: FAUUSP, 2023, 262 p. Coleção Caramelo. Disponível em: <https://doi.org/10.11606/9786589514435>. Acesso em: 13 dez. 2023.

Disponível em: <https://www.livrosabertos.sibi.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/1166/1066/4000>. Acesso em: 13 dez. 2023. Disponível no Portal de Livros Abertos da USP desde novembro 2023.

[003172522]

**Rufino, Maria Beatriz Cruz.** Lima, Bruno Avellar Alves de. O metabolismo da cidade compacta na metamorfose urbana : produção imobiliário-financeira nos eixos de adensamento em São Paulo. Rio de Janeiro, Letra Capital, 2023. p. 243-273. In: Ferrara, Luciana Nicolau; Dattwyler, Rodrigo Hidalgo; Lima, Bruno Avellar Alves de, orgs. Natureza e metabolismo urbano: reestruturação do espaço no Brasil e no Chile, Rio de Janeiro: Letra Capital, 2023, 366 p.

[003172777]

**Rufino, Maria Beatriz Cruz.** Este livro apresenta os resultados do projeto de pesquisa "Imobiliário e infraestrutura sob domínio de Grandes Grupos Econômicos: financeirização e metropolização do espaço na São Paulo do século XXI"... [Apresentação]. Rio de Janeiro, Letra Capital, 2023. p. 7-8. In: Rufino, Beatriz; Borges, Isadora Esteves; Nakama, Vinicius, orgs. Financeirização e metropolização do espaço: imobiliário e infraestrutura sob domínio de grandes grupos econômicos, São Paulo: Letra Capital, 2023, 445 p. Disponível em: <https://www.livrosabertos.abcd.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/1124/1028/3816>. Acesso em: 19 dez. 2023. Disponível no Portal de Livros Abertos da USP desde setembro 2023.

[003172958]

**Rufino, Maria Beatriz Cruz.** União de gigantes da construção : a Associação Brasileira de Incorporadoras (ABRAINCO) como ator político na financeirização da produção imobiliária. Rio de Janeiro, Letra Capital, 2023. p. 121-152. In: Rufino, Beatriz; Borges, Isadora Esteves; Nakama, Vinicius, orgs. Financeirização e metropolização do espaço: imobiliário e infraestrutura sob domínio de grandes grupos econômicos, São Paulo: Letra Capital, 2023, 445 p. Disponível em: <https://www.livrosabertos.abcd.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/1124/1028/3816>. Acesso em: 19 dez. 2023. Disponível no Portal de Livros Abertos da USP desde setembro 2023.

[003172976]

**Rufino, Maria Beatriz Cruz.** Grandes grupos econômicos na produção do espaço : um olhar sobre a atuação imobiliária do Grupo Votorantim. Rio de Janeiro, Letra Capital, 2023. p. 26-56. In: Rufino, Beatriz; Borges, Isadora Esteves; Nakama, Vinicius, orgs. Financeirização e metropolização do espaço: imobiliário e infraestrutura sob domínio de grandes grupos econômicos, São Paulo: Letra Capital, 2023, 445 p. Disponível em: <https://www.livrosabertos.abcd.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/1124/1028/3816>. Acesso em:

19 dez. 2023. Disponível no Portal de Livros Abertos da USP desde setembro 2023.

[003173005]

**Rufino, Maria Beatriz Cruz. Borges, Isadora. Nakama, Vinicius.** Imobiliário e infraestrutura sob domínio de grandes grupos econômicos : notas iniciais. Rio de Janeiro, Letra Capital, 2023. p. 9-24. In: Rufino, Beatriz; Borges, Isadora Esteves; Nakama, Vinicius, orgs. Financeirização e metropolização do espaço: imobiliário e infraestrutura sob domínio de grandes grupos econômicos, São Paulo: Letra Capital, 2023, 445 p. Disponível em: <https://www.livrosabertos.abcd.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/1124/1028/3816>. Acesso em: 19 dez. 2023. Disponível no Portal de Livros Abertos da USP desde setembro 2023.

[003176476]

**Rufino, Maria Beatriz Cruz. Borges, Isadora. Colpani, Beatriz.** As grandes incorporadoras no novo ciclo de expansão imobiliária (2017-2022) : modelando a cidade-investimento na reconcentração da produção em São Paulo. Rio de Janeiro, Letra Capital, 2023. p. 278-311. In: Rufino, Beatriz; Borges, Isadora Esteves; Nakama, Vinicius, orgs. Financeirização e metropolização do espaço: imobiliário e infraestrutura sob domínio de grandes grupos econômicos, São Paulo: Letra Capital, 2023, 445 p. Disponível em: <https://www.livrosabertos.abcd.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/1124/1028/3816>. Acesso em: 23 jan. 2023. Disponível no Portal de Livros Abertos da USP desde setembro 2023.

[003176514]

**Rufino, Maria Beatriz Cruz (org). Borges, Isadora (org). Nakama, Vinicius (org).** Financeirização e metropolização do espaço : imobiliário e infraestrutura sob domínio de grandes grupos econômicos. Rio de Janeiro, Letra Capital, 2023. 445 p. Disponível em: <https://www.livrosabertos.abcd.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/1124/1028/3816>. Acesso em: 23 jan. 2023. Disponível no Portal de Livros Abertos da USP desde setembro 2023.

[003168382]

**Saldanha, Daniela Costa Dornfeld. Migliaccio, Luciano.** Os alunos brasileiros de Eugène Grasset e a recepção da cultura Art Nouveau no Brasil = Eugène Grasset's brazilian apprentices and the reception of Art Nouveau culture in Brazil. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 15. , Seminário em História e Fundamentos da Arquitetura e do Urbanismo / Doutorado(4. : 2023 : São Paulo). Caderno de resumos = Abstracts, São Paulo: FAUUSP, 2023. Texto em inglês p. 29. Evento realizado de 16 a 21 de junho de 2023 na FAUUSP. Disponível em: [https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023\\_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf](https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf). Acesso em: 12 dez. 2023.

[003175430]

**Sampaio, Gustavo de Almeida. Pinheiro, Maria Lucia Bressan.** Modernismo, política e propaganda : as arquiteturas das exposições nacionais Fascistas e Getulistas = Modernism, politics and propaganda: the architectures of the fascist and Getulist National exhibitions. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 22. , Seminário em História e Fundamentos da Arquitetura e do Urbanismo / Doutorado(4. : 2023 : São Paulo). Caderno de resumos = Abstracts, São Paulo: FAUUSP, 2023. Texto em inglês p. 36. Evento realizado de 16 a 21 de junho de 2023 na FAUUSP. Disponível em: [https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023\\_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf](https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf). Acesso em: 15 jan. 2024.

[003184637]

**Sanches, Patrícia Mara. Costa, Juliana Amorim da. Silva Filho, Demóstenes Ferreira da.** Análise comparativa dos planos diretores de arborização enquanto instrumento de planejamento e gestão. Piracicaba, 2008. p. 53-74. Revista da Sociedade Brasileira de Arborização Urbana, Piracicaba, v. 3, n. 4, p. 53-74, 2008. Disponível em: <https://doi.org/10.5380/revsbau.v3i4.66373>. Acesso em: 13.03.2024.

[003173911]

**Santos, Maria Cecília Loschiavo dos.** O Liceu está em casa, nas coisas e na cidade. [Prefácio]. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 22-27. In: Curcio, Gustavo Orlando Fudaba. Liceu de Artes e Ofícios de São Paulo: 150 anos - missão excelência, São Paulo: Content XP, 2023, 263 p.

[003168019]

**Sato, Eike João Sanches. Curcio, Gustavo Orlando Fudaba.** Produção gráfica dos jornais brasileiros na contemporaneidade : um estudo sobre formatos, técnicas de impressão e tiragens. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 149-150. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo(31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003168443]

**Sato, Susana Narimatsu. Mazzilli, Clíce de Toledo Sanjar.** Procedimentos para coleta e análise de imagens de divulgação científica em tempos de pandemia de Covid-19. São Paulo, 2023. p. 105-106. , SPDesign - Seminário de Pesquisa do PPG Design FAU USP(5 : 2023 : São Paulo). Blucher Design Proceedings, São Paulo, v. 11, n. 1, jan. 2023. Disponível em: <https://doi.org/10.5151/5spdesign-54>. Acesso em: 12 dez. 2023. Modo de acesso : World Wide Web.

[003168371]

**Schiavo, Bruno. Lira, José Tavares Correia de (orient).** Espaço, corpo e movimento : August Schmarsow e a historio-

grafia da arte em língua alemã na passagem para o século 20 = Space, body, and movement: August Schmarsow and german historiography at the turn of the turn of the 20th Century. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 14. , Seminário em História e Fundamentos da Arquitetura e do Urbanismo / Doutorado(4. : 2023 : São Paulo). Caderno de resumos = Abstracts, São Paulo: FAUUSP, 2023. Texto em inglês p. 28. Evento realizado de 16 a 21 de junho de 2023 na FAUUSP. Disponível em: [https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023\\_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf](https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf). Acesso em: 12 dez. 2023.

[003186788]

**Segawa, Hugo.** Arquitetura em 1922. São Paulo, 2023. p.154-176. Revista USP, São Paulo, n. 137, p. 154-176, 2023. Disponível em: <https://www.revistas.usp.br/revusp/article/view/214230/196533>. Acesso em: 20 mar. 2024.

[003174003]

**Silva, Helena Aparecida Ayoub.** Conheci Eduardo de Almeida como professor... [Apresentação]. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 8-9. In: Figueiredo, Alessandra; Iwamizu, Cesar Shundi; Silva, Helena Aparecida Ayoub. Eduardo de Almeida: arquiteto, São Paulo: BEÊ, 2023, 304 p.

[003168525]

**Silva, Luiz Ricardo Lopes da. Loewen, Andrea Buchidid.** Execução de modelos tridimensionais dos templos retangulares segundo as prescrições de Leon Battista Alberti. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 166-167. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo(31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003168658]

**Silva, Ryan Mulatinho da. Martins, Renata Maria de Almeida.** Sobre o "Barroco Andino Híbrido" : os principais estudos sobre a decoração de fachadas de arquitetura religiosa nos Andes entre os séculos XVII e XVIII. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 184-185. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo(31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003172740]

**Silva, Vanessa Monteiro da. Ornstein, Sheila Walbe.** De templo religioso a museu : a avaliação de desempenho físico do museu judaico de São Paulo. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 197-198. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo(31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003173161]

**Silva, Victor Hugo. Mülfarth, Roberta Consentino Kronka. Sato, Andre Eiji.** Caminhabilidade e bem-estar no ambiente construído : percepção e o comportamento do usuário no pós-pandemia. Aspectos qualitativos: atratividade e diversidade. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 221-222. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo(31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003176453]

Socoloff, Ivana. **Royer, Luciana de Oliveira.** Grandes grupos econômicos e associações de classe no setor imobiliário e de construção : um posicionamento no debate latino-americano recente. Rio de Janeiro, Letra Capital, 2023. p. 153-168. In: Rufino, Beatriz; Borges, Isadora Esteves; Nakama, Vinicius, orgs. Financeirização e metropolização do espaço: imobiliário e infraestrutura sob domínio de grandes grupos econômicos, São Paulo: Letra Capital, 2023, 445 p. Disponível em: <https://www.livrosabertos.abcd.usp.br/portal-delivrosUSP/catalog/view/1124/1028/3816>. Acesso em: 14 dez. 2023. Disponível no Portal de Livros Abertos da USP desde setembro 2023.

[003168301]

**Tamari, Gabriela Tie Nagoya. Silva, Joana Mello de Carvalho e.** Paisagismo : campo, gênero e prática = Landscape architecture field, gender, and practice. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 13. , Seminário em História e Fundamentos da Arquitetura e do Urbanismo / Doutorado(4. : 2023 : São Paulo). Caderno de resumos = Abstracts, São Paulo: FAUUSP, 2023. Texto em inglês p. 27. Evento realizado de 16 a 21 de junho de 2023 na FAUUSP. Disponível em: [https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023\\_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf](https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf). Acesso em: 12 dez. 2023.

[003168330]

**Tenório, Ana Carolina de Andrade. Farias, Agnaldo Aricê Caldas.** Nelson Leirner e o capital artístico. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 158-159. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo(31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003174111]

**Toscano, Odiléia Helena Setti.** Odiléia Toscano. São Paulo, A&A Comunicação Ltda, 2012. p. 146-153. In: Sacramento, Enock. Arte no metrô, São Paulo: A&A Comunicação Ltda, 2012, 198 p. Acervo artístico do metrô de São Paulo. Localizados na Linha 2 - Verde, Estação Paraíso: hall de acesso à plataforma, acesso ao Centro Cultural São Paulo (parede),

mezanino da estação, acesso à Catedral Ortodoxa, acesso à plataforma, acesso ao Viaduto Santa Generosa. Linha 1 - Azul, Estação Santana: mezanino, corredor de acesso à plataforma sentido Tucuruvi-Jabaquara. Linha 1 - Azul, Estação São Bento: plataforma sentido Jabaquara e sentido Tucuruvi. Linha 1 - Azul, Estação Jabaquara: acesso à plataforma de embarque.

[003174092]

**Tozzi, Claudio.** Cláudio Tozzi. São Paulo, A&A Comunicação Ltda, 2012. p. 50-53. In: Sacramento, Enock. Arte no metrô, São Paulo: A&A Comunicação Ltda, 2012, 198 p. Acervo artístico do metrô de São Paulo. Localizados na Linha 3 - Vermelha, Estação Sé, acesso norte - Catedral da Sé e Linha 3 - Vermelha, Estação Palmeiras/Barra Funda, plataforma.

[003173330]

**Uehara, Henrique Akio Nakata. Toledo, Alberto Barbato. Colque, Denilson.** Prototipagem em design de produto com emprego de tecnologias subtrativas e madeira proveniente de podas urbanas. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 234-235. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo(31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003172871]

**Urbano, Maísa do Nascimento. Kuhl, Beatriz Mugayar.** Estudo da documentação dos vitrais da Catedral da Sé. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 207-208. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo(31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

[003175215]

**Vale, Michel Hoog Chauí do. Botas, Nilce Cristina Aravecchia.** Arquitetura, educação e industrialização : CIEPs e fábrica de escolas, rescaldo do projeto desenvolvimentista brasileiro = Architecture, education and industrialization: CIEPs and Fábrica de Escolas, aftermath of the brazilian development project. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 23. , Seminário em História e Fundamentos da Arquitetura e do Urbanismo / Doutorado(4. : 2023 : São Paulo). Caderno de resumos = Abstracts, São Paulo: FAUUSP, 2023. Texto em inglês p. 37. Evento realizado de 16 a 21 de junho de 2023 na FAUUSP. Disponível em: [https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023\\_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf](https://www.fau.usp.br/wp-content/uploads/2023/06/SEMINARIO-POS-HIS-2023_CADERNO-COMPLETO-WEB-R01.pdf). Acesso em: 15 jan. 2024.

[003190255]

**Vanini, Gustavo Natalino.** Almeida, Maísa Fonseca de. Sousa, Marcela Noronha Pinto de Oliveira e. **Oliveira, Fa-**

**biana Lopes de.** A construção da linha do tempo do Museu Republicano “Convenção de Itu” a partir de processos de investigação para produção tecnológica e digital. São Paulo, 2023. p. 1-29. Anais do Museu Paulista: História e Cultura Material, São Paulo, v. 31, p. 1-29, 2023. Disponível em: <https://www.revistas.usp.br/anaismp/article/view/211252/200385>. Acesso em: 12 abr. 2024.

[003185085]

Viggiani, Maria Fernanda Sornas. Mendes, Francisca Dantas. **Barbosa, Lara Leite.** A valorização e a inclusão de comunidades em projeto de moda : coleções de Ronaldo Fraga. Florianópolis, 2023. p. 118-166. ModaPalavra e-periodico, Florianópolis, v. 16, n. 40, p. 118-166, 2023. Disponível em: <http://dx.doi.org/10.5965/1982615x16402023118>. Acesso em: 14 mar. 2024.

[003176464]

**Wehba, Cristina. Rufino, Maria Beatriz Cruz.** Os significados da infraestrutura nos negócios imobiliário-financeiros : reflexões a partir de três empreendimentos liderados pela Odebrecht. Rio de Janeiro, Letra Capital, 2023. p. 188-214. In: Rufino, Beatriz; Borges, Isadora Esteves; Nakama, Vinicius, orgs. Financeirização e metropolização do espaço: imobiliário e infraestrutura sob domínio de grandes grupos econômicos, São Paulo: Letra Capital, 2023, 445 p. Disponível em: <https://www.livrosabertos.abcd.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/1124/1028/3816>. Acesso em: 23 jan. 2023. Disponível no Portal de Livros Abertos da USP desde setembro 2023.

[003176581]

**Wehba, Cristina. Faustino, Raphael Brito. Iacovini, Victor.** Associações políticas na provisão de infraestruturas: a ABDIB na reestruturação capitalista. Rio de Janeiro, Letra Capital, 2023. p. 91-120. In: Rufino, Beatriz; Borges, Isadora Esteves; Nakama, Vinicius, orgs. Financeirização e metropolização do espaço: imobiliário e infraestrutura sob domínio de grandes grupos econômicos, São Paulo: Letra Capital, 2023, 445 p. Disponível em: <https://www.livrosabertos.abcd.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/1124/1028/3816>. Acesso em: 23 jan. 2023. Disponível no Portal de Livros Abertos da USP desde setembro 2023.

[003173315]

**Yamaguchi, Giulia Akemi Volcov. Barata, Tomás Queiroz Ferreira.** Prototipagem em design de produto com emprego de tecnologias subtrativas e madeira proveniente de podas urbanas. São Paulo, FAUUSP, 2023. p. 229-230. , Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da Universidade de São Paulo(31. : 2023 : São Paulo). Caderno de Resumos, São Paulo: FAUUSP, 2023. Evento realizado na FAUUSP em 18 outubro de 2023.

# EVENTOS

## AGENDA

### III Seminário E I Encontro Da RENACE

27 a 30.05.2024, 18h, São Paulo

O evento tem como intuito promover, ao longo desses quatro dias, o encontro de professores, pesquisadores, técnicos, estudantes e comunidades que vivenciam a produção da arquitetura nos Canteiros Experimentais de Escolas de Arquitetura e Urbanismo e territórios livres do Brasil e do mundo, para que possam intercambiar suas experiências nos âmbitos do ensino, pesquisa e extensão universitária.

Saiba mais no site do evento: <https://www.renace2024.com/>



**Exposição “Imageria das redes: design e ativismos”.** Até 02.06.2024, no Centro MariAntonia da USP. A exposição, com curadoria de Didiana Prata, apresenta por meio de peças gráficas e vídeos um recorte da produção estética dissidente relacionada aos principais acontecimentos que marcaram um período conturbado da história do Brasil de 2019 a 2022, escalonado pela pandemia sanitária, social e política. O texto crítico sobre o uso da visão computacional na pesquisa é de Giselle Beiguelman, orientadora da tese de Prata na FAU.

<http://www.mariantonia.prceu.usp.br/mariantonia-inaugura-exposicoes-com-tematicas-politicas-e-experiencias-pessoais/>



## LANÇAMENTO DE LIVROS, PERIÓDICOS E ARTIGOS ONLINE

### Livro de Professora da FAU destaca relação entre Sergio Rodrigues e Brasília

A Folha de São Paulo, em reportagem de 16/01/2024, destaca o lançamento do livro "Sergio Rodrigues em Brasília 1956 - 1981", da Editora Olhares.

A obra, de autoria da professora da FAUUSP Maria Cecilia Loschiavo e outros colaboradores, traz textos e imagens que abordam a forte presença dos trabalhos de Rodrigues nos interiores dos edifícios oficiais de Brasília entre as décadas de 50 e 80.

Leia a reportagem em : <https://www1.folha.uol.com.br/ilustrada/2024/01/livro-conta-como-sergio-rodrigues-mobiliou-os-palacios-de-brasilia.shtml>

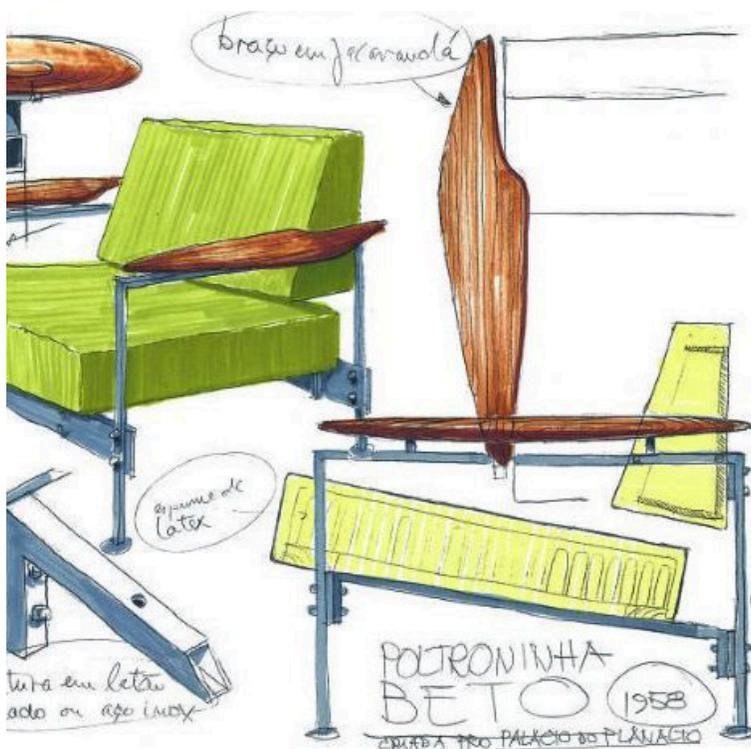
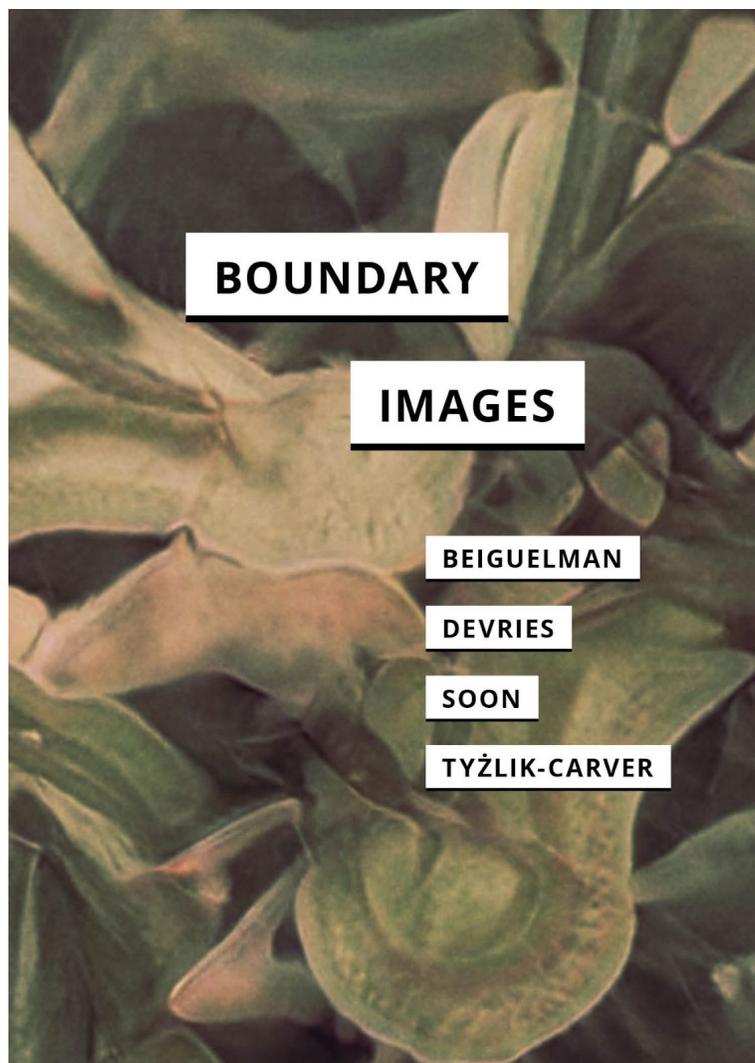


Foto: Reprodução Folha de São Paulo

Livro com texto de professora da FAU é disponibilizado para acesso público

O livro *Boundary Images*, que tem como co-autora a Professora Giselle Beiguelman, publicado ano passado pela prestigiosa editora University of Minnesota Press, acaba de

ser disponibilizado em formato Open Access. A obra questiona como as imagens são feitas e como devemos compreender as capacidades das imagens digitais e das tecnologias que as hospedam. Seus três capítulos discutem as fronteiras que as imagens cruzam ao se confundir com humanos, máquinas e a natureza, e as maneiras pelas quais as imagens são simultaneamente políticas, materiais e visuais. Edição impressa disponível no site na University of Minnesota Press. Edição Open Access disponível em <https://meson.press/>



**Livro produzido por pesquisadores do LabHab está disponível para acesso livre**

O livro "Desenvolvimento Urbano Sustentável: produção e qualificação do ambiente construído no Brasil", de autoria de pesquisadores do LabHab, traz um conjunto de reflexões com enfoques complementares sobre a produção e qualificação do ambiente construído no país, buscando abarcar a complexidade do debate em torno e sobre a ideia de sustentabilidade no desenvolvimento urbano, sobretudo face ao tema da produção habitacional de interesse social. O conteúdo da publicação aborda distintas escalas e dimensões que envolvem a política habitacional brasileira na segunda década do século XXI, atravessando diferentes etapas de sua formulação, implementação e avaliação.

Acesse no Portal de Livros Abertos <https://www.livros-abertos.abcd.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/book/1251>



# DESENVOLVIMENTO URBANO SUSTENTÁVEL: PRODUÇÃO E QUALIFICAÇÃO DO AMBIENTE CONSTRUÍDO NO BRASIL

## organização

Estevam Vanale Otero  
Luciana de Oliveira Royer  
Maria Lucia Refinetti Rodrigues Martins  
Giuseppe Filocomo

LAB  
HAB

FAUUSP



Publicação quadrimestral da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo

**Ano 12, n. 36, jan./abr. 2024**

Os interessados em participar do Informativo FAUUSP, com artigos e/ou informações, deverão enviar o material para o e-mail: [monyfau@usp.br](mailto:monyfau@usp.br) / contato – telefone 3091.4307

#### **SEÇÃO TÉCNICA DE PRODUÇÃO EDITORIAL**

CLICE DE TOLEDO SANJAR MAZZILLI

**Profa. Dra. Coordenadora**

ANDRÉ LUIS FERREIRA

**Supervisão Geral**

JOSÉ TADEU DE AZEVEDO MAIA

**Supervisão de Projeto Gráfico**

ELIANE APARECIDA PONTES

SOSTÊNES PEREIRA DA COSTA

**Produção editorial**

FRANCISCO PAULO DA SILVA

**Impressão Digital**

ROBSON BRÁS TEIXEIRA

**Impressão Plotter**

EDUARDO ANTÔNIO CARDOSO

JAIME ALMEIDA LISBOA

MÁRIO DUARTE DA SILVA

ROSELI APARECIDA ALVES DUARTE

VALDINEI ANTÔNIO CONCEIÇÃO

**Acabamento**

MÁRCIO ANTÔNIO DE JESUS

RICARDO DE SOTTI MACHADO

**Tipografia e Serigrafia**

THELMA THEOPHILO TRACCHI

**Auxiliar Administrativa**



**FAUUSP**

Faculdade de Arquitetura e Urbanismo  
Universidade de São Paulo

Rua do Lago, 876 – Cidade Universitária  
05508.080 - São Paulo – SP – Brasil  
<http://www.fau.usp.br>

**DESENVOLVIMENTO  
URBANO SUSTENTÁVEL:  
PRODUÇÃO E QUALIFICAÇÃO DO  
AMBIENTE CONSTRUÍDO NO BRASIL**

organização  
Este evento integra o Grupo  
Lecturas de Álvaro Siza  
Mario Lacio Beltrami, Rodrigo Martins,  
Guilherme Baccaro



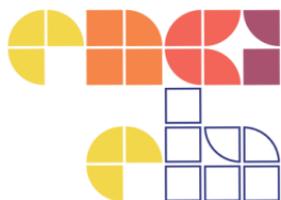
**Imageria  
das redes**  
design e ativismo

Cultura visual e memória gráfica brasileira

Coordenador  
Editor  
Design gráfico  
Diagramação  
Revisão  
Impressão



**FAUUSP**

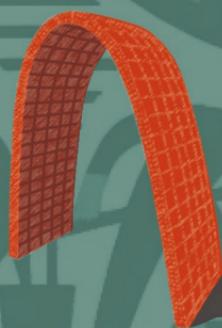


**XVIII ENCONTRO NACIONAL DE CON**  
**XIV ENCONTRO LATINO-AMERICANO DE**

**AMBIENTE CONSTRUÍDO E USUÁRIO:**



**III SEMINÁRIO  
NACIONAL DE  
EXPERI**



**SÃO PAULO**