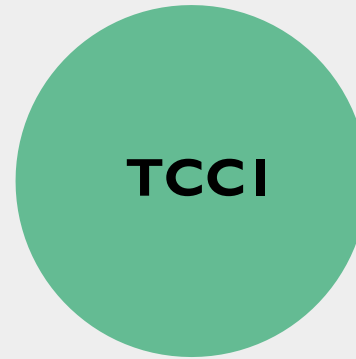


CaTCC

2º semestre

2025



4 h aula - 60 créditos
7 h trabalho - 210 créditos
Total: 270 créditos



4 h aula= 60 créditos
7 h trabalho= 210 créditos
Total= 270 créditos

https://www.fau.usp.br/ensino/graduacao/apoio-ao-aluno/sec_retoria-da-coc-design/tcc/

<https://www.fau.usp.br/wpcontent/uploads/2021/02/ProjetoPoliticoPedagogicoPPP-Design.pdf>

Trabalhos de Conclusão de Curso (TCC):

TCC I

1610042

4 h aula
7 h trabalho
270 créditos

TCC 2

1610044

4 h aula
7 h trabalho
270 créditos

individuais

Disciplinas - com créditos



Sem aulas

**Preenchimento de ficha com
indicação de orientador**

Encontros semanais com orientador

**Em dia da semana, local e
horário definidos em
comum acordo**



Trabalhos de Conclusão de Curso (TCC):

Teórico

Monografia

Prático

Projeto

c/ fundamentação teórica



Coroamento de um percurso
Possibilidade de explorar algo novo

individuais



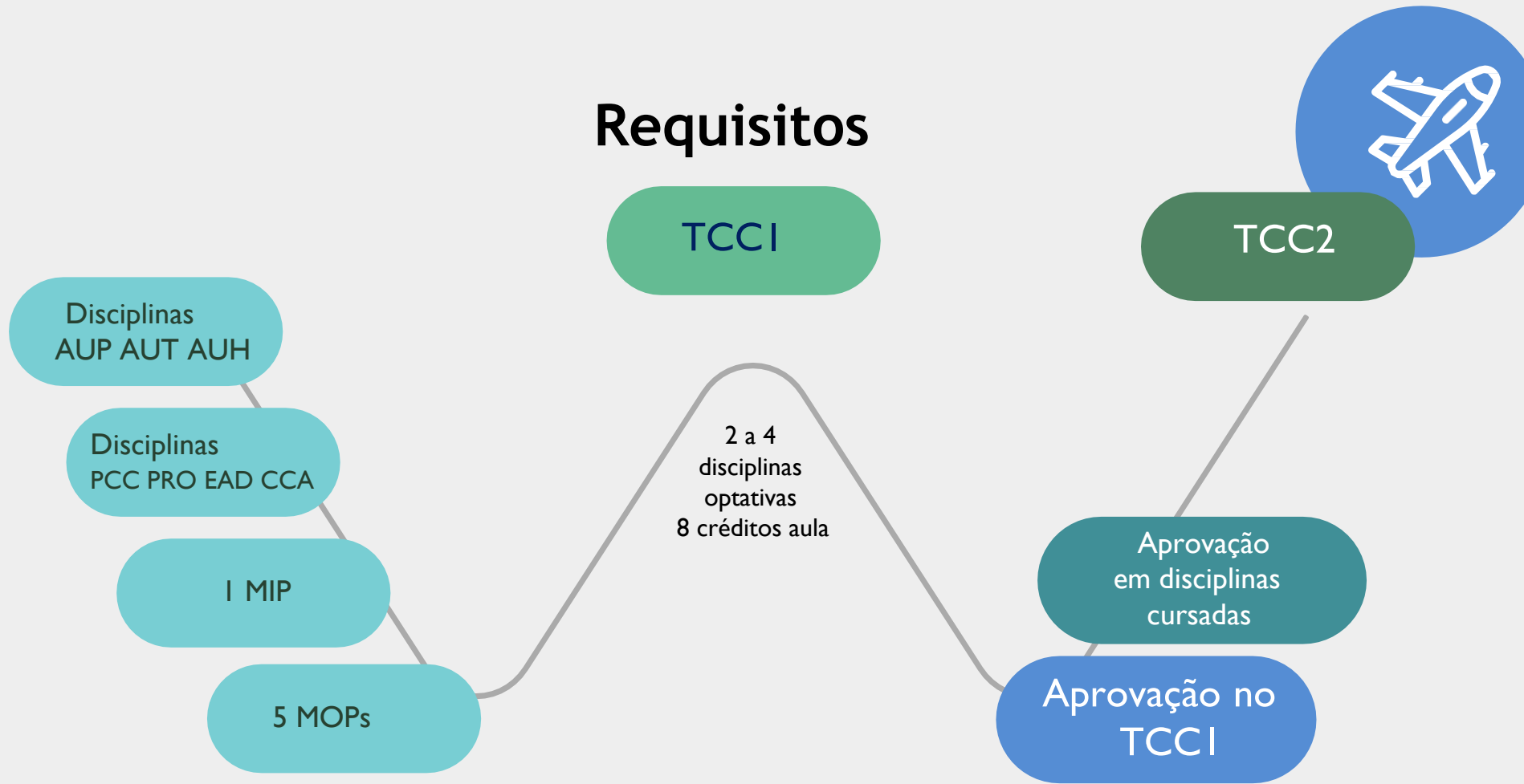
Exclusivo no campo do design,
ou

área c/ forte relacionamento com o
campo do design



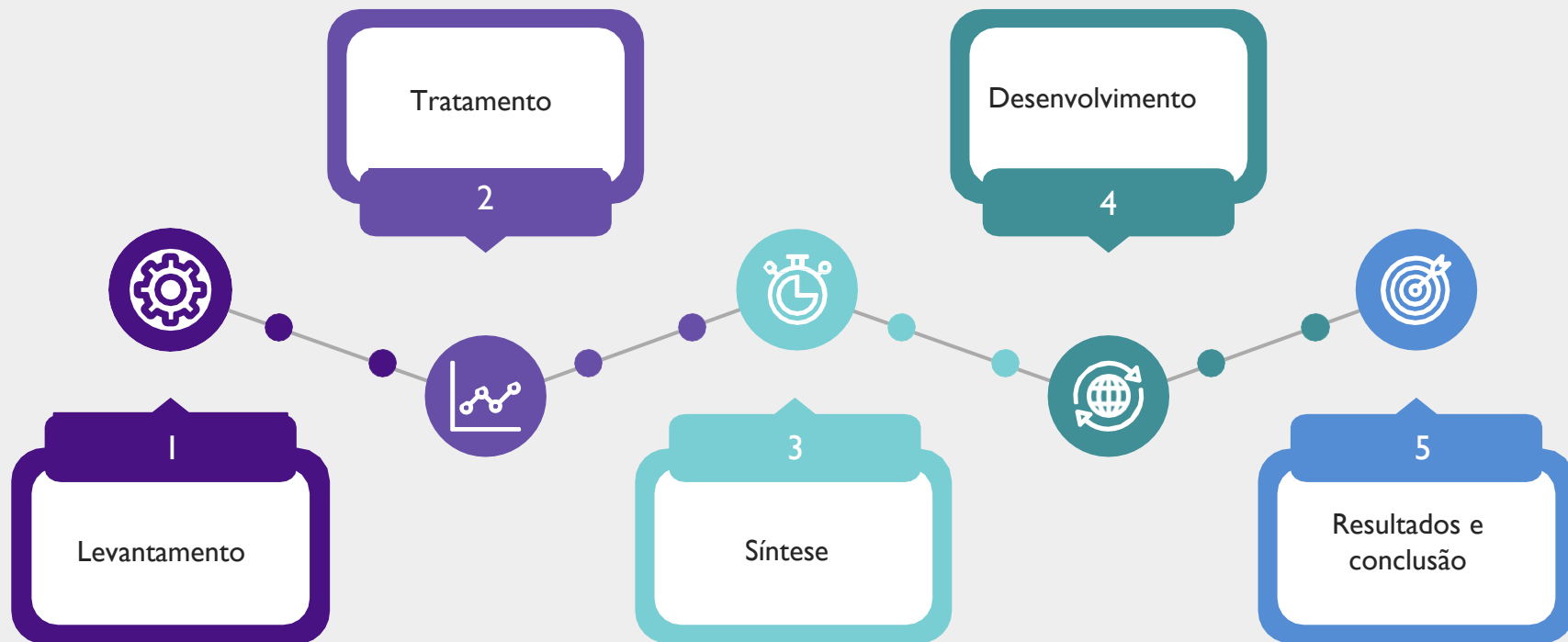
De livre escolha dos alunos,
aceite do orientador do trabalho.

Requisitos



Etapas dos trabalhos:

Planejadas e executadas de acordo com entendimentos entre o aluno e o orientador



Agosto 2025

Nº	Se	Te	Qu	Qu	Se	Sá	Do
31					1	2	3
32	4	5	6	7	8	9	10
33	11	12	13	14	15	16	17
34	18	19	20	21	22	23	24
35	25	26	27	28	29	30	31

Outubro 2025

Nº	Se	Te	Qu	Qu	Se	Sá	Do
40			1	2	3	4	5
41	6	7	8	9	10	11	12
42	13	14	15	16	17	18	19
43	20	21	22	23	24	25	26
44	27	28	29	30	31		

Dezembro 2025

Nº	Se	Te	Qu	Qu	Se	Sá	Do
49	1	2	3	4	5	6	7
50	8	9	10	11	12	13	14
51	15	16	17	18	19	20	21
52	22	23	24	25	26	27	28
1	29	30	31				

Setembro 2025

Nº	Se	Te	Qu	Qu	Se	Sá	Do
36	1	2	3	4	5	6	7
37	8	9	10	11	12	13	14
38	15	16	17	18	19	20	21
39	22	23	24	25	26	27	28
40	29	30					

Novembro 2025

Nº	Se	Te	Qu	Qu	Se	Sá	Do
44						1	2
45	3	4	5	6	7	8	9
46	10	11	12	13	14	15	16
47	17	18	19	20	21	22	23
48	24	25	26	27	28	29	30

Calendário
2º semestre 2025

TCCI

12 alunos inscritos

Abertura de Formulário de Submissão: 3/11

Faltam:
15 semanas
Entrega:

Submissão no formulário
até 24/ Novembro

TCC2

24 alunos inscritos

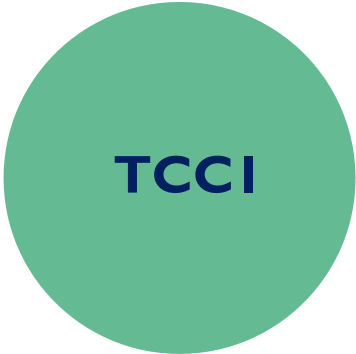
Faltam:
16 semanas
Entrega:

Submissão no formulário
até 1/ Dezembro

The logo consists of a large white circle centered on a solid teal background. Inside the circle, the letters 'TCCI' are written in a bold, dark blue, sans-serif typeface.

TCCI

Composição da Banca



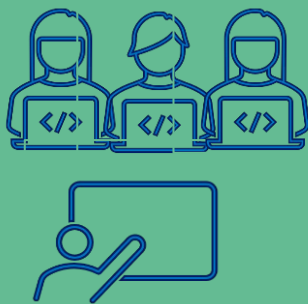
TCCI

- Orientador + 2 membros convidados;
- Membros : docentes do Curso de Design da FAU USP
- Orientadores com alunos: indicam nomes e são responsáveis por verificar a disponibilidade dos convidados
- Bancas: preferivelmente no horário da aula, mas pode ser em outro horário
- Agendamento: por e-mail: tcc.fau@usp.br



Sessões de apresentação:

* Banca **Fechada**: 1 hora



o aluno pode optar pela Banca Aberta

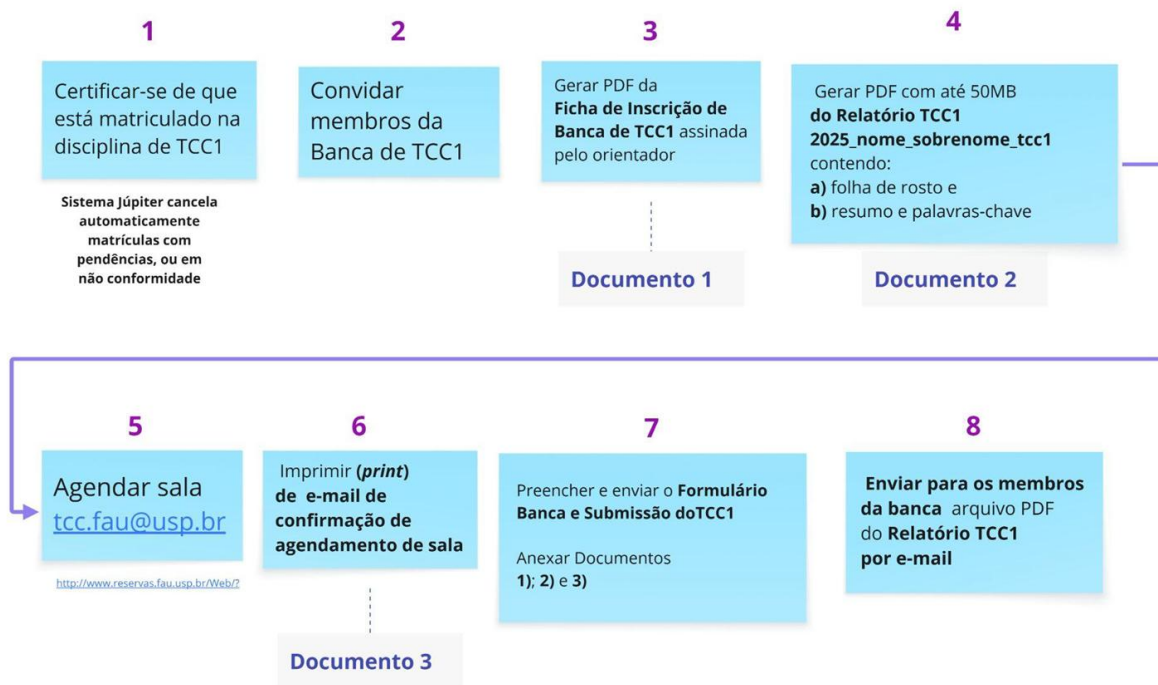
- Orientador preside;
- Apresentação oral: **até 20 min**
- Arguição: 1º membro, 2º membro, 3º orientador: 10' cada
- Avaliação: aluno sai da sala e banca emite nota e parecer
- Avaliação: aluno volta para declaração do resultado
- Nota: média aritmética



Submissão em 8 passos

Submissão TCC1 e Envio aos Membros da Banca

8 passos



- Após a submissão no sistema o aluno envia arquivos PDF aos membros da banca

Itens a serem submetidos

Prático

Projeto

Submissão no sistema e relatório PDF

- Relatório: descrição dos trabalhos desenvolvidos
Resultados: levantamentos e análises
Requisitos e Esboços: geração de alternativas
- Cronograma: desdobramento próxima fase



Opcional: 3 cópias impressas e encadernadas

TCC1

Teórico

o

Monografia

Submissão no sistema e relatório PDF

- Relatório: descrição dos trabalhos desenvolvidos
(resultados: levantamento e análise);
- Cronograma: desdobramento próxima fase



Opcional: 3 cópias impressas e encadernadas

Itens a serem submetidos

TCCI:

- Ficha de inscrição TCCI
- Reserva de sala (print do e-mail)
- Formulário “Banca e Submissão do TCC I – Design USP / 2.º semestre 2025”

Modelo de preenchimento

<https://www.fau.usp.br/ensino/graduacao/apoio-ao-aluno/secretaria-da-coc-design/tcc/>



TCC2

Composição da Banca



- Orientador + 2 ou 3 membros, sendo 1 externo;
- Membros FAU : docentes da Banca de TCCI
- Membro externo: professor IES, designers ou graduados (tema)



Composição da Banca



TCC2

- Orientadores com alunos: indicam nomes e são responsáveis por verificar a disponibilidade dos convidados
- Bancas: horário da aula
- Agendamento: por e-mail: tcc.fau@usp.br



Sessões de apresentação:

Banca Aberta: 90 minutos

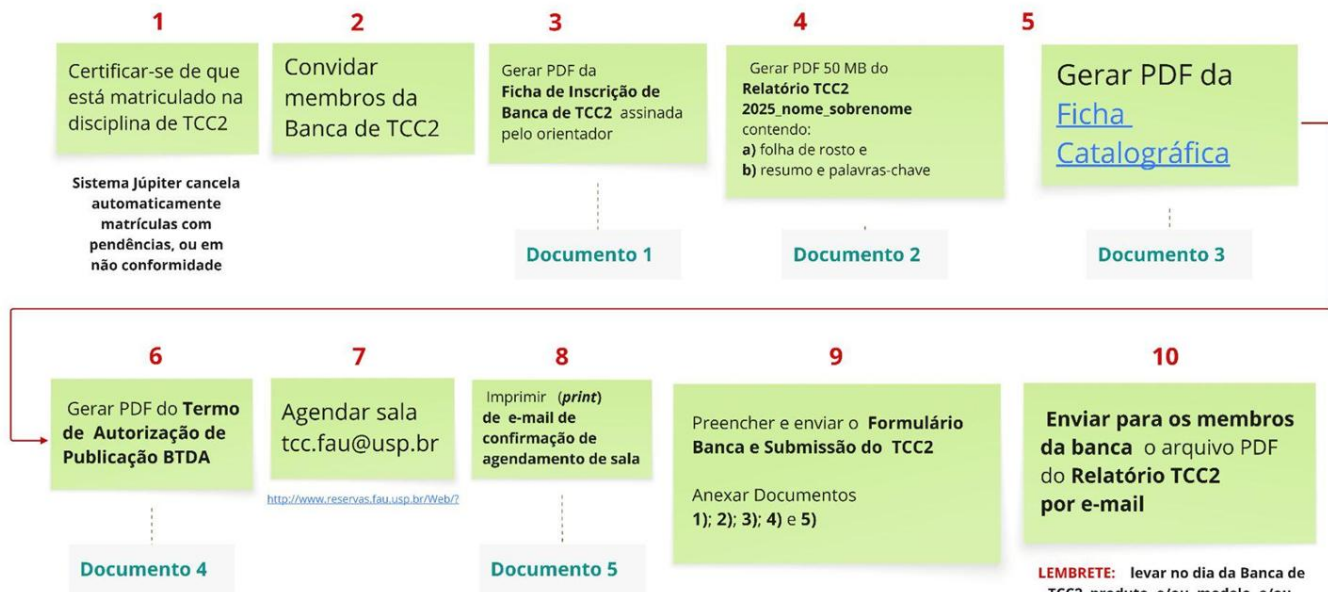


- Orientador preside;
- Apresentação oral: **até 30 min**
Projeto: apresentação de Modelo/
simulação de aplicação
- Arguição: 1º membro externo,
2º membro, 3º membro,
4º orientador: 10' cada
- Avaliação: aluno sai da sala e banca
emite nota e parecer
- Avaliação: aluno volta para
declaração do resultado
- Nota: média aritmética



Submissão em 10 passos

Submissão TCC2 e Envio aos Membros da Banca 10 passos



LEMBRETE: levar no dia da Banca de TCC2 produto, e/ou, modelo, e/ou protótipo físico, gráfico, ou digital, para o caso de trabalhos práticos de projeto.

Após a submissão no sistema o aluno envia arquivos PDF aos membros da banca

Itens a serem submetidos



Volume: resultados e desenvolvimento

Arquivos digitais PDF: 2025_nome_sobrenome

Norma ABNT I4724, ficha catalográfica, resumo/abstract e palavras-chave/keywords, título em inglês incorporados ao volume;

<https://fichacatalografica.fau.usp.br/>

Opcional: 4 cópias impressas e encadernadas

TCC 2



Volume: resultados e desenvolvimento

Arquivos digitais PDF: 2025_nome_sobrenome

Norma ABNT I4724, ficha catalográfica, resumo/abstract e palavras-chave/keywords, título em inglês incorporados ao volume;

<https://fichacatalografica.fau.usp.br/>

Opcional: 4 cópias impressas e encadernadas

Itens a serem submetidos para publicação BDTA

TCC 2

<https://www.fau.usp.br/ensino/graduacao/apoio-ao-aluno/secretaria-da-coc-design/tcc/>

- Ficha de Inscrição de Banca de TCC2
- Ficha catalográfica
- Termo de autorização | Biblioteca Digital
- Reserva de sala (print do e-mail)
- Formulário “Banca e Submissão do TCC 2 – Design USP / 2.º semestre 2025”

Modelo de preenchimento



Itens a serem submetidos para publicação



Formato: **PDF** e não bloqueado
Tamanho máximo de **50 MB**.

nome do arquivo:
ano de defesa_nome_sobrenome

Não usar letra maiúscula ou
caracteres especiais
no nome do(s) arquivo(s).

Autorização em PDF com
assinatura do aluno e orientador.

Página de Rosto e Resumo

Página de Rosto



Universidade de São Paulo
Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e de Design

Nome e Sobrenome do Aluno

Título do Trabalho

Trabalho de Conclusão de Curso, sob
orientação da Profa. Dra. Fulana de
Tal, para o Curso de Design da
Universidade de São Paulo

**São
Paulo
2023**

Resumo



RESUMO

Nakazawa, H. Registro de tipos: o letreiramento popular na cidade de Registro, 2007. TCC – FAU, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2018.

Vive-se imerso no universo da linguagem. Letras e símbolos nos cercam por todos os lados. Nas comunidades urbanas, o capitalismo acaba por expor sua força através de painéis luminosos gigantescos: crianças são capazes de identificar alguns símbolos e marcas antes mesmo de serem alfabetizadas. A escrita se faz onipresente não somente com sua tradicional função de domínio da informação e transmissão do saber, mas torna-se também imponente de maneira visual. O dia-a-dia é revestido por uma profusão tipográfica que vai desde a bula de remédio até a sinalização de trânsito, dos painéis eletrônicos à interface das telas, dos livros aos grafites. Em meio a todo esse emaranhado tipográfico, a protagonista desde projeto foi a tipografia chamada de popular.

Palavras-chave: Design gráfico, Tipografia, Caligrafia.



Universidade de São Paulo
Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e de Design
Biblioteca Digital de Trabalhos Acadêmicos

Termo de Autorização para Publicação em Biblioteca Digital

Eu, _____, - nacionalidade
_____, CPF _____, RG _____, órgão
emissor _____, aluno do Curso de Graduação em Design da FAUUSP, na qualidade de titular dos
direitos morais e patrimoniais de autor que recaem sobre o meu Trabalho de Conclusão de Curso (TCC),
intitulado _____,
_____, com fundamento nas disposições
da Lei n. 9.610, de 19 de fevereiro de 1998, ☐ autorizo ☐ não autorizo a Faculdade de
Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo a publicar meu Trabalho de Conclusão de Curso
em ambiente digital institucional, caso ele seja aprovado pela Banca de TCC2, que ocorrerá em ____/____/____,
e atinja a nota mínima de 8,0 (oito), para **depósito na Biblioteca Digital de
Trabalhos Acadêmicos da USP** (BDTA), após a homologação da Comissão de Graduação da FAUUSP,
sem ressarcimento dos direitos autorais, o texto integral da obra acima citada, em formato PDF, a título
de divulgação da produção acadêmica de graduação, gerada pela FAUUSP.

Além disso, ☐ autorizo ☐ não autorizo a divulgação de meu e-mail na Biblioteca Digital.

Orientador(a)

Nome: _____

Nº USP: _____

Co-orientador(a), se houver

Nome: _____

Nº USP: _____

Assinatura do(a) Orientador(a)

Aluno (a)

Nome: _____

Nº USP: _____

e-mail: _____

Local e data:

_____, de _____ de 20____

Assinatura do(a) Aluno(a)

TCC 2

Assinatura:

Termo de Autorização Biblioteca Digital

Aprovação:

nota igual ou acima de 8,0

TCC Duplo Diploma FAU PoliMi : alunos da FAU Design

O TCC (Tese di Laurea) será apresentado para as comissões de ambas as instituições.

O TCC desenvolvido na Itália (Tese di Laurea) corresponde ao TCC I

- escrito em inglês, com resumo em português e italiano
- apresentado para banca do PoliMi (avaliado por docentes daquela instituição)

O TCC2

- orientado por um docente do Curso de Design da FAU
- escrito em português, com resumo em inglês e italiano.
- tradução da versão em inglês, com complementações ou enfoques do orientador
- apresentado na Semana de TCC para uma banca de TCC2

Para Publicação no site



Enviar para estagiário(a)

e-mail: **catccfau@usp.br**

Publicação: website em criação

- 3 a 5 imagens
- Resolução 300dpi
- Nome do aluno
- Celular
- e-mail alternativo de contato
- Título
- Orientador
- Texto descritivo: até 800 caracteres
- Link, se desejável



Fluxo

Banca

Apresentação
oral e Arguição

Correções

60 dias corridos

para entregar versão corrigida
com aval de orientador

Publicação na
BDTA

Publicação
no website

01

02

03

04

05

06

07

Submissão do TCC2

Via Formulário específico
Link enviado por e-mail
tcc.fau@usp.br

Aprovação

Recomendações ou
Autorização para
publicação

Arquivo corrigido:
PDF enviado a

tcc.fau@usp.br

Com anuência do
orientador

Renomear arquivo:
ano de defesa_nome_sobrenome_versão corrigida

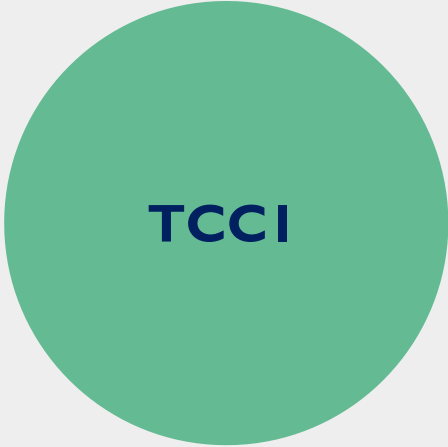
* Opcional

Obrigada!

Dúvidas ou sugestões?

tcc.fau@usp.br

craun@usp.br



TCCI



TCC2

CREDITS: This presentation template was created by Slidesgo, including icons by Flaticon and infographics & images by Freepik